

GYM

GYM No 97
AVRIL 2014
22e ANNÉE

ASSOCIATION
CANTONALE
VAUDOISE DE
GYMNASTIQUE

ACVG



**Renouveau
de la gymnastique
artistique féminine
vaudoise ?**

DU COPIEUR À LA GED

devillard

VOTRE PARTENAIRE EN SOLUTIONS DOCUMENTAIRES

GESTION ÉLECTRONIQUE DE DOCUMENTS

Construisons ensemble la solution documentaire qui vous ressemble !

CAPTURER

TRAITER RECHERCHER

ARCHIVER DIFFUSER

www.devillard.ch
T. 0848 912 912

© Luciano Heron - photo - Shutterstock

GYM

Revue officielle de la gymnastique vaudoise

N° 97 – Avril 2014 – 22^e année

Prochaine édition :
N° 98 – Août 2014
(délai de rédaction : 4 juillet 2014)

Parutions :
4 éditions par année

Tirage :
3'400 exemplaires

Prix de l'abonnement :
Fr. 15.- par année

Editeur / Fichier d'adresses :
Association cantonale vaudoise de gymnastique (ACVG)
Ch. de Maillefer 35
1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 021 648 62 72
secretariat@acvg.ch
www.acvg.ch

Rédactrices responsables :
Jenny Aubert
Ch. des Boveresses 124
1066 Epalinges
Mobile 078 879 74 21
jenny.aubert@acvg.ch

Tess Rosset
Route de Mannens 16
1775 Grandsvivaz
Mobile 078 893 85 05
tess.rosset@acvg.ch

Mise en pages :
Gérald Mutzenberg
Promenade de la Grande-Eau 18
1860 Aigle
Mobile 079 680 97 07
gerald.mutzenberg@acvg.ch

Impression et expédition :
PCL Presses Centrales SA
Avenue de Longemalle 9
Case postale 137
1020 Renens
www.pcl.ch

Légende page de couverture :
Dernière société entrée à l'ACVG, en mars 2013, Gymnastique artistique Chablais réanime une discipline moribonde dans le canton de Vaud, à l'image de Claire Prudent, gymnaste de proue du jeune club.
(Photo Annika Gil)

Bulletin d'abonnement

GYM

Je désire m'abonner à «GYM», revue officielle de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique, pour le prix de **CHF 15.-** par année (4 numéros)

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom :

Prénom :

Rue : No :

NPA : Localité :

Date :

Signature :

Bulletin à retourner à : **Secrétariat ACVG**
Ch. de Maillefer 35, 1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 021 648 62 72 - E-mail: secretariat@acvg.ch

Protection des données

Nous vous informons que des photos sont prises durant les manifestations de gymnastique, cours et autres et durant les annonces de résultats. Ces photos et les listes de résultats sont publiées sur notre site internet www.acvg.ch, sur le site de la société organisatrice de la manifestation et sur les réseaux sociaux. Par ailleurs, ces photos et résultats sont également publiés dans notre journal GYM et peuvent apparaître dans le journal de la Fédération suisse de gymnastique GYMlive. Les personnes ou les parents qui ne désirent pas que leur enfant soit pris en photo et/ou apparaisse dans les résultats sont priés d'avertir avant et personnellement le photographe et les organisateurs de la manifestation. Merci.

CANTONALE DE GYM VD 2014



21 - 29 JUIN - BIÈRE

Dans quelques semaines, des milliers de gymnastes – vous – vont rallier la place d'armes de Bière pour deux week-ends de compétition et de fête. Si monter sur le podium est toujours plus plaisant qu'une place en milieu de classement, il est important de ne pas oublier que sans dernier, il n'y a logiquement pas de premier. Au final, ce n'est pas forcément le classement que l'on retient d'une telle manifestation, mais plutôt des instants: la joie sur le visage d'un gymnaste qui a réussi l'exercice le jour J, les rires partagés autour d'un repas, les rencontres ou la fierté d'avoir su dépasser ses limites pour donner de son meilleur.

Pour offrir un cadre propice aux bons souvenirs, cinq sociétés de gymnastique du cœur de la Côte ont mis leurs différences de côté pour mieux unir leurs forces. Toutefois, pour qu'un tel événement soit réussi, chacun – organisateurs, bénévoles, participants et public – a son rôle à jouer. Le comité d'organisation a hâte et se réjouit de vous accueillir à Bière et sa place qui permet de rassembler tous les âges et niveaux sur un seul site, à l'image des membres qui forment une société de gymnastique.

Fabienne Morand,
Responsable
communication et marketing



Dans nos sociétés

Le 100^e anniversaire
Chardonne-Jongny ▶▶ 4-5

Assemblée

Assemblée des délégués
à Saint-Prex ▶▶ 6-9

Fête cantonale

La Côte s'unit
pour la Fête cantonale ▶▶ 10-11
Le programme général ▶▶ 12

Agrès de société

Cours à Vevey:
Musique, maestro! ▶▶ 13

Agrès

Camp FSG à Moudon ▶▶ 14

Division 35+

Cours cantonal DHS
à Lausanne ▶▶ 15

Gymnastique artistique

GAF Chablais :
un pied en Valais
l'autre sur Vaud ▶▶ 16-17
Présentation de
Claire Prudent ▶▶ 18
Célia Dupertuis ▶▶ 19

Gymnastique

Journées FSG des tests ▶▶ 20-21
Gymotion : Music and
Gymnastics fascination ▶▶ 22-23

Trampoline

Tournoi international
junior à Aigle ▶▶ 24-25
Quatre Vaudois
aux CE au Portugal ▶▶ 25
Concours de qualification
à Vouvry ▶▶ 26-29

Jeu

De Pétéca à Indiana ▶▶ 30

News

▶▶ 31

Le 100^e anniversaire de la FSG Chardonne-Jongny

Notre société fête cette année le 100^e anniversaire de sa fondation. Pour marquer dignement ce superbe jubilé, une commission a été nommée et a concocté le programme suivant :

- 1^{er} mars, Jour J
- 3 mai, Journée Jeunesse
- 4 juin, Mères-Enfants & Enfants, sortie surprise
- 28-29 juin, Fête cantonale à Bière
- 6 septembre, Journée intersociétés
- 7 novembre, Loto
- 28-30 novembre et 5-6 décembre, Soirées

Le Jour J

La première manifestation a été faite, à savoir le Jour J. Nous avons eu la chance de pouvoir organiser ce jubilé le 1^{er} mars, exactement 100 ans jour pour jour et à quelques mètres de la grande salle où a eu lieu la fondation.

Cette journée a débuté par la pose d'une belle statue métallique à l'effigie de nos gymnastes avec une plaque commémorative.

Ensuite, nous nous sommes déplacés à Jongny pour l'apéritif offert par la Municipalité du lieu. La photo de famille avec tous les membres présents permettra à chacun de garder un souvenir de cet instant.

La fanfare nous a offert une animation musicale avec des morceaux de très bonne qualité et bien exécutés.

L'inauguration de la nouvelle bannière, que tout le monde se réjouissait de découvrir, a eu l'effet escompté et fût dévoilée sous un tonnerre d'applaudissements.

La société marraine de cette nouvelle bannière, la FSG Propatria de Corsier, nous présenta une superbe production au sol avec pas moins de cinquante gymnastes sur la scène, il faut le faire ! Nos deux groupements de Chardonne-Jongny, Méga-mixte et Actives démontrèrent leurs excellentes productions au sol, pleines



CALENDRIER

d'ardeur et de précisions. Nous avons eu le privilège d'écouter le discours des Autorités par Claude Murisier, municipal, ancien moniteur et gymnaste émérite, suivi du message de l'ACVG par Mme Graziella Clément.

Après le repas principal, nous avons dédié une pensée émue en hommage aux membres disparus, membres fondateurs, anciens moniteurs, présidents, membres dames et hommes qui ont beaucoup donné tout au long de leur existence et qui nous ont permis de pouvoir vivre aujourd'hui notre centenaire. Une minute de silence suivie d'un morceau de circonstance de la fanfare a clos ce moment émouvant et solennel. Aude Genton, présidente du comité du 100^e nous adressa quelques mots retraçant la vie de notre société.

La plaquette souvenir, un porte-clés et un jeu de cartes avec le logo du 100^e ont été distribués aux personnes présentes.

Les invités et membres purent regarder une petite exposition de photos et trophées des 100 ans d'activité de la société.

Nous voulons remercier les deux municipalités qui, par leur appui et l'intérêt qu'elles portent à notre société, nous ont grandement facilité la tâche pour l'organisation de cette manifestation.

Un grand merci également à René Guignet, humoriste et gymnaste émérite, qui a bien agrémenté la soirée par ses histoires vaudoises ou autres qui nous ont bien divertis. Que tous les membres qui ont travaillé pour mener à bien le jubilé de notre société soient chaleureusement remerciés pour leur travail et leur dévouement.

La première des manifestations a vécu et nous espérons que chacun en gardera un bon souvenir et nous souhaitons que les suivantes se passent aussi bien.

Daniel Neyroud

■ Mai 2014

- 3 Oron, Master agrès 1B
- 3 Payerne, Champ. romand d'athlétisme
- 3-4 Orbe (Salle omnisports), Journées de qualifications gymnastique indiv. Tests
- 4 Muttetz, Cup Basilea (Trampoline)
- 17 Zurich, Gymotion, Gymnastique de sociétés
- 18 Agiez (Vallon du Nozon), 1^{ère} journée de qualifications athlétisme indiv.
- 24 St-Cierges, 2^e journée de qualifications athlétisme indiv.
- 24 Vouvry, Champ. suisses de trampoline
- 24-25 Bex, Champ. romand de gymnastique rythmique
- 24-25 Morges, Master agrès 2A
- 24-25 Yverdon (Salle des Isles), Journées de qualifications gymnastique indiv. Tests

■ Juin 2014

- 7-8 Saint-Gall, Championnats suisses de gymnastique rythmique
- 13 Lausanne (Belvédère), Cours de formation aide-juge en athlétisme
- 14-15 Bulle, Champ. romand de sociétés
- 20-22 Bière, Fête cantonale vaudoise de gymnastique (Concours individuels et jeux)
- 27-28 Arosa, 48^e Nissen Cup (Trampoline)
- 27-29 Bière, Fête cantonale vaudoise de gymnastique (Concours de sociétés)

■ Août 2014

- 11-16 Oron-la-Ville, Camp agrès
- 30-31 Widen/AG, Championnats suisses de gymnastique artistique

ANNONCE

La FSG PULLY cherche

un/une moniteur/trice

pour son groupe « Jeunes-Vieux » (Hommes Seniors)

Le jeudi de 20 h 15 à 21 h 45 env.

Entrée en fonction : de suite ou à convenir

A consulter : www.gympully.ch

Personne de contact : MAILLEFER Rémy - 079 467 28 14

Assemblée des délégués, 8 mars, Saint-Prex

Du soleil, des sourires et de l'émotion

C'est avec toute franchise que je vous avoue que les assemblées, ce n'est pas vraiment ma tasse de thé... Rester assise pendant des heures et suivre le protocole, ce n'est pas le truc le plus « funny » que tu puisses vivre un samedi après-midi ensoleillé. Eh bien cette fois-ci, j'ai été surprise en bien ! Le tour de la question en dix points, avec des tonnes de points d'exclamation. ☺

Premièrement, parce que Saint-Prex c'est joli ! Y a le bord du lac, un comité d'organisation hyper investi et une joyeuse fanfare.

Deuxièmement, parce que beaucoup de sociétés ont répondu à l'appel cette année. Sur les 129 convoquées, 114 ont répondu présentes. Youpie !

Troisièmement, parce que le comité de l'ACVG très appauvri en cette journée a fait des pieds et des mains pour que cette assemblée se déroule du mieux possible. Marianne Conti (présidente) était excusée pour des raisons médicales et Jean-François Quiblier (vice-président administratif) mariait son fils ce jour-ci. La séance a donc été principalement menée par Elisabeth Collaud (Division Gymnastique), épaulée par ses confrères. Parfois très émue mais toujours calme, j'ai découvert qu'elle est une excellente oratrice. Elle a su rendre cette assemblée chaleureuse et moins académique qu'attendu. Elle était entourée de Cédric Bovey (Division Agrès), de Graziella Clément (Division Finances), de Thony Chevalley



En l'absence, pour raisons médicales, de la présidente Marianne Conti, la séance a principalement été menée par Elisabeth Collaud, épaulée par ses collègues.

(Division Athlétisme) et de Christine Meylan (Division Sport-élite).

Quatrièmement, parce que de nouvelles têtes ont fait leur entrée au sein du comité dès cette année ! Patrick Jordan se charge désormais de la Division Formation - Coaching J+S, un poste vacant depuis longtemps. Nicolas Conne succède à Christine Meylan et reprend les rênes de la Division Sport-élite.

La moins bonne nouvelle, c'est que la plupart des membres actuels du comité s'en vont bientôt... Marianne, Elisabeth et Thony ont annoncé leur démission pour 2015, et Graziella pour 2016. De plus, d'autres postes sont encore vacants (vice-président technique, Marketing & Communication, 35+ Jeux - Jeunesse). Avis donc aux intéressés.

Cinquièmement, parce qu'on nous a annoncé que la Fête cantonale débiterait dans exactement 107 jours. Jean-Marie Surer (président du Comité d'organisation) a fait un discours enflammé en mettant en avant le mot « rassemblement ». Rassemblement, parce que cinq sociétés se sont unies pour former le cœur de la Côte quant à l'organisation de cette compétition et parce que la fête se déroulera principalement sur un seul site : la place d'arme à Bière. M'enfin bref, mes yeux se sont mis à pétiller, toute impatiente de voir ça en vrai en juin !

Sixièmement, parce que les finances de l'Association vont bien. Les produits sont stables, les charges sont stables, toutes les sociétés ont versé leur cotisation dans les temps et les tarifs des



cotisations 2014 n'augmenteront pas. En gros, grand ciel bleu !

Septièmement, parce qu'en cette Journée de la Femme, c'est avec fierté que le comité a désigné quatre nouvelles membres honoraires : Elisabeth Bidlingmeyer, Stéphanie Genoud, Anne-Marie Thévenaz et Christine Meylan. Travaillant souvent dans l'ombre, elles ont accompli un boulot titanesque depuis leur entrée à l'ACVG. Un grand merci et surtout un immense bravo !

Huitièmement, parce que le coup de cœur du mérite sportif a été attribué à Mélanie Peterhans, de la FSG Aigle-Alliance, pour sa carrière de trampoliniste. Encore une nana, et nah !

Neuvièmement, parce qu'une crâlée de gens ont été récompensés par un insigne de juge ou de moniteur. Ça montre à quel point l'ACVG fourmille de gens engagés et ça booste un peu les autres, histoire qu'ils ne démissionnent pas trop tôt !



© Jenny Aubert

Les nouveaux membres du comité : Patrick Jordan (Division Formation - Coaching J+S) et Nicolas Conne (Division Sport-élite).

Dixièmement, parce qu'un bref retour sur l'année écoulée nous prouve que l'ACVG est une association dynamique. Une multitude de concours, de cours et de

séances se sont déroulés en 2013 et tout autant sont au programme pour les années à venir.

J'en profite pour vous dire que les prochaines assemblées des délégués auront lieu à Granges-Marnand le 14 mars 2015 et à Prévêrenge le 12 mars 2016 (oui, oui, 2016, ils sont au taquet !), que le congrès FSG aura lieu à Lausanne les 6 et 7 septembre 2014 et que la Conférence des dirigeants de société aura lieu à Lutry le 30 septembre 2014.

Je précise encore au passage que des organisateurs sont tout de même encore recherchés pour 2015, notamment en Division Athlétisme. ABE.

Voilà, voilà, vous savez tout. Enfin presque. Je vous invite à lire le PV si vous voulez des infos plus détaillées, ou à pointer le bout de votre nez à la prochaine assemblée !



© Jenny Aubert

Les nouvelles membres honoraires : Stéphanie Genoud, Anne-Marie Thévenaz, Christine Meylan, Elisabeth Bidlingmeyer.

Tess



ASSEMBLÉE



Allocution enflammée de Jean-Marie Surer, président du CO de la Fête cantonale.



Stand marketing de la Fête cantonale vaudoise de gymnastique, Bière 2014.



Insignes de juges 10 ans.



Insignes de juges 20 ans.



Insignes de moniteurs 10 ans.



Bernard Daehler, insigne de moniteur 30 ans.



L'Assemblée des délégués du 8 mars à Saint-Prex en images

(Photos : Jenny Aubert)



Insignes de moniteurs 20 ans.



Insignes de moniteurs 25 ans.



Jean-Louis Boverat (à g.), insigne de moniteur 35 ans.



Mélanie Peterhans, coup de cœur des mérites sportifs.



Mérite du dirigeant sportif : Sébastien Rohner, Anne Chenux, Sylvie Aubert et Christian Favre.



Mérites sportifs : Emilie Cardot, Thomas Pibiri et Nicolas Schori.



Le cœur de la Côte s'unit pour la Fête cantonale 2014

Accueillir des milliers de gymnastes, dont la tranche d'âge est plus grande que ce que chantait Michel Sardou, demande du travail, de l'organisation et une bonne dose d'amour gymnique.

Le nombre de participants, qui rêvent toujours de vivre quelque chose de plus grand et de plus mémorable que la précédente fête, semblait trop pour une seule société. Face à l'ampleur de la tâche et afin d'offrir la plus belle des fêtes, cinq sociétés de la Côte se sont donc regroupées. La Gym d'Aubonne, Bière, Gimel, Rolle et Saint-Prex sont unis au sein d'un seul comité d'organisation.

Acte de candidature

Tout a commencé quand les Aubonnois ont demandé le cahier des charges à l'ACVG. La présidente Marianne Conti a alors déclaré : « C'est bon, nous avons un candidat pour la cantonale », se souviennent Bernard Rochat, vice-président du comité d'organisation, et Christian Streit, président de la Gym Aubonne. Puis nous avons demandé à Bière et Gimel s'ils voulaient se joindre au projet. En 2010, l'assemblée des délégués a accepté la candidature du cœur de la Côte. Le comité d'organisation pouvait commencer le travail, mais des bras supplémentaires ne semblaient pas de trop. C'est ainsi

que la société de Rolle et de Saint-Prex ont rejoint l'aventure.

Derrière la Fête cantonale vaudoise de gymnastique 2014 se cache donc cinq sociétés, toutes centenaires.

FSG Aubonne

Organiser cette grande réunion gymnique en 2014 n'est pas anodin pour la FSG Aubonne, puisqu'elle fête cette année ses 150 ans. Fondée en 1864, la société est composée d'une trentaine de moniteurs qui entraînent quelque 300 gymnastes de tous les âges.

Mais ce groupe n'est pas le plus vieux des cinq. Aubonne, Bière,





Gimel et Saint-Prex doivent le respect de l'âge à Rolle.

Gym Rolle

La Gym Rolle a été fondée en 1861 et a donc fêté ses 150 ans en 2011 déjà. Près de 250 membres évoluent dans diverses disciplines telles que les agrès, la gymnastique et danse, l'athlétisme et les épreuves mixtes.

FSG Bière

Au milieu, en terme d'âge, se trouve la FSG Bière, fondée en 1876. Les 190 membres se répartissent entre la gymnastique enfantine, l'athlétisme, mixte et 35+. C'est sur sa commune, plus précisément sur la place d'armes, que se dérouleront les deux week-ends de fête au mois de juin.

FSG Gimel

Avec ses 103 ans, la FSG Gimel se classe au quatrième rang. Fondée en 1901, elle compte 180 membres actifs.

Gym Saint-Prex

Le bébé du groupe, mais avec des mensurations plus que correctes (101 ans et près de 400 membres), est la Gym Saint-Prex. La seule des cinq sociétés à être présidée par une femme.

Du bord du lac au pied du Jura

Avec ces localités, le comité d'organisation a les pieds au bord du lac Léman et la tête au pied du Jura.

Si les sociétés ne se partagent pas forcément une frontière communale, ni ne font toutes partie du même district, un même animal peut être observé sur les cinq territoires : un charmant castor qui attend gymnastes et public les 21, 22, 28 et 29 juin à Bière.

Fabienne Morand

La Fête cantonale c'est...

Sites de concours

60'000 m ²	de surface engazonnée pour les concours
3'500 m ²	de surfaces couvertes pour les concours, dont deux halles de 1'400 m ² pour les concours agrès et une halle de 700 m ² pour la gymnastique
2'000 m ²	de surface extérieure en dur pour les concours
8'000 m ²	de surface totale de la place de fête (bétonnée)
3'200 m ²	de la place de fête seront réservés pour la restauration, soit une halle de 1'400 m ² et une cantine de 1'800 m ² , ce à quoi viennent s'ajouter un caveau et une tonnelle
5'500 m ²	de surface de camping situé à proximité direct de la place de fête

Matériel

2	portiques d'anneaux en provenance des cantons de Saint-Gall et de Fribourg
1	portique de recks en provenance du canton de Fribourg
900 m	de tartan en rouleaux pour les pistes de courses
350	petits tapis de réception
400 m ²	de rouleaux de feutre pour les différentes compétitions au sol et à la combinaison d'engins
20	centrales de sonorisation pour les productions de gymnastique, les concerts, la musique d'ambiance et plus de 150 hauts parleurs
Mais aussi	plusieurs dizaines de mini trampolines, gros tapis de chute, barres parallèles, éléments de saut, etc.

Nombre de gymnastes

6'708	gymnastes inscrits qui se répartissent en 1'643 pour les catégories Parents-Enfants et Enfants, 3'260 pour les Jeunesses et 1'805 pour les Actifs-Actives, Dames-Hommes et Seniors
95	sociétés inscrites dont 11 non-vaudoises
1'700	gymnastes inscrits aux agrès individuels
1	production de 1'000 enfants âgés de 3 à 6 ans lors de la cérémonie de clôture

Coupes et médailles

9'000	croix de fête
287	médailles
240	coupes
690	distinctions
1'633	objets souvenir pour les enfants de 3 à 6 ans



Programme général

Pas de concours les vendredis !

Samedi 21 juin

Athlétisme (finale vaudoise) / Gymnastique (finale test) / Agrès (individuels) / Tournoi de volleyball

Dimanche 22 juin

Agrès (individuels) / Tournoi de unihockey

Samedi 28 juin

Athlétisme (sociétés adultes) / Championnat course d'obstacles / Championnat estafette navette / Gymnastique (sociétés adultes) / Agrès (sociétés adultes) / Fit fun / GR

La fin des concours est prévue pour 19 h et les résultats seront donnés de 20 h 30 à 21 h 15.

Le repas sera servi entre 18 h et 20 h.

La soirée débutera avec un groupe de guggenmusik « Les Popop's de Bière » qui joueront dans la zone vilage de fête entre 19 h et 20 h.

La fête continuera avec le groupe « Les Pseudos » qui jouera dès 21 h 30 et un DJ sera également présent à la tonnelle dès 21 h 30.

Dimanche 29 juin

Athlétisme (sociétés Jeunesse / Gymnastique sociétés Jeunesse / Agrès (sociétés Jeunesse) / Parcours agrès / Petits jeux / Parcours gymnastique / Tournoi des 3 jeux.

Le fameux cortège aura lieu à 10 h.

Il sera suivi d'une cérémonie officielle, d'un apéro et d'un repas.

La fin des concours est prévue pour 15 h 30 et la cérémonie de clôture à 16 h 30.

On recherche

journalistes et/ou photographes

pour la Fête cantonale de gymnastique

Notre journal étant composé d'une toute petite équipe, il nous sera impossible de couvrir l'entier de cette manifestation.

Dès lors, nous sommes à la recherche de personnes (gymnastes ou non) disposées à nous écrire un ou des articles sur cette fête ou qui pourraient nous faire bénéficier de leur talent de photographe.

Les thèmes sont vastes. Il y a évidemment toutes les disciplines sportives, mais aussi tout ce qui entoure la manifestation (buvette, transport, logement, merchandising, cortège, bannières, etc.).

En échange, nous vous offrons la possibilité de publier vos articles et vos photos dans notre numéro spécial « Fête cantonale, Bière 2014 » qui paraîtra au mois d'août.

Nous attendons avec impatience votre inscription :

jenny.aubert@acvg.ch / tess.rosset@acvg.ch

MORAND ELECTROMENAGER SA

CENTRE DE VENTE ET SERVICE



FORS

AEG
Electrolux

Electrolux

Miele

Sumirolle

ÉLECTROMÉNAGER - AGENCEMENT DE CUISINE - VENTE - SERVICE APRÈS VENTE TOUTES MARQUES

www.morand-electromenager.com

RTE DE ROLLE 2A - 1162 SAINT-PREX
TÉL. 021 806 12 72 - FAX 021 806 26 84

RUE DU NORD 34 - 1180 ROLLE
TÉL. 021 825 15 06 - FAX 021 825 15 73

SIGNY CENTRE - 1274 SIGNY
TÉL. 022 362 13 62 - FAX 022 362 19 66

Cours agrès de société, 9 mars, Vevey

Musique, maestro!

Vingt-huit entraîneurs en gymnastique aux agrès de société (GAS) ont participé au cours de formation proposé par la FSG le dimanche 9 mars dernier à Vevey.

Beaucoup de moniteurs vaudois étaient intéressés par le programme complet proposé pour cette journée.

Au menu :

- Présentation du projet de prescriptions GAS.
- Utilisation de la musique lors d'une production au sol, des éléments techniques comme

les doubles saltos ou les dislocations.

- Informations officielles.

Chorégraphie et méthodologie

Les participants ont pu pratiquer de la danse latino, des portés afin de créer une petite chorégraphie. Les questions méthodologiques ont été traitées avec précision et ont permis à chacun de se perfectionner.

Cours en 2015

En 2015, ce cours aura lieu le dimanche 8 mars. Nous vous

attendons nombreux pour profiter des conseils avisés dispensés par les experts du cours que sont Myriam Laala-Bertholet, Vanessa Bovey et Julien Crisinel. Il s'agira principalement de présenter les nouvelles prescriptions GAS qui paraîtront en début d'année ! Alors que le cours de formation des juges sera obligatoire, l'ACVG en collaboration avec la Région 6 et la FSG présentera les nouveautés à connaître ! N'oublions pas également que ce cours servira à nouveau comme module de perfectionnement.

Cédric Bovey



Camp FSG, 14-19 avril, Moudon

Une nouvelle responsable pour le camp agrès filles de Moudon

Le camp agrès filles de Moudon est un rendez-vous annuel de longue date qui a marqué la carrière de nombreuses gymnastes vaudoises. Organisé par la FSG pour les C3-C7/Dames, il se déroule sur six jours pendant les vacances de Pâques. Cette année, 39 participantes sont attendues en provenance des cantons de Vaud, du Valais et du Jura. Elles seront épaulées par douze moniteurs.

Bien souvent, on s'intéresse aux gymnastes, à ce qu'elles ont vécu, aux progrès qu'elles ont fait durant cette semaine, au nombre de cloques qui déchirent leurs mains, etc. On oublie parfois toute la logistique nécessaire à l'organisation d'une telle semaine et les acteurs qui travaillent dans l'ombre. Cette année, on profite qu'une nouvelle responsable reprenne les rênes pour combler ce vide. Rencontre avec Marion Calame, trois semaines avant le début du camp.

Tu as participé à ce camp pendant des années en tant que monitrice. Qu'est-ce qui t'a poussé à en reprendre la responsabilité ?

L'ambiance familiale qu'il y a durant la semaine ! Je ne voulais pas que le camp cesse d'exister, j'ai donc décidé d'en reprendre la responsabilité.

Quelle est la principale difficulté dans la phase de préparation/organisation du camp ?

La coordination. Il y a tellement de tâches à faire que c'est vite arrivé



© David Plot

d'oublier quelque chose. J'espère vraiment n'avoir rien oublié !

Quelle est ta plus grande crainte cette année ?

Comme j'y ai participé à plusieurs reprises en tant que monitrice, je connais bien les activités qui tournent autour de cet aspect-là. Par contre, comme c'est ma première fois en tant que responsable, je crains surtout qu'il y ait un accident grave ou quelque chose d'important qui chamboule le camp. Donc je croise les doigts pour que le camp se déroule pour le mieux.

Quel soutien reçois-tu de la part de la FSG ?

J'ai reçu beaucoup de soutien de la part de la FSG, c'est eux qui se sont occupés d'envoyer les convocations et autres documents aux gymnastes par exemple. J'ai reçu de l'aide administrative et de l'aide

financière également. J'ai un budget de CHF 10'000.- pour cette semaine.

Comment t'organises-tu pour le matériel ?

J'emprunte le matériel dans la salle de gym d'Yvonand car à Moudon il n'y a pas assez de matériel nécessaire.

Si tu pouvais changer quelque chose d'un coup de baguette magique avant le début de ce camp, ça serait quoi ?

Plus anticiper l'organisation globale du camp.

Ton petit bonheur pendant le camp, c'est ?...

La bonne ambiance qu'il y règne, que ça soit entre les gymnastes, entre les moniteurs ou entre les deux.

Propos recueillis par
Tess Rosset

Cours cantonal DHS, 23 mars, Lausanne

Participation très dynamique, remplie de bonne humeur et d'enthousiasme

Si on vous dit : salles, dimanche, musique, filet, tabourets, ballons, cannes, engins, mémoire, folklore, coordination, rires... Ça ne peut que vous faire penser à un cours de gym !

Hé oui ! Ce sont bien 46 baskets, 230 doigts et des neurones par centaines, qui ont suivi le cours DHS du 23 mars à Lausanne. Les techniciennes 35+ ainsi que Lukas Hohl de la FSG ont accueilli les moniteurs et monitrices du canton. Leur participation a été très dynamique, remplie de bonne humeur et d'enthousiasme.

La journée s'est déroulée autour de chorégraphies avec petit tabouret pliant; d'exercices et de danses de la « poule » faisant travailler nos deux hémisphères (les graines ont volé dans toute la basse-cour); puis des idées nouvelles pour jouer au uni-hockey; du calcul mental et de la mémoire, tout en travaillant des exercices à divers postes; un ballon au filet pour maintenir nos réflexes en éveil et coordonner nos mouvements de précision du lancer. Pour conclure, l'adrénaline et la concentration sont retombées avec un serpentín de danse bretonne, tout en fou rires.

Merci à tous les participants pour cette belle journée de formation continue du sport des adultes. N'oubliez pas de consulter le site de l'ACVG régulièrement afin de ne pas laisser passer d'aussi bons moments de partage, pour que nous ayons encore plus de participants lors des prochains cours.

Le Team ACVG 35+

P.S. : Vous êtes intéressés à nous rejoindre comme technicien/enne ? N'hésitez pas à prendre contact avec nous : mary-christine.perroud@acvg.ch



GA Chablais: un an déjà à l'ACVG

Un pied en Valais, l'autre sur Vaud, le grand écart des gymnastes de Luca Zarzani

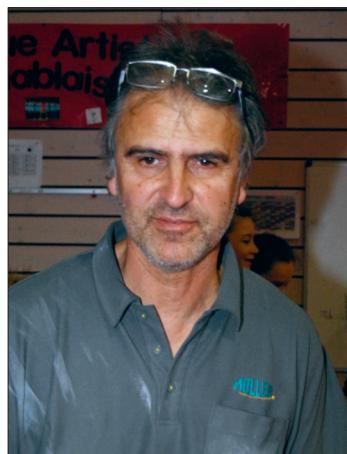
Dernière société entrée à l'ACVG, en mars 2013, Gymnastique artistique Chablais réanime une discipline moribonde dans le canton de Vaud. Un vent nouveau porté par Luca Zarzani, ancien entraîneur assistant du cadre national, et Claire Prudent (14 ans), championne vaudoise P4 en titre et derrière laquelle se pressent de jeunes gymnastes qui en veulent.

Les Vaudoises emmenées par Odile Rochat remportaient en 2000 le titre national par équipe en gymnastique artistique féminine. C'était alors le dernier coup d'éclat de l'artistique féminine vaudoise qui, depuis, n'a su ou n'a pu rebondir. Un déclin qui a suscité et suscite encore moult questions et regrets sans qu'une solution pour y remédier ait pu être apportée: engagement d'un entraîneur professionnel? Création d'un ou plusieurs

centres au niveau cantonal, régional ou romand? Si les questions restent ouvertes, une chose est acquise: la gymnastique artistique est une discipline exigeante et élitiste qui ne peut faire l'impasse d'une professionnalisation et d'une rationalisation de son encadrement si elle veut à nouveau briller dans le canton de Vaud et au-delà. Et cela implique des choix (sport de masse/sport d'élite), des coûts et des engagements que l'ACVG ne peut seule assumer.

Morges, Montreux et Aigle depuis 2010

Les filles qui souhaitent faire de la gymnastique artistique dans le canton de Vaud avaient, jusqu'en 2010, le choix entre les sociétés de Morges et de Montreux où existaient et existent toujours des infrastructures et des passionnés pour l'enseigner. Même si cer-



S'il a la gym artistique dans le sang, Luca Zarzani quitte chaque soir la salle les cheveux et la peau poudrés de magnésie!

taines gymnastes s'y entraînent jusqu'à 10 ou 12 heures par semaine, cela ne suffit plus pour se mesurer à des concurrentes suisses allemandes, tessinoises ou même neuchâteloises ou genevoises issues de sociétés offrant un encadrement plus aguerri. Si aujourd'hui les Vaudoises commencent à remonter dans les classements des concours nationaux, c'est aussi grâce au travail de fond entrepris par Luca Zarzani. Ancien entraîneur de gymnastes ayant accédé au cadre national espoir, junior et élite, il décide en 2010, en



Six fois par semaine, une quinzaine de gymnastes s'entraîne dans la salle d'Aigle.



compagnie d'« anciennes » de l'artistique – dont Viviane Cretton, maître de ballet, et Béatrice Rossier, ex-gymnaste du cadre national – de relancer la discipline. Il trouve en la salle de gymnastique du Centre mondial du cyclisme d'Aigle, qu'il loue à l'ACVG, une infrastructure adaptée et un lieu à cheval sur Vaud et Valais où recruter des gymnastes; lui-même habitant Ardon (VS).

Rafle sur les titres vaudois

De cinq à six gymnastes en 2010, l'effectif s'élève à une quinzaine de

filles en 2013, année de l'inscription du club à l'ACVG. Parmi elles, Claire Prudent, devenue malgré elle la gymnaste de proue du club et même du canton. En 2013, quatre gymnastes du club décrochent autant de titres de championne vaudoise en P4 (Claire Prudent), en P3 (Page Winterfeldt), en P2 (Mia Romö) et en P1 (Célia Dupertuis) tandis que Claire Prudent remporte la troisième place du saut aux Championnats romands 2013. Pas de potion magique derrière ses premiers résultats encourageant mais du travail, du travail et

encore du travail, soit six entraînements par semaine pour celles qui veulent percer. Et un engagement quotidien et au long cours pour Luca Zarzani et ses collègues qui, à l'instar des responsables et moniteurs de n'importe quelle société, doivent essentiellement compter sur les cotisations et les bonnes volontés de ses membres pour faire fonctionner le club. Une situation qui frise le bénévolat et qui ne peut garantir à long terme une gymnastique artistique compétitive.

Texte et photos : Annika Gil

L'ACVG souhaite engager un entraîneur professionnel itinérant

Ancienne gymnaste de l'artistique sous les couleurs du groupe Corsier-Riviera (aujourd'hui repris par la FSG Montreux), juge GAF au niveau international et responsable du Sport élite au comité de l'ACVG, Christine Meylan a présenté dans son rapport annuel à l'Assemblée des délégués du 8 mars un avant-projet destiné à raviver le soutien de l'ACVG à la gymnastique artistique féminine. L'objectif en est l'engagement d'un entraîneur professionnel qui aura pour mission d'une part d'organiser des entraînements hebdomadaires et communs pour toutes les gymnastes des sociétés actuellement formatrices – Morges, Montreux et Chablais – et pourquoi pas, d'autre part, assurer des entraînements réguliers au sein même des trois sociétés.

Il s'agit là d'un premier pas vers une professionnalisation de la discipline qui devrait permettre une harmonisation des pratiques, favoriser une saine émulation entre les gymnastes qui se sentent, vu leur faible nombre,



Christine Meylan a conduit pendant huit ans la Division Sport élite de l'ACVG.

parfois très seules et stimuler les effectifs. Pour Christine Meylan, si l'artistique féminine vaudoise veut à nouveau renouer avec le niveau national, c'est une mesure nécessaire, la seule aujourd'hui possible. Après huit ans à la tête de la Division du Sport élite, Christine Meylan se retire du comité avec peut-être le regret de n'avoir pas pu faire plus en faveur du renouveau de

l'artistique d'élite mais avec la satisfaction d'avoir initié une prise de conscience qui a conduit les responsables de la discipline à vouloir travailler ensemble à ce projet. Il appartient à son successeur, Nicolas Conne, de le mener à bien au plus vite, car le temps presse.

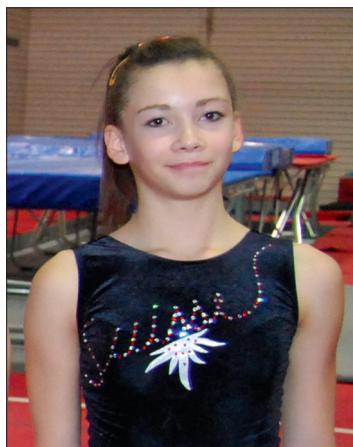
Des praticables aux toiles de trampoline

A noter que Christine Meylan est également juge nationale en trampoline pour le compte de la FSG Aigle-Alliance, tandis que son mari Claude, également juge, entraîne les trampolinistes aiglons. A ce titre et vu les lourdes tâches qui attendent Nicolas Conne, elle s'est mise à la disposition de l'ACVG pour reprendre la subdivision du trampoline. Discipline dont le Centre régional de performance se trouve à Aigle, dans la salle même où s'entraînent les gymnastes du GA Chablais. La gym artistique n'est pas si loin de son cœur finalement...

Annika Gil



Claire Prudent nous fait aimer la poutre



Toute en jambes, gracile et déterminée à la fois, Claire Prudent (14 ans) porte bien son nom : clairvoyante et prudente, elle répète longuement ses exercices avant de les lancer avec une sûreté et une aisance déconcertante. Même la redoutable poutre ne semble pas l'effrayer. En fait, il s'agit même de l'un de ses engins préférés avec le saut et le sol. Quoique, les barres asymétriques qui la rebutaient lui semblent aujourd'hui plus intéressantes maintenant qu'elle se lance avec succès dans des lâchers et des transferts de barres.

Doyenne du club à 14 ans

La gym artistique, Claire l'a découverte à 8 ans en France. Elle s'entraîne alors une à deux fois par semaine et prend goût à l'acrobatie, aux mouvements dansés et à l'envie de se dépasser comme de dépasser sa peur. Lorsque ses parents s'installent à Vétroz (VS) il y a quatre ans, c'est tout naturellement qu'elle accepte la

proposition de son presque voisin, Luca Zarzani, de poursuivre ses gammes avec lui dans le club qu'il vient d'ouvrir à Aigle. « J'aime beaucoup l'ambiance du club et des entraînements ; la seule chose qui me manque, c'est la présence d'une gymnaste de mon âge qui pourrait me challenger », soupire la jeune doyenne de la GAF Chablais. Même les épiques remontrances sonores de Luca Zarzani ne gâchent pas son plaisir. Philosophe, elle avoue « ne pas vraiment les écouter » car elle sait que lorsqu'elle réussira son exercice, il n'y aura pas plus heureux que lui !

Dix-huit heures d'entraînement

Son objectif en 2014 ? Se qualifier pour les championnats suisses en P4 et éviter les blessures. L'année passée, une fissure au tibia assorti d'une inflammation des ligaments l'avaient privée de Fête fédérale et de la possibilité de se qualifier

pour la finale suisse. Et à plus long terme, Claire aimerait participer à des compétitions internationales et peut-être même tenter d'entrer au cadre national, même si cela implique de changer drastiquement son mode de vie. Un mode de vie qui témoigne déjà d'une organisation millimétrée puisqu'elle vient à Aigle six fois par semaine depuis Sion, trajet qu'elle effectue avec son entraîneur ou Viviane Cretton. Compréhensive, la direction de son école a allégé son horaire et l'autorise à quitter les cours quinze minutes à l'avance. A elle de rattraper les matières manquées en sus de ses dix-huit heures hebdomadaires d'entraînement, les concours des week-ends et les camps. « Travailleur », un qualificatif que son entraîneur dit volontiers d'elle... on ne peut qu'être d'accord avec lui !

Texte et photos : Annika Gil



A 14 ans, Claire Prudent espère réussir sa saison 2014 et à se qualifier pour les championnats suisses en P4.

Dernière minute

Team Chablais : quatre titres de championnes vaudoises !

La GA Chablais a remporté quatre titres de championnes vaudoises, décernés au terme des Journées artistiques fribourgeoises des 5 et 6 avril derniers à Villars-sur-Glâne : Claire Prudent en P4, Mia Romö en P3, Michelle Brantschen en P2 et Sheryn Hussain en P1. Elisa Burnier (Montreux) a remporté le titre en P6.

Les cinq gymnastes se sont montrées les meilleures Vaudoises du concours dans leur catégorie respectives.

Rencontre avec Célia Dupertuis

Une championne en herbe



C'est au Centre mondial du cyclisme à Aigle que s'entraîne Célia Dupertuis, toute jeune gymnaste à l'artistique de 9 ans. Elle fait partie du Groupe Artistique Féminin du Chablais et elle entame cette année de concours en catégorie P 2.

Une belle saison de concours derrière elle : un titre de championne vaudoise en catégorie P1, une qualification pour les championnats suisses juniors où elle obtient un beau résultat la conduisant à participer à la Fête fédérale à Bienne, elle était alors la plus jeune représentante de la gymnastique artistique du canton de Vaud. Pour une première participation, elle qui pensait « ne jamais arriver à aller un jour à la Fête fédérale », elle s'en tire avec un 17^e rang et de beaux souvenirs « c'était une superbe journée, j'ai adoré ! ».

Des victoires méritées

C'est déjà à l'âge de six ans qu'elle débute la gymnastique artistique

et si vous lui demandez ce qui l'a attiré dans ce sport, elle vous répondra « j'étais fan de Giulia Steingruber et j'adorais ce qu'elle faisait ! ». Mais pour arriver à un tel niveau, c'est cinq fois par semaine que Célia se rend à Aigle pour trois heures d'entraînements. Elle organise son temps entre l'école, les devoirs, les copains/ines et la gymnastique où elle s'est faite des amis au sein de son groupe et où l'ambiance est bonne !

Elle décrit les qualités requises d'une gymnaste à l'artistique de la manière suivante : « avoir de la souplesse, de la force, de la discipline et bien écouter les entraîneurs ». Parlons-en d'ailleurs des entraîneurs, car si l'entraîneur-chef est Luca Zanzani ce ne sont pas moins de quatre aides qui le secondent plusieurs fois par semaine afin de donner une chance aux quinze gymnastes du club d'atteindre leurs objectifs. Parmi ces moniteurs, on retrouve la maman de Célia, gymnaste dans sa jeunesse, mais plutôt dans le domaine de l'athlétisme, qui partage son temps entre sa vie de famille : trois enfants dont deux gymnastes à l'artistique, sa vie privée, les entraînements et les compétitions ! Elle reste sereine quant à l'avenir gymnique de sa fille et partage avec nous une petite anecdote lors d'un concours qui se déroulait en Suisse-allemande : « Lors d'une compétition où Célia a terminé première... elle a été fièrement se mettre sur le podium au... troisième rang ! Bien entendu elle n'avait pas compris vu qu'ils ne parlent pas en français ! ». Si sa maman a l'air de trouver son compte dans cette fonction, c'est

également le cas de Célia qui explique que « c'est un peu spécial de s'entraîner avec ma maman parce que je me gêne moins ».

Et ton avenir alors ?

Dans un avenir très proche, Célia va se concentrer pour cette saison de concours 2014. Son souhait est d'« essayer de gagner des médailles comme l'année passée et me qualifier pour les championnats suisses ». A l'image de son idole Giulia Steingruber, elle rêve, pour le futur, de participer aux Jeux olympiques !

Dans ce sport où la volonté, la rigueur, le courage, la persévérance, l'endurance et la précision sont de mise, nous souhaitons à cette jeune gymnaste plein succès dans les mois à venir et il est sûr que nous suivrons attentivement son parcours en espérant que son rêve devienne réalité !

Jenny Aubert



Journées FSG des tests en gymnastique, 15 et 16 février, Marbach

Besjana Iseni, une gymnaste qui vise toujours plus haut



Une médaille d'argent en Test 6 pour Besjana Iseni de Rolle.

Les Journées FSG des tests en gymnastique sont en quelque sorte les championnats suisses de cette discipline. Besjana Iseni (FSG Rolle) y prend part depuis des années. En février à Marbach, elle a obtenu la deuxième place en Test 6, un test composé de main libre, corde et ballon.

Après quelques essais en agrès, Besjana s'est tournée vers les tests de gymnastique à l'âge

de 10 ans. Agée aujourd'hui de 18 ans, sa carrière gymnique est couronnée de succès. Habituee des podiums, elle ne se contente jamais de ce qu'elle a déjà acquis et cherche sans cesse à atteindre des objectifs plus élevés. Son but ultime : décrocher la première place en Test 7 et obtenir ainsi le titre de championne suisse des tests FSG. Pour y arriver, elle s'accorde une ou deux saisons supplémentaires car le défi est dif-

ficile. Ce test comporte quatre engins qu'il faut maîtriser à la perfection et il n'est pas toujours possible d'augmenter le nombre d'entraînements avec ses cours et sa vie privée.

Comment te prépares-tu pour ces Journées FSG ?

Les tests en gymnastique sont très précis. Tous les gymnastes présentent exactement la même production, il n'y a donc pas



du tout de place pour la liberté d'interprétation. Avec ma coach Elizabeth Bidlingmeyer, nous étudions de fond en comble le cahier contenant les prescriptions techniques. Ensuite, la première chose que je dois faire c'est mémoriser la suite des éléments et des mouvements. Je répète donc beaucoup jusqu'à ce que je connaisse la production par cœur. Ensuite, on peut travailler la technique de l'engin, la tenue du corps et peaufiner tous les détails.

A l'approche des compétitions, j'essaie bien entendu d'intensifier les entraînements.

Cette compétition nationale se déroule parfois à l'autre bout du pays, comme ce fut le cas

cette année par exemple. Comment est-ce que tu t'organises pour les déplacements ?

Lorsque c'est très loin, mes parents font parfois le voyage et je peux donc m'y rendre avec eux, mais c'est assez rare. La plupart du temps, je fais le trajet avec Elizabeth. Le hic, c'est qu'elle doit souvent y être bien avant moi vu qu'elle juge. Il m'est arrivé de partir avec elle le vendredi, alors que je ne concourais que le dimanche !

Les Vaudoises sont peu représentées au niveau suisse. Quelle entente as-tu avec les autres concurrentes ?

Depuis le temps, je connais pas

mal de filles. L'ambiance est bonne. Je m'entends très bien avec les Genevoises qui sont d'ailleurs devenues des amies.

Quelles émotions as-tu ressenties quand tu as appris que tu étais vice-championne en Test 6 ?

Ah... Terminer deuxième, c'est pire que finir troisième je crois ! Il y a toujours cette petite déception ou frustration de se dire qu'on était à un chouïa de la première place. Mais ça reste un excellent résultat et je suis bien sûre très heureuse d'avoir obtenu cette médaille !

Interview : Tess Rosset

Photos : Sarah Giancamilli



Stéphanie Prior, de Prilly, se classe au septième rang en Test 7.



Muriel Mühlethaler, d'Actigym Ecublens, termine au onzième rang en Test 6



Gymotion, 17 mai, Zürich

Music and gymnastics fascination

Plus de 400 gymnastes se produiront à Zürich le 17 mai à l'occasion du Gala de la FSG, rebaptisé Gymmotion. Parmi eux figurent trois groupes vaudois.

Le programme de Gymmotion s'annonce particulièrement goûteux cette année ! La participation de trois groupes vaudois (FSG Yverdon Amis-Gym, FSG Pomy et FSG Vevey-Ancienne) nous réjouit évidemment beaucoup, mais les nouveautés annoncées vont certainement encore élever le niveau de ce gala d'un cran.

En effet, pour accentuer l'effet de masse, il a été décidé que certains groupes se produiront ensemble ! Plusieurs sociétés ont donc relevé ce défi et se sont associées pour l'occasion : BTV Lucerne et STV Wettingen (saut), DTV Oberrüti et DR Bözen (ouverture), TV Orpund et FSG Vevey-Ancienne (anneaux), TV Rickenbach LU et TV Roggliswil (barres parallèles).

Ensuite, plus de la moitié des productions seront présentées pour la première fois et, grande nouveauté, la plupart des groupes se sont vu attribuer un thème et/ou une musique.

Pour terminer, le fil rouge du spectacle sera assuré par l'humoriste Marco Rima et les morceaux seront joués en live par un orchestre, comme chaque année.

Rencontre avec trois gymnastes

A quelques semaines du jour « J » tant attendu, nous sommes allés à la rencontre de trois gymnastes qui prendront part aux deux représentations du 17 mai.



Cédric Bovey
FSG Vevey-Ancienne

Comment ton groupe s'y est-il pris pour se préparer à ce gala ?

Le concept du Gymmotion 2014 est de faire collaborer différentes sociétés durant une même production. En ce qui nous concerne, nous devons faire cette production aux anneaux balançants avec la société de Orpund (BE). Nous avons dû nous rencontrer plusieurs fois au préalable des entraînements en salle pour créer le show, définir notre mode de fonctionnement et se coordonner. La difficulté réside dans le fait que nous avons des manières différentes de travailler et avant de créer il a fallu tout mettre à niveau ! Puis nous avons réparti les entraînements entre Bienne et Vevey, environ deux entraînements dans chaque ville. Pour terminer, la veille du Gymmotion, nous

aurons encore un entraînement à Zürich.

Cette collaboration pose il est vrai un grand nombre de difficultés, mais c'est une richesse et une découverte que seul ce genre d'évènement peut apporter. Cela permet également de montrer à nos gymnastes qu'ils n'ont pas fait des cours d'allemand à l'école pour rien !

Que signifie un tel évènement pour toi ?

C'est une forme de reconnaissance et d'aboutissement du travail effectué toutes ces dernières années. Nous sommes trois coaches pour ce Gymmotion : Serge Milanesi, Norbert Baume et moi-même. Nous avons vécu ces dernières années des moments forts et des résultats récompensant le travail effectué. Plusieurs finales de CS, une médaille aux CS, la démonstration à Bellerive lors de la WG 2011, la note de 10.00 et la cérémonie de clôture de la FFG 2013... Tous ces moments seront couronnés le 17 mai par l'invitation de la FSG à son Gala national. Après douze ans de travail, mètre par mètre, avec beaucoup d'engagement, nous atteignons des objectifs que nous pensions n'être que des chimères. C'est en tout cas quelque chose de très particulier pour nous trois.

Quel est le moment que tu appréhendes le plus ?

En ce qui me concerne, je n'ai pas d'appréhension particulière. Toutefois un des moments forts sera la première de nos deux produc-



tions, et certainement le final du show de 20 h qui marquera la fin de cette magnifique aventure qui, espérons-le, ne restera pas sans lendemain !



Jessica Vassaux
FSG Pomy

Comment ton groupe s'y est-il pris pour se préparer à ce gala ?

Nous avons commencé à apprendre la production bien plus tôt que d'habitude, afin d'être prêts à temps. Nous nous filmions à chaque entraînement pour que chacun puisse analyser sa production et corriger ses erreurs d'alignements, de temps ou autre. De plus, nous avons la chance d'avoir une couturière dans le groupe qui nous confectionne des jupes et des sarouels qui seront assortis avec notre justaucorps pour le gala.

Que signifie un tel évènement pour toi ?

Pour moi ce gala sera l'un des événements les plus importants de cette année 2014. Je me réjouis énormément de ce week-end ! C'est la troisième fois que je pourrai y participer avec les Actifs-

Actives de Pomy et j'en ai gardé des souvenirs extraordinaires à chaque fois. C'est une immense chance de pouvoir y prendre part à nouveau.

Quel est le moment que tu appréhendes le plus ?

Le moment que j'appréhende le plus est peut-être aussi celui que j'apprécie le plus : se produire devant tous ces spectateurs. Après les nombreux entraînements, il y a la peur de décevoir le groupe, de louper un élément qu'on a répété des centaines de fois... On a beaucoup de stress sur les épaules à ce moment-là, mais également énormément d'émotions et de plaisir, c'est un étrange mélange, une sensation inoubliable.



Anne-Laure Conrad
FSG Yverdon Amis-Gym

Comment ton groupe s'y est-il pris pour se préparer à ce gala ?

Tout d'abord, nous n'avons pas tout de suite été mis au courant que nous allions participer au gala Gymotion. En effet, notre monitrice du sol, Myriam Ber-

tholet-Laala, a gardé le secret un petit moment avant de nous l'annoncer un soir, en fin d'entraînement.

Nous avons débuté plus tôt que d'habitude l'apprentissage de notre nouvelle production au sol, qui s'annonce originale, mais je ne vous en dis pas plus... La préparation a commencé par des essais de chorégraphies, portés et passages acrobatiques. Puis, c'est avec une grande motivation et envie que nous avons commencé à apprendre musique par musique cette production. En général, tout s'est bien passé, même que parfois nous nous disions qu'il ne serait pas possible de réaliser tel porté ou tel passage acrobatique, mais nous y sommes parvenus.

Que signifie un tel évènement pour toi ?

C'est quelque chose d'unique, plein d'émotion et une occasion de plus pour se faire connaître dans le monde de la gymnastique suisse. C'est peut-être « juste » un gala, mais je sais qu'il n'est pas donné à tout le monde de pouvoir y participer en tant que gymnaste, alors je le considère comme quelque chose de très précieux. Je sais que je m'en souviendrai toute ma vie.

Quel est le moment que tu appréhendes le plus ?

Je pense que ce sera au moment de débiter la production, juste avant que la musique commence. A ce moment-là, tu ne peux plus reculer. C'est tout simplement des semaines et des semaines de préparation et d'entraînements pour enfin pouvoir montrer à des milliers de spectateurs ce que ton groupe sait faire. Malgré le stress, c'est un moment que j'échangerai contre rien au monde.

Propos recueillis par
Tess Rosset



Tournoi junior Suisse-France-Allemagne, 22 février, Aigle

Combatifs et unis, les trampolinistes suisses s'imposent

Cela n'était plus arrivé depuis 2008 : le tournoi amical réunissant tous les deux ans à Aigle les juniors français, allemands et suisses a tourné à l'avantage de ces derniers. Parmi eux, quatre athlètes issus du Centre régional de performance (CRP) d'Aigle.

Le traditionnel match triangulaire qui met aux prises les juniors suisses aux juniors allemands et français s'est déroulé comme à son habitude au Centre national de performance d'Aigle, le dimanche 22 février dernier. L'occasion pour les athlètes de tester leur programme avant les Championnats d'Europe du mois d'avril, au Portugal.

Les Suisses, des « jeunots » !

Rempporté en 2012 par la France, devant l'Allemagne et la Suisse,

le tournoi semblait cette année s'annoncer difficile pour les gymnastes à croix blanche. D'une part car l'équipe est sensiblement plus jeune avec cinq athlètes sur huit nés en 2000, soit deux à trois ans de moins que la majorité de leurs concurrents. Et, d'autre part, parce que l'Allemagne comme la France alignent des chefs de file redoutables à l'instar de la française Léa Labrousse (1997), vice-championne junior d'Europe 2012.

Les Suissesses premières

Pas complètement remise de blessure, Léa Labrousse n'a finalement pas pris part au concours. Pas sûr qu'elle aurait pu retourner la situation tant les Suisses ont fait preuve de sang-froid et d'une combativité réjouissante. Les filles ont carrément réussi le sans faute en dominant le classement en syn-

chrone et surtout en individuel en mettant vingt points d'avance aux Allemandes.

Les garçons ont terminé deuxième en synchrone et en individuel. La première place était jouable si Liran Gil (FSG Aigle-Alliance) et Sébastien Lachavanne (Chêne gymnastique Genève) n'avaient pas tous deux chutés lors de l'un des trois passages (un imposé, deux libres).

Globalement, les juniors suisses ont présenté des exercices plus stables et sont moins tombés. Au moment de la proclamation des résultats, la surprise de l'avoir emporté – l'équipe nationale junior compte plus de vingt-cinq points d'avance sur l'allemande – se disputait au bonheur de brandir un trophée qui revient à la maison.

Annika Gil

Joyeux podium pour la jeune équipe junior suisse dont les garçons – Yann Amsler et Bruno Ferraz du TC Haut-Léman, Liran Gil et Sébastien Lachavanne – s'entraînent au Centre d'Aigle.

© Iris Curdy





© Iris Curdy

Seul Vaudois en lice, l'Aiglon Liran Gil.

Résultats

Suisse : 996.235 points

Allemagne : 971.040 points

France : 892.345 points

Filles individuelles : 1. Suisse

Garçons individuels : 2. Suisse

Synchrone filles : 1. Suisse

Synchrone garçons : 2. Suisse

Quatre Vaudois aux Championnats d'Europe au Portugal

La délégation suisse aux Championnats d'Europe de trampoline à Guimaraes, au Portugal (du 7 au 12 avril), a compté parmi ses onze sélectionnés quatre gymnastes vaudois emmenés par le double champion suisse en titre et détenteur du record de difficulté réalisé en compétition, Nicolas Schori (27 ans, Actigym FSG Ecublens). A ses côtés, le nouveau venu au cadre national, Simon Progin (23 ans, FSG Aigle-Alliance), Fanny Chilo (19 ans, FSG Morges) et Liran Gil (FSG Aigle-Alliance). Ce dernier, âgé de 14 ans, a concouru en catégorie Junior en compagnie de Sébastien Lachavanne (14 ans, Chêne Gymnastique Genève), également membre du Centre régional de performance (CRP) d'Aigle.

Six jeunes filles de TV Liestal dont quatre juniors ont complété la délégation conduite par Robert Raymond, entraîneur national, Robert Ducroux, responsable de la relève et Joseph Imbert, entraîneur du CRP d'Aigle.

AG

A l'heure de mettre sous presse, les résultats de la compétition n'étaient pas encore connus.

En savoir plus sur : www.stv-fsg.ch > Manifestations > Résultats



© Simon Progin

Vêtus du nouvel équipement ASICS des cadres nationaux, les onze trampolinistes qui ont représenté la Suisse à Guimaraes et leurs entraîneurs.



Concours de qualification, 23 mars, Vouvry

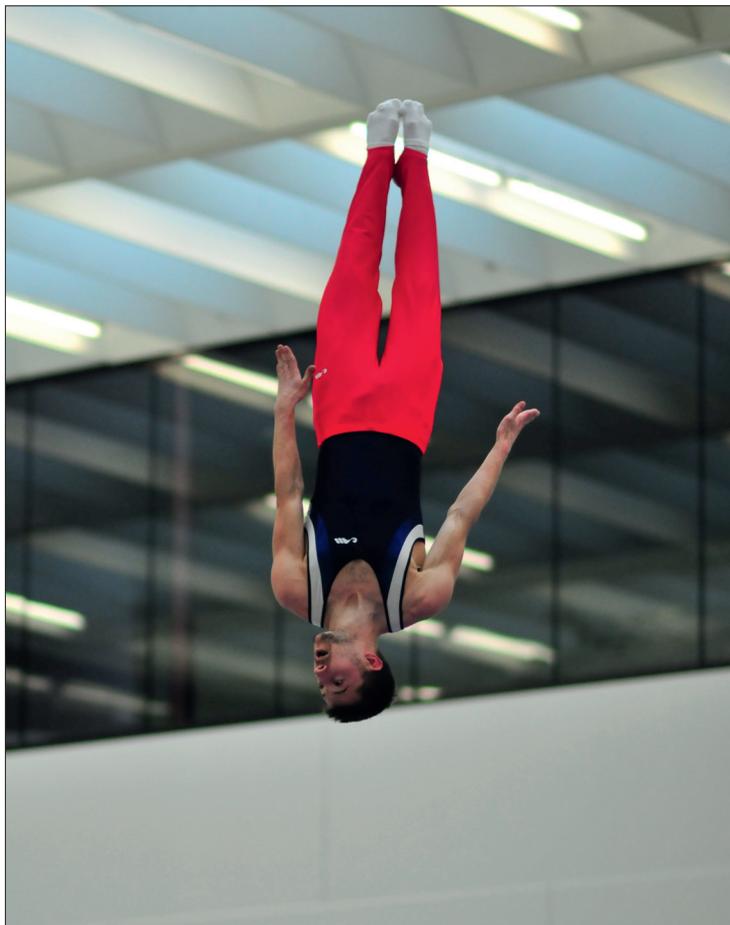
Festival de Nicolas Schori à la Chablais Riviera Cup

Après le Chablais vaudois en 2012, la Riviera en 2013, la Chablais Riviera Cup s'est arrêtée le 23 mars dernier dans le Chablais valaisan à l'occasion de la troisième manche qualificative du championnat suisse de trampoline. Les Vaudois y ont récolté dix médailles dont l'or de Nicolas Schori (Actigym FSG Ecublens) et l'argent de Jimmy Raymond (Aigle-Alliance) en Open Hommes.

Challengé par Simon Progin (FSG Aigle-Alliance) et Jimmy Raymond – nouveau venu dans la catégorie Open Hommes sous les couleurs d'Aigle-Alliance et fils de l'entraîneur national Roby Raymond, Jimmy s'apprête à concourir pour la Suisse suite à sa demande de naturalisation – Nicolas Schori a réussi le sans-faute à Vouvry (VS). Détenteur du titre, il s'est montré le meilleur tant à l'imposé qu'au libre et à la finale. L'or lui a cependant échappé au profit de l'argent en synchrone A, son partenaire, Simon Progin, ayant chuté en finale.

Liran Gil (FSG Aigle-Alliance) a misé sur la sécurité

Après son forfait pour blessure lors des concours précédents, Liran Gil (FSG Aigle-Alliance) n'avait pas le droit à l'erreur s'il voulait se qualifier pour les championnats suisses en Junior. Il a misé sur la sécurité en exécutant deux imposés, récoltant les points nécessaires. En finale, son libre ne s'est toutefois pas révélé suffisant pour venir à bout



Remarquable de fluidité, étourdissant virtuose de l'acrobatie, Nicolas Schori a emballé le public et remporté le titre chez les Hommes.

du redoutable acrobate qu'est Sébastien Lachavanne (Chêne Gym Genève) qui l'a devancé de 1,015 point et se place sur la plus haute marche du podium.

Gymnastes d'Ecublens et d'Aigle

A l'image des trampolinistes de leur société d'Ecublens, les

sœurs Jamie et Sally Dietzel ont réussi un beau concours à Vouvry. L'aînée a décroché la 7^e place en N4 Dames – une belle progression puisqu'elle n'avait plus réussi à entrer en finale depuis longtemps – tandis que Sally a dû composer avec une escouade de gymnastes de Liestal en U13 (moins de 13 ans) pour brillam-



ment s'intercaler à la cinquième place. Avec sa partenaire Aurélie Curdy (TC Haut-Léman), elle a remporté une même cinquième place en sychrone B; elles étaient secondes après l'imposé, au bénéfice de la meilleure note de synchronicité (9.60). Pascal Martin, entraîneur d'Ecublens avait encore bien d'autres raisons de sourire puisque Thalia Martinez a mis l'or à son cou et Solène Malherbe s'est classée cinquième en National 1, tandis que sa fille Mayanne montait sur la troisième marche du podium en Novice derrière Julie Moret et Nora Martin, toutes deux d'Ecublens !

A noter que Maëlle Gigandet et Zoé Aznar, gymnastes d'Aigle-Alliance, commencent à lorgner du côté du podium en N3, après une première année de rodage. Après l'imposé, elles étaient toutes deux dans le peloton de tête, à égalité de points. Si Maëlle a réussi à boucler son libre et à se qualifier pour la finale où elle a pris la septième place, Zoé a malheureusement chuté.

Les Vaudois du Bouveret

Nombre de gymnastes vaudois s'entraînent au Trampoline Club du Haut-Léman, basé au Bouveret.

Tel est le cas des frères Raoul et Robin Corthésy, gymnastes de Vevey Jeunes Patriotes et trampolinistes à la fois. Raoul, l'aîné, a été crédité du meilleur libre en N2 ce qui lui a valu le bronze tandis que son cadet, qui a commencé cette saison à concourir en catégorie d'âge (élite) a décroché la neuvième place en U11. La concurrence y est d'autant plus rude qu'en moins de 11 ans la mixité joue en faveur des filles ; Robin est d'ailleurs le premier garçon derrière huit filles, toutes issues du Centre de performance de Liestal.

Bénévolat migrateur pour un concours itinérant

Organisé conjointement par la FSG Blonay et par le TC Haut-Léman, la deuxième édition de la Chablais Riviera Cup qui s'était tenue à Blonay en mars 2012 avait mobilisé des bénévoles des deux sociétés. Rebelote avec la troisième édition qui a vu une délégation de Blonaysans venir prêter main forte à Vouvry. Une entraide aussi bienvenue qu'emblématique d'un concours que se veut itinérant et qui fait fi des frontières cantonales. La quatrième édition n'aura vraisemblablement pas lieu en 2015 mais en 2016... où ça ? La logique voudrait que le concours revienne dans le Chablais vaudois, reste à dénicher le point de chute.

Texte : Annika Gil
Photos : Iris Curdy



Liran Gil (FSG Aigle-Alliance) 2^e en Junior garçons.



Sally Dietzel (Actigym FSG Ecublens) et Aurélie Curdy (TC Haut-Léman), 5^e en sychrone B.



TRAMPOLINE



La Blonaysanne Roxane Lisé (TC Haut-Léman) était 3^e en N2 après l'imposé avant d'escamoter deux sauts au libre... dommage !



Raoul Corthésy (TC Haut-Léman) remporte le bronze en N2.



Robin Corthésy (TC Haut-Léman), 9^e en U11.



Jamie Dietzel (FSG Ecublens), 7^e en N4 Dames.



Podium romand chez les Hommes avec Nicolas Schori (Actigym FSG Ecublens) en or, Jimmy Raymond (FSG Aigle-Alliance) en argent, Didier Schiltz (TC Haut-Léman) en bronze et la médaille en chocolat pour Simon Progin (FSG Aigle-Alliance).



Résultats des Vaudois

Homme Open : 1. Nicolas Schori, 55.265 (Actigym FSG Ecublens); 2. Jimmy Raymond, 51.665 (FSG Aigle-Alliance); 4. Simon Progin (FSG Aigle-Alliance); 5. Romain Holenweg (FSG Aigle-Alliance).

Dames Open : 2. Fanny Chilo, 47.205 (FSG Morges).

Junior garçons : 2. Liran GIL, 49.280 (FSG Aigle-Alliance).

U13 (moins de 13 ans) : 5. Sally Dietzel, 118.785 (Actigym FSG Ecublens).

National 4 Dames : 7. Jamie Dietzel, 75.300 (Actigym FSG Ecublens); 12. Eulalie Blanc, 36.300 (Actigym FSG Ecublens).

National 3 : 5. Anaïs Hadorn, 78.800 (Actigym FSG Ecublens); 7. Maëlle Gigandet, 77.400 (FSG Aigle-Alliance); 13. Dimitri Re, 49.400 (FSG Aigle-Alliance); 27. Zoé Aznar, 42.700 (FSG Aigle-Alliance); 29. Victor Jaggi, 19.700 (Aigle-Alliance).

National 2 : 25. Damien Bader, 44.900 (Actigym FSG Ecublens); 31. Maximilian Trinca, 35.00 (Actigym FSG Ecublens).

National 1 : Thalia Martinez, 76.200 (Actigym FSG Ecublens); 5. Solène Malherbe, 74.900 (Actigym FSG Ecublens); 9. Téa Masson, 46.900 (Actigym FSG Ecublens).

Novices : 1. Nora Martin, 74.300 (Actigym FSG Ecublens); 2. Lucie Moret, 74.100 (Actigym FSG Ecublens); 3. Mayanne Martin 68.900 (Actigym FSG Ecublens).

Synchrone A : 2. Nicolas Schori (Actigym FSG Ecublens) / Simon Progin (FSG Aigle-Alliance); 3. Fanny Chilo (FSG Morges) / Sylvie Wirth (TV Liestal).

Synchrone B : 5. Sally Dietzel (Actigym FSG Ecublens) / Aurélie Curdy (TC Haut-Léman), 110.600; 14. Zoé Aznar / Maëlle Gigandet (FSG Aigle-Alliance), 69.600.

Finale suisse de trampoline à Vouvry le 24 mai 2014

Quelque 150 trampolinistes ayant récoltés les points exigés lors des cinq concours de qualification se retrouveront le samedi 24 mai dans la nouvelle salle triple du Cycle d'orientation de Vouvry, à l'occasion des Championnats suisses 2014.

Normes de sécurité accrues

A l'instar de la gymnastique artistique il y a quelques années, le trampoline d'élite doit s'adapter à des mesures de sécurité accrues. La faute notamment aux trampolines qui sont devenus de plus en plus puissants, stimulant les athlètes à s'envoler toujours plus haut et à augmenter les prises de risque. Le nouveau règlement FSG exige notamment trente tapis aux normes FIG (30 cm d'épaisseur) autour des quatre trampolines de l'aire de compétition, tapis que la FSG a achetés fin 2013 et loue désormais aux sociétés organisatrices. Et impose une permanence sanitaire non plus formée de Samaritains mais d'un médecin équipé du matériel d'urgence. Des exigences qui parce qu'elles augmentent notablement les charges d'un concours ont provoqué une hausse des frais d'inscription. L'année 2014 a été considérée comme une année de transition par la Division du sport élite de la FSG qui a toutefois exigé des Championnats suisses qu'ils remplissent complètement ces exigences.

Programme et spectacle

Les finales des catégories Open, Junior et par équipe commenceront vers 17 h 30, suivis d'un spectacle de Pole Fitness avant que ne débute la cérémonie protocolaire. Les titres de champions suisses Open et Junior 2014 y seront décernés ainsi que les médailles des catégories nationales et élites, en individuel, synchrone et par équipe.

AG

Plus d'info : www.trampolineclubhaut-leman.ch



Après la Chablais Riviera Cup, le même comité, composés de Valaisans et de Vaudois, organise les Championnats suisses de trampoline 2014.



De Pétéca à Indiacaca

Après la balle à la corbeille, et comme promis dans le numéro 93 du journal, voici un article sur une discipline peu représentée dans nos pages ! Et pour cause, si l'Indiacaca est bien pratiqué au Tessin et en Suisse allemande, il est complètement absent en terres vaudoises.

Historique



D'origine brésilienne, son nom est la Pétéca. C'est l'allemand Karl Hans Krohn, tombé sous le charme de ce jeu, en 1936, qui le rapporte dans ses bagages. A l'origine, il s'agit d'un sachet de graines dans lequel sont plantées des feuilles de maïs ou des plumes. Il est transformé suite à son succès en Europe, dans la forme qu'on lui connaît aujourd'hui : une base en simili cuir surmontée de plumes. Le nouveau nom attribué par Krohn lui-même hors du Brésil est l'Indiacaca, formé des termes « Indian » et « Peteca ». S'il se développe considérablement en Europe, notamment suite à la création d'une fédération internationale d'Indiacaca (www.indiacaca-iaa.com), ce n'est rien par rapport au succès qu'il rencontre au Brésil où il est le sport le plus populaire après le football !

Quelques règles

Ce jeu est un mélange entre le volley, la pelote basque et le badminton mais, de par la légèreté



de l'objet (50 grammes), il est plus facile à pratiquer. C'est un sport collectif où deux équipes formées de cinq joueurs sur le terrain, s'affrontent chacune dans son camp, un terrain délimité par un filet. Le début du match est marqué par l'engagement de l'Indiacaca par une frappe avec la paume d'un joueur et il prend fin après deux sets de 25 points. Chaque équipe tente de mettre des points en se faisant un nombre de passes limité avec les mains avant d'envoyer le volant par dessus le filet. Le but étant de placer l'Indiacaca sur le sol du terrain adverse. Les principales règles sont semblables à celles du volley.

L'Indiacaca au sein de la gymnastique

Ce jeu est particulièrement apprécié pour son côté non traumatisant et non agressif. Il peut donc être utilisé avec des enfants ou en période de repos pour les adultes afin de maintenir leur condition

physique ou pour les plus âgés afin de reprendre une activité en douceur.

Au Tessin, l'Indiacaca est connu depuis plus de vingt ans mais il faut attendre 2002 pour qu'il soit intégré au secteur Jeux de la FSG et qu'il devienne donc une discipline à la Fête fédérale. Cette année, lors des championnats du monde qui se sont déroulés en juillet en Allemagne, l'équipe nationale féminine en catégorie « Women open » se pare même du titre mondial.

Si, depuis 2002, ce jeu est présent dans plusieurs cantons, il reste toujours absent en Romandie. Il semble plutôt être utilisé comme activité complémentaire en marge des leçons de gymnastique pour ses qualités exposées précédemment. Il permet un entretien de la condition physique et de la souplesse, il développe la mobilité et encourage l'esprit d'équipe. Que des avantages, donc !... A tester !

Jenny Aubert

■ La 81^e Assemblée des délégués de l'AFGN à Valeyres-sous-Rances



Le comité AFGN autour de son président Abraham Krieger (dev. au centre) – manque Markus Thomi.

Organisée par un CO présidé par Henri Nerny, la 81^e AD de l'Association fédérale des gymnastes aux jeux nationaux (AFGN) s'est tenue le samedi 15 mars 2014 à Valeyres-sous-Rances.

Le président a souligné la participation de plus de 300 gymnastes à la Fête fédérale de Bienne.

Pour cette année, les deux rendez-vous des gymnastes aux jeux nationaux ont des organisateurs : les CS des jeux nationaux auront lieu le 23 août 2014 à Reutigen et

les CS du lancer de la pierre le 13 septembre 2014 à Ottenbach.

Abraham Krieger a été réélu à la présidence d'un comité qui accueille plusieurs nouveaux membres : Roland Kunz (chef technique), Aloïs Bissig (relations publiques/communication), Markus Thomi (chef des concours), Geri Haussener (média).

Les autres membres du comité – Evi Künzli (secrétariat), Barbara Hauser-Anderhub (PV), Urs Blaser (finances) et Stefan Knobel (jeunesse) – ont été réélus dans leur fonction respective.

Guido Müller (Lengnau), Sepp Ambauen (Unterägeri), Rolf Imhof (Maisprach), **Pierre-André Steiner (Pully)** et Franz Hess (Wolfenschiessen) ont été élevés au rang de membre honoraire.

Erich Reichmuth (Grosswangen) a reçu l'épingle du mérite.

■ « Austrian Team Open »

L'élite masculine artistique s'était donnée rendez-vous le 29 mars à Linz pour participer au 5^e Austrian Team Open. Les Suisses ont fait preuve d'engagement et d'une grande concentration ce qui leur a rapporté l'argent par équipe. Marco Rizzo, quant à lui s'est placé cinquième du concours multiple.

■ Fashion Victim

L'élite suisse s'est prêtée à un shooting photo pour actualiser la banque de données des photos de la FSG. L'occasion aussi, pour les gymnastes des cadres et les entraîneurs d'essayer les nouvelles tenues fournies par la marque ASICS. C'est plus de 1000 articles qui ont été distribués durant deux jours à Macolin.

■ GR : Retrait d'Amélie Luisier (Bex)



Amélie Luisier (16 ans, Bex) s'est retirée du cadre national de GR pour des raisons de santé à la fin janvier 2014.

Membre du cadre national depuis l'été 2012, Amélie avait été repérée pour ses performances lors de championnats nationaux. Durant sa période au cadre, la jeune gymnaste n'avait pas encore eu l'occasion de récolter de grandes expériences à l'échelon international.

« Cette époque passée au cadre national a été une belle période. A présent, je vais consacrer plus de temps aux études pour assurer mon avenir professionnel », a confié Amélie Luisier.

■ GR : Coupe du monde à Stuttgart

Belle performance pour la jeune équipe suisse de gymnastique rythmique lors de la Coupe du monde GR à Stuttgart les 22 et 23 mars derniers. Dans une nouvelle formation et menée par leur entraîneur Mariela Paschalieva, les gymnastes se sont qualifiées pour les deux finales où elles ont décroché un sixième rang (ballons/rubans) et un septième rang (massues). Elles terminent septièmes du concours multiple.

■ 15^e Gymnaestrada à Helsinki : massive délégation suisse !

Les inscriptions définitives des groupes avec le nombre provisoire de participants laisse à penser que la FSG sera massivement représentée à Helsinki en 2015.

Sont inscrits :

- 45 groupes pour les productions de groupes, soit 2'142 participants ;
- 2 groupes pour les productions de grands groupes, soit 1'012 participants ;
- 17 groupes pour la Soirée suisse, soit 616 participants ;
- 2 groupes pour le Gala FIG, soit 111 participants ;
- 15 groupes, dont 5 totalisent 89 participants exclusivement inscrits pour les productions de rue.

Si l'on additionne les chiffres, on arrive à l'extraordinaire participation de 3'970 gymnastes ! Même en prévoyant une légère diminution due à des corrections au niveau des inscriptions individuelles, une chose est sûre désormais : nous ferons le voyage à Helsinki en nombre pour présenter le sport de masse FSG à un niveau élevé.

Make the earth move – c'est tous ensemble que nous mettrons ce slogan en œuvre lors de la 15^e Gymnaestrada mondiale !



PCL
TOUTE
L'IMPRIMERIE

PCL Presses Centrales SA
Les gymnastes de l'imprimerie.
Performance, maîtrise technique
et souplesse!

PCL Presses Centrales SA | av. de Longemalle 9 | 1020 Renens
info@pcl.ch | www.pcl.ch

RESTAURANT
DE L'AÉROPORT DE LA BLÉCHERETTE

Le Chef Alexandre Brunner & toute l'équipe
vous proposent une cuisine traditionnelle et classique :

Menus de Saison
Banquets dès 10 personnes
Salle de Séminaires

Nos Spécialités:

Salade de Rucula au Magret de Canard Fumé
Vinaigrette à la Framboise

La Fondue Blécherette:
Viandes de Bœuf, Veau, Poulet & Crevettes

Sabayon au Marsala & sa Glace Vanille

Restaurant de l'Aéroport-Blécherette
Avenue du Grey 117
1018 Lausanne
Tel. 0041 21 648 61 00
www.restaurant-aeroport-blecherette.ch

carla Sport

BLEYER

iwa **reissport**

PASTORELLI

MOREAU

SASAKI

asics

SHOP ONLINE
www.carlasport.ch

