

# GYM

GYM No 104  
MARS 2016  
24e ANNÉE

ASSOCIATION  
CANTONALE  
VAUDOISE DE  
GYMNASTIQUE

ACVVG

**Nicolas Schori parviendra-t-il  
à se qualifier pour les JO de Rio ?**



FONDS DU SPORT VAUDOIS



## GYM

Revue officielle  
de la gymnastique vaudoise

N° 104 – Mars 2016 – 24<sup>e</sup> année

### Prochaine édition :

N° 105 – Juin 2016  
(délai de rédaction : 13 mai 2016)

### Parutions :

4 éditions par année

### Tirage :

3'450 exemplaires

### Prix de l'abonnement :

Fr. 15.— par année

### Editeur / Fichier d'adresses :

Association cantonale vaudoise  
de gymnastique (ACVG)  
Ch. de Maillefer 35  
1052 Le Mont-sur-Lausanne  
Tél. 021 648 62 72  
secretariat@acvg.ch  
www.acvg.ch

### Rédactrices responsables :

Jenny Aubert  
Ch. des Boveresses 124  
1066 Epalinges  
Mobile 078 879 74 21  
jenny.aubert@acvg.ch

Tess Rosset  
Chamblioux-Parc 16  
1763 Granges-Paccot  
Mobile 078 893 85 05  
tess.rosset@acvg.ch

### Impression et expédition :

PCL Presses Centrales SA  
Avenue de Longemalle 9  
Case postale 137  
1020 Renens  
www.pcl.ch

### Légende page de couverture :

*La gymnastique vaudoise tient une bonne chance de se voir représentée aux Jeux de Rio en août prochain grâce au trampoliniste Nicolas Schori... à condition qu'il surmonte les dernières embûches sur son chemin.*

(Photo : Claude Meylan)

DU COPIEUR À LA GED

**devillard**



www.devillard.ch  
T. 0848 912 912

VOTRE PARTENAIRE EN  
SOLUTIONS DOCUMENTAIRES  
GESTION ÉLECTRONIQUE DE DOCUMENTS

Construisons ensemble  
la solution documentaire qui vous ressemble !



CAPTURER



TRAITER  
RECHERCHER



ARCHIVER  
DIFFUSER

© Laurence Heron - photos : Shutterstock

### Protection des données

Nous vous informons que des photos sont prises durant les manifestations de gymnastique, cours et autres et durant les annonces de résultats. Ces photos et les listes de résultats sont publiées sur notre site internet [www.acvg.ch](http://www.acvg.ch), sur le site de la société organisatrice de la manifestation et sur les réseaux sociaux. Par ailleurs, ces photos et résultats sont également publiés dans notre journal GYM et peuvent apparaître dans le journal de la Fédération suisse de gymnastique GYMlive. Les personnes ou les parents qui ne désirent pas que leur enfant soit pris en photo et/ou apparaisse dans les résultats sont priés d'avertir avant et personnellement le photographe et les organisateurs de la manifestation. Merci.

## Bénévolat et vie familiale

*La problématique vie privée/vie professionnelle est au cœur des discussions depuis de nombreuses années. Mais on parle beaucoup moins de la manière dont on peut concilier notre vie familiale avec nos activités bénévoles. Ces activités qui nous ont accompagnées durant notre jeunesse, qui nous ont forgé et qui ont enrichi notre parcours de nouvelles connaissances.*

*Je pensais, jusqu'à quelques mois encore, que l'arrivée d'un enfant ne chamboulerait pas tout, que j'arriverais encore à « tout faire ». Et j'ai réussi, pendant un peu plus d'une année, à « tout faire ».*

*Mais indéniablement, cet enfant a également besoin d'une partie de mon temps. Ce temps que l'on doit déjà tellement partager, que l'on aimerait à tout prix rallonger...*

*Avec l'arrivée de ce facteur familial, je me suis posée beaucoup de questions : comment gérer sa vie de famille et son, ou plutôt ses activités bénévoles ? Lorsque notre semaine est déjà bien remplie, qu'est-ce qui nous pousse à continuer à nous investir le soir et les week-ends ?*

*J'imagine que ce doit être l'amour de la gymnastique, le fait que « tout ne peut pas se faire tout seul » et que l'on doit aussi faire quelques sacrifices pour offrir aux autres ce dont on a pu bénéficier. Mais il est clair qu'aujourd'hui, il me faut faire des choix, faire un tri dans tout ça.*

*Et le choix s'est porté sur ce petit journal. Après six années à collaborer à sa création, il est temps de passer le flambeau. Ce furent de belles années, une chouette évolution avec l'arrivée de sa version colorée. Une sympathique petite équipe qui s'est même agrandie au fil du temps. J'espère que d'autres jeunes, ou moins jeunes d'ailleurs, lui trouveront un intérêt et viendront enrichir encore le team, ça en vaut la peine !*

Jenny

### Parents-Enfants

Comment monter un cours ? ▶▶ 5

### Agrès

Championnats suisses : quatre médailles pour les Vaudois ▶▶ 6

Coupe de Noël : Renens s'impose ▶▶ 7

Cours technique à Thierrens ▶▶ 8

### Gymnastique rythmique

Casser les codes de la compétition ▶▶ 9

### Trampoline

Dernière ligne droite avant les JO de Rio ▶▶ 10-11

Fanny Chilo tire sa révérence ▶▶ 11

Championnats suisses à Vouvry en juin ▶▶ 11

### Gymnastique artistique

CE à Berne : des Suisses ambitieux ▶▶ 12-13

### Gymnastique de société

Préparation aux CSSJ ▶▶ 14

CSSJ : nombreux succès pour les Vaudois ▶▶ 15-18

### Formation

Cours Jump'in à Lausanne ▶▶ 19

### Divers

mira, prévention des abus sexuels ▶▶ 20

La mémoire de la gym, c'est vous ! ▶▶ 21

### Les soirées de gym

Sept sociétés sur scène ▶▶ 22-28

GymAward 2016 ▶▶ 29

News ▶▶ 31

## ■ Mars 2016

- 12 Préverenges, 15<sup>e</sup> Assemblée des délégués ACVG  
 19-20 Corsier (Salle de Jaman), Master agrès I C  
 28.03 au 03.04 Valladolid/ESP, 25<sup>es</sup> Championnats d'Europe de trampoline

## ■ Avril 2016

- 16-17 Gland (Salle de Grand-Champs), Master agrès II A  
 23 Moudon (Salle de l'Ochette), Master agrès I B  
 30 Gland, Tournoi des 3 jeux et Fit & Fun, 35+ 55+

## ■ Mai 2016

- 1 Lausen, 41. Basilea Cup (Trampoline)  
 14-15 Yverdon (Centre sportif des Iles), 31<sup>e</sup> Coupe des Bains  
 21 Möriken, 15. Schloss Cup (Trampoline)  
 21-22 Bex (Centre sportif), Master agrès II C  
 25-29 Berne (PostFinance-Arena), 32<sup>es</sup> Championnats d'Europe de gymnastique artistique masculine (GAM)  
 28-29 Le Sentier (Centre sportif), Championnat vaudois aux agrès de sociétés

## ■ Juin 2016

- 1-5 Berne (PostFinance-Arena), 31<sup>es</sup> Championnats d'Europe de gymnastique artistique féminine (GAF)  
 4-5 Roche, Championnat vaudois de sociétés  
 11-12 Martigny, Championnat romand de sociétés  
 11-12 Vouvry, Championnats suisses de trampoline  
 18-19 Orbe (salle du Puisoir), Master agrès II B

## 15<sup>e</sup> Assemblée des délégués de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique

**Préverenges - Samedi 12 mars 2016 à 14 h**

Retrait des droits de vote de 13 h à 13 h 45

### Ordre du jour

1. Ouverture - Salutations
2. Désignation des scrutateurs
3. Hommage aux disparus
4. Annonce des droits de vote
5. Approbation du procès-verbal de l'AD 2015 à Granges-Marnand
6. Rapports d'activité
  - 6.1 Comité cantonal
  - 6.2 Divisions – Commissions
7. Rapports financiers
  - 7.1 Présentation des comptes 2015
  - 7.2 Rapport de la Commission de gestion
  - 7.3 Approbation des comptes 2015
  - 7.4 Cotisations 2016
  - 7.5 Budget 2016
8. Informations de la Fédération suisse de gymnastique
9. Propositions et informations du Comité cantonal
  - 9.1 Organigramme
  - 9.2 Informations techniques
  - 9.3 Fête cantonale vaudoise de gymnastique Jeunesse 2017
  - 9.4 Fête cantonale vaudoise de gymnastique 2020
  - 9.5 Autres manifestations futures
10. Elections du Comité cantonal (législature 2016-2018)
  - 10.1 Membres
  - 10.2 Président cantonal
11. Election de la Commission de gestion
12. Informations de l'Union romande de gymnastique
13. Démissions – Admissions
  - 13.1 Démissions
    - 13.1.1 Sociétés membres
    - 13.1.2 Techniciens
  - 13.2 Admissions
    - 13.2.1 Sociétés membres
    - 13.2.2 Techniciens
14. Nominations
  - 14.1 Membres honoraires
  - 14.2 Membres d'honneur
  - 14.3 Mérites de dirigeant sportif
  - 14.4 Mérites sportifs
  - 14.5 Insignes de juges
  - 14.6 Insignes de moniteurs
  - 14.7 Vétérans cantonaux
15. Propositions des sociétés membres
16. Divers
17. Clôture

Cours de base, automne 2015, Crissier

# Comment monter un cours ?

**Les 5-6 et 12-13 septembre ainsi que les 31 octobre et 1<sup>er</sup> novembre 2015, nous avons eu le plaisir de former des monitrices pour les groupes Parents-Enfants. Elles se sont retrouvées à Crissier sous la houlette de Dorothée Dalla Valle, Carole Antille et Marie-Rose Vuilleumier pour apprendre à monter un cours : quelle matière enseigner, quel matériel utiliser et comment l'employer au mieux.**

Nous tenons à féliciter Valérie Beuchat, Coralie Schopfer, Anne-Cécile Schopfer, Fabia Christina Meylan, Caroline Lehnen, Stéphanie Rapin, Christelle Trachsel, Marie Schmid, Caroline Richard Luthi, Nadine Grandjean, Mélanie Musy, Josiane Maillard pour leur succès.

Elles étaient toutes très motivées et nous les félicitons pour leur engagement et leur travail. Maintenant, il ne leur reste plus qu'à transmettre dans leur groupe ce qu'elles ont appris pendant ces six jours.

Par la même occasion, mes deux collègues Carole et Marie-Rose ont terminé leur formation d'experte Parents-Enfants et je tiens ici à les féliciter pour leur travail, leur enthousiasme et leur bonne humeur. Pour pouvoir les former, nous avons dû faire appel à nos collègues de Genève Christiane Forel et Jacqueline Bärtsch. Sans elles, ce cours n'aurait pas pu être présenté, donc nous tenons encore à les remercier et que la collaboration entre cantons continue.

Cette année, le canton de Vaud n'a pas prévu de présenter un cours de base, mais il va y en avoir un à Fribourg et un à Neuchâtel en 2016 et à Genève en 2017. N'hésitez pas à vous renseigner et à vous inscrire, car la formation est très importante.

De même pour la suite de la formation continue PE, un cours cantonal de perfectionnement est organisé le 15 mars 2016 sur Vaud. Pour les monitrices formées, pensez à vous inscrire au cours à module 2, voire au cours d'instructeur, cours qui sont donnés par la FSG.

Un dernier merci à Géraldine Lüthi qui nous a démontré que la gymnastique peut s'exercer à tout âge...

*L'équipe Parents-Enfants Vaud*



Championnats suisses, 14-15 novembre, Oberbüren

## Quatre médailles pour les Vaudois!

**Une semaine après le traditionnel week-end consacré aux concours individuels et par équipe, il s'agissait pour Justin Delay (Yverdon Amis-Gymnastes), Stéphane Détraz (Morges) et Francis Buchi (Bussigny) de se remobiliser afin de tenter de décrocher une médaille lors de leurs finales respectives.**

Qualifié pour ses deux premières finales individuelles aux engins, Stéphane Détraz avait le redoutable honneur de lancer ces finales en ouvrant la compétition avec son exercice aux barres parallèles. La nervosité étant palpable chez tous les concurrents, cette finale aux barres n'aura pas atteint des sommets. Néanmoins, elle aura permis à Stéphane de « se mettre dans le concours ». Malgré un exercice propre, avec 9.20 points, il terminera en huitième position. Lors de la finale à la barre fixe, les trois Vaudois défendaient leurs chances ! Et avec réussite ! Puisque Stéphane décroche une magnifique médaille d'argent (9.73). Justin terminera cinquième (9.60) et Francis, avec une chute, huitième (8.73).

Tenant du titre au sol, Justin présenta un exercice propre, mais sans le brio qui avait été le sien lors de son titre remporté en 2014. Cela sera néanmoins suffisant pour décrocher une belle médaille de bronze (9.63).

La dernière finale de la journée voyait s'affronter les six meilleurs gymnastes au saut, dont Francis et Justin, qui défendait également son titre de 2014. La compétition fut relevée, avec notamment,

Fabio Gasser, auteur de la note parfaite de 10.00 le week-end précédent. Les Vaudois tinrent bon et présentèrent chacun deux sauts parfaitement maîtrisés pour réaliser un beau doublé, Justin conserve son titre (9.84), devant Francis (9.64).

Ainsi les Vaudois ramènent un joli total de quatre médailles pour cinq finales. Ils démontrent encore une fois qu'il faut compter avec eux lorsqu'il s'agit de

podiums nationaux ! Ces beaux résultats leurs ouvriront peut-être les portes du prestigieux Cirque du Soleil, puisque tous trois se sont présentés un mois plus tard à Belp pour un casting aux anneaux balançants et ont été dans les dix derniers gymnastes retenus (sur un total de départ de trente-cinq). Bravo à eux pour ces belles performances et bonne chance pour cette nouvelle saison qui promet !

FB





Coupe de Noël, 12 décembre 2015, Burier

## Renens s'impose!

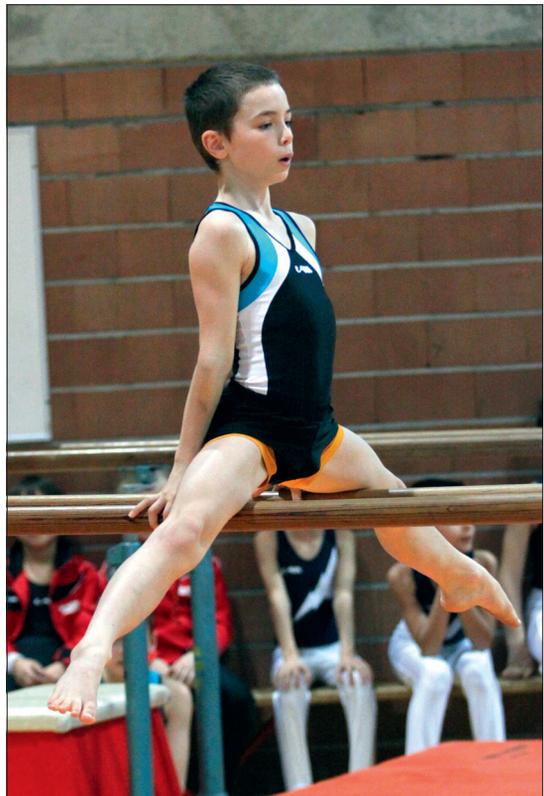
**La 27<sup>e</sup> Coupe de Noël aux agrès disputée le samedi 12 décembre à Burier a enregistré une participation de 476 jeunes gymnastes (87 garçons et 389 filles) âgés de cinq à seize ans. Ce total n'avait été dépassé qu'en 1999! Une nouvelle preuve de la vitalité de cette discipline dans le canton de Vaud.**

Parmi les 26 sociétés présentes, c'est celle de Renens qui s'est imposée au classement par équipes, grâce à six podiums individuels, dont un doublé en catégorie C2 filles et un triplé chez

les garçons C1. Aigle-Alliance, quatre podiums, et Lausanne-Bourgeoise, cinq podiums, se partagent les autres places d'honneur, devant la société organisatrice, Vevey-Ancienne, 4<sup>e</sup> avec deux podiums.

Les délégations de Gimel, Crissier, Lutry, Morges, Vouvry, Prévèrenge, Cheseaux et St-Prex ont également connu les honneurs des podiums individuels. Une répartition qui prouve que le travail de base est excellent dans de nombreuses sociétés.

Texte et photos : J.-F. Martin



Cours technique et méthodologique, 30-31 janvier 2016, Thierrens

## C'est reparti!...

**Après le déplacement du groupe des formateurs au cours central agrès de la FSG, il était venu le temps pour nos formateurs de retransmettre les nouveautés ainsi que leurs connaissances de la gymnastique aux agrès à nos moniteurs. C'est à cette activité qu'ils se sont attelés les 30 et 31 janvier derniers.**

Le 30 pour commencer, du côté de Thierrens (découverte pour beaucoup que dans ce coin du canton des personnes pratiquent la gymnastique aux agrès), pour le cours technique. Ce sont 28 participants qui sont venus réviser les éléments C1 à C4 du programme de compétition, revoir les différents points techniques d'évaluation en compétition et découvrir les news de la fédération concernant les critères de jugement.

Le 31, départ pour le cours méthodologique. En matinée orienté pour les catégories 1 à 4 et l'après-midi les 5 à 7.

Au programme de cette cuvée 2016, des saltos au sol, au saut, tendus, groupés, des établissements aux anneaux et à la barre fixe, des tours d'appui, des appuis renversés, un échauffement, de la régénération et surtout beaucoup de rire et de partage. Ce cours méthodologique remporte toujours un vif succès avec plus de 70 participants le matin et plus de 30 l'après-midi.

A noter pour ce cours que les gymnastes cobayes ayant officiés aux barres parallèles étaient des filles.

Ces deux journées de cours seront reconduites en 2017, également sur le dernier week-end de janvier. Petite nouveauté, le cours

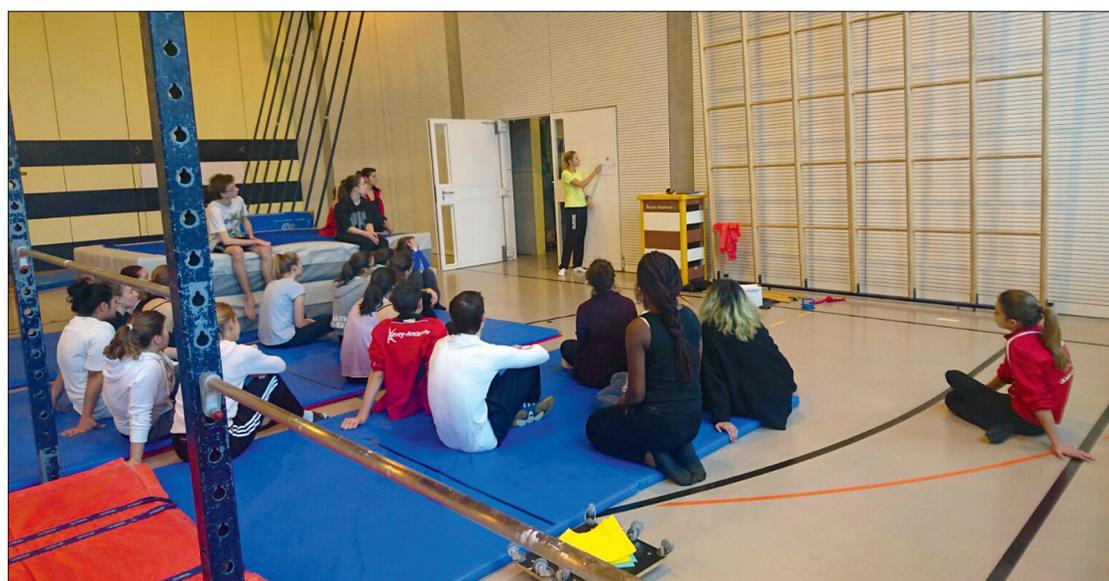
méthodologique sera toujours disponible sous le format actuel, mais également sous forme de cours de perfectionnement Jeunesse et Sport sport des jeunes en agrès.

Je profite de ces quelques lignes pour remercier l'équipe de formation qui m'a épaulé (supporté) durant ces deux journées : Benjamin Payot, Géraldine Ray et Jeff Aeberhard.

Un immense merci aux gymnastes qui nous permettent de donner ces cours dans de bonnes conditions : Axel, Sophie, Delphine, Nathan, Tamara, Lara, Alex et Chelsea.

A tous les participants 2016 et à tous ceux qui regrettent déjà de ne pas avoir été des nôtres, je vous donne rendez-vous en 2017.

*Julien Crisinel*



## Casser les codes de la compétition

**La Coupe suisse de gymnastique rythmique 2015 a eu lieu en novembre dernier à Ittigen, avec deux sociétés vaudoises parmi les participants.**

Le 7 novembre 2015, la société d'Ittigen (RG Ittigen) a accueilli la « Coupe suisse » de gymnastique rythmique, une compétition singulière dans le calendrier de ce sport élite. En effet, les performances ne sont pas exclusivement individuelles (et ce ne sont pas non plus les ensembles qui sont mobilisés), ce sont des « groupes » de filles d'âges (et de catégories) différent(e)s qui doivent associer leurs exercices pour obtenir un classement basé sur la somme de leurs notes.

Mais pour y voir plus clair, il faut d'abord s'accorder sur les mots... et d'abord c'est quoi une coupe pour vous ? Traditionnellement, et en se basant sur les exemples les plus connus – la Coupe suisse de football, la Coupe de l'Amérique en voile ou la Coupe Davis en tennis –, force est de souligner qu'une coupe est une compétition où chaque rencontre entraîne une élimination pour le perdant, sur le chemin d'une finale où un trophée est délivré à l'équipe invaincue. Mais alors... la « Coupe suisse » de GR n'est pas une coupe (sic !). Est-elle donc un championnat ? Soit une compétition où chacun des participants va disputer le même nombre de rencontres et à la fin de laquelle l'équipe qui comptabilise le meilleur total de points est désignée « championne »... pas davantage !

La « Coupe suisse » de GR est une compétition d'un autre genre. Ni coupe, ni championnat ! Dans un sport aux enjeux parfois très individuels, elle permet de valoriser des valeurs de collaboration et d'entraide, qui font du sport ce fantastique outil pour l'intégration de toutes et tous. Durant la « Coupe Suisse », si une erreur peut coûter quelques places dans les classements, c'est bien l'ensemble de l'équipe qui doit se dépasser pour rattraper un possible retard. Intégrant des gymnastes de différentes catégories d'âge au sein des équipes, cette compétition permet de créer une vraie émulation entre des gymnastes expérimentées et d'autres qui le sont moins, favorisant une vraie proximité avec celles que les plus jeunes regardent parfois avec admiration à l'entraînement.

Sur les praticables, les gymnastes vaudoises se sont distinguées en catégorie « Jeunesse », avec une excellente deuxième place pour l'équipe « SFEP Bex 1 », composée d'Alissia Smolovik, d'Emilie Marsden et d'Alicia Jaunin, une quatrième place pour l'équipe « FSG Lucens 1 », composée de Marine Grigorov, d'Erin Vonez, d'Axelle Mann, d'Erin Hofer et d'Elisa Jung, une huitième place pour l'équipe « SFEP Bex 2 », composée d'Erine Vignon, d'Alyssa Gheza, d'Ainoa Hoyos et de Marion Ben Salem et de la quinzième place de l'équipe « FSG Lucens 2 », composée de Nolia Marendaz, de Manasha Rasiah, de Varsha Rasiah, de

Mai-Anh Danzeisen, de Zéance Marendaz et de Léa Delay.

Dans la catégorie « Juniors », la concurrence est plus rude, mais là aussi les Vaudoises ont proposé de très belles performances. Les gymnastes de l'équipe « FSG Lucens 1 » (Mahine Marendaz, Léa Godat, Marine Patriarca et Salomé Bondallaz) obtiennent une très belle quatrième place et les gymnastes bellerines (« SFEP Bex 1 »), Camille Mariethoz, Emilie Zaza et Julie Cheseaux la sixième place. Les équipes « FSG Lucens 2 » (Sandy Michaca, Vera Fernandes, Amandine Michel et Luana Antunes Martinho) et « SFEP Bex 2 » (Mélinda Angeloni, Chloé Gullo, Elisa Bonvin et Aurélie Loeffler) se classent respectivement dixième et onzième.

Si l'organisation de la « Coupe suisse » au mois de novembre, lorsque les compositions des gymnastes ne sont pas encore parfaitement maîtrisées peut faire débat, les opportunités de collaboration et la promotion d'une vraie sororité gymnique doivent demeurer centrales dans l'esprit des dirigeants de la gymnastique rythmique, alors que la saison des championnats suisses approche à nouveau... mais là encore le mot n'est pas le bon ! Une question demeure : vous reprendrez bien une coupe ?

*Grégory Quin*

Résultats et classements :  
[www.stv-fsg.ch](http://www.stv-fsg.ch) > Manifestations > Résultats

Jeux olympiques de Rio 2016

## Dernière ligne droite pour Nicolas Schori

**La gymnastique vaudoise tient une bonne chance de se voir représentée aux Jeux de Rio d'août prochain grâce au trampoliniste Nicolas Schori... à condition qu'il surmonte les dernières embûches sur son chemin. Explications.**

Qu'il est tortueux le chemin qui mène vers l'Olympe sportive ! Nicolas Schori (Actigym FSG Ecublens) en sait quelque chose lui qui domine le trampoline suisse depuis plusieurs années et détient le record national de difficulté réussie en compétition (17.5 points). Il y a quatre ans, les Jeux de Londres lui avait passé sous le nez d'un souffle lors du Test Event, une compétition qui obnubile entraîneurs et sportifs les mois précédents les Jeux puisqu'y sont fixés les quotas d'athlètes que

chaque pays peut envoyer aux JO dans une discipline déterminée.

### Epuisante course d'obstacles

L'échec de 2012 fut d'autant plus rapidement digéré que l'année fut joyeusement ponctuée par la naissance de Nolan, son fils aujourd'hui âgé de quatre ans, et que l'été suivant il épousait Nathalie. Membre du cadre national depuis 2005, Nicolas Schori est aujourd'hui à un tournant : âgé de 29 ans, il a mis sa vie professionnelle entre parenthèses pendant des années afin de mieux pouvoir s'entraîner. Une participation aux JO 2016 représenterait pour lui bien sûr le couronnement d'une carrière sportive mais aussi une récompense pour les sacrifices consentis. Et c'est là tout le mal qu'on lui souhaite!

Pour y parvenir, le plus dur a déjà

été accompli : se classer parmi les 24 premiers lors des Championnats du monde de novembre 2015. Grâce à une superbe 16<sup>e</sup> place glanée au Danemark, Nicolas a donné une place à la Suisse pour le Test Event de trampoline qui aura lieu mi-avril prochain, à Rio ! Ils seront seize sur les rangs dont les médaillés des Championnats du monde – le Chinois Gao, le Biélorusse Hancharou et le Russe Yudin – qui sont d'emblée qualifiés ainsi qu'un trampoliniste du pays hôte, le Brésil. Les huit places restantes en lice feront l'objet d'une lutte qui laissera quatre nations en rade !

### Qui ira à Rio ? Réponse en juillet !

Roby Raymond, entraîneur national, croit fermement en les chances de Nicolas d'arracher une place pour la Suisse au Test Event,

## Ludovic Martin, un Vaudois aux JO d'Athènes en 2004

Le dernier Suisse, et Vaudois, à avoir représenté la Suisse en trampoline à des Jeux olympiques fut Ludovic Martin, à Athènes, en 2004. Roby Raymond n'était pas encore entraîneur national mais il avait été du voyage car il entraînait alors Ludovic. Il se souvient que ce dernier avait pris une magnifique 9<sup>e</sup> place, une place qui semble aujourd'hui presque inaccessible tant le niveau a entre-temps pris son envol, à l'aune des progrès réalisés dans l'efficacité des toiles de trampolines. « Ludovic

était alors l'un des meilleurs trampolinistes qui réalisait un libre doté d'une difficulté de 15.8 ; avec 16.5 points, Nicolas se retrouve parmi une bonne soixantaine d'athlètes qui pourraient tous prétendre à une place aux JO », précise Roby Raymond. L'important c'est de participer... oui mais comment lorsque le concours olympique de trampoline ne permet qu'à 16 gymnastes de concourir dont deux maximum par nation. Les places sont chères, trop chères !

Annika Gil



**Ludovic Martin aux jeux d'Athènes, il y a douze ans à peine.**



© Claude Meylan

**Nicolas Schori dans ses œuvres que l'on espère voir rééditer à Rio cet été.**

tout comme il croit en ses chances de représenter la Suisse à Rio. Car, il ne suffit pas de passer le tour du Test Event pour gagner l'Olympe... Nicolas Schori devra ensuite se mesurer à ses collègues du cadre national, Simon Progin (Aigle-Alliance) et Jimmy Raymond (Aigle-Alliance), lors de quatre compétitions pour déterminer

lequel des trois a le meilleur potentiel pour obtenir le meilleur résultat aux JO en août prochain. Qui des trois partira à Rio ? Réponse en juillet, après les Championnats d'Europe (avril), les Championnats suisses (juin) et deux manches de la Coupe du monde dont une se tiendra à Arosa, la Nissen Cup (fin juin).

### Championnats suisses à Vouvry, en juin prochain



A l'occasion de son dixième anniversaire, le TC Haut-Léman organise en 2016 la finale du Championnat suisse de trampoline dans la superbe salle triple de Vouvry, dans le Chablais valaisan. L'occasion de découvrir les athlètes du cadre national dont Nicolas Schori, Simon Progin et Jimmy Raymond dans une répétition des exercices travaillés en vue des Jeux. La finale les départagera samedi 11 juin en début de soirée ; à noter que depuis cette année, les championnats suisses se déroulent sur deux jours ([www.trampolineclubhaut-leman.ch](http://www.trampolineclubhaut-leman.ch)).  
*Annika Gil*

## Fanny Chilo tire sa révérence

Membre du cadre national depuis 2012, Fanny Chilo (FSG Morges) a connu un regain de grâce l'année passée, à tel point qu'une place au Test Event semblait possible après ses excellents résultats en Coupe du monde, notamment à Mouilleron-le-Captif où elle avait totalisé 97.270 points (25<sup>e</sup>) et à Loulé (21<sup>e</sup>). Sa relative contre-performance des Championnats du monde de novembre dernier, où elle n'est pas parvenue à se hisser en demi-finale (31<sup>e</sup>) malgré deux exercices solides et

donc à valider une place pour le Test Event, l'a obligé à faire un choix : elle a annoncé le 8 janvier dernier son retrait du sport élite afin de mieux se concentrer sur ses études. A 22 ans, elle ne s'imaginait plus mener de front pendant quatre ans encore, jusqu'aux Jeux olympiques 2020, entraînement intensif et cursus universitaire.

Domage pour nous spectateurs, car avec Fanny, le trampoline était aussi fluide, aérien, que diablement acrobatique.

*Annika Gil*



© Claude Meylan

**Fanny Chilo avait remporté le titre national en 2011 et 2012.**



Championnats d'Europe, 25 mai - 5 juin 2016, Berne

## Des Suisses ambitieux qui visent médailles et diplômes!

**Les championnats d'Europe de gymnastique artistique masculine et féminine se dérouleront à Berne du 25 mai au 5 juin. Un rendez-vous incontournable pour les passionnés de gymnastique.**

Dans quelques mois, la PostFinance-Arena de Berne se transformera pour accueillir les plus grands athlètes de la gymnastique artistique. L'occasion de faire le point sur le programme et de rappeler les modalités de cette compétition.

### Les gymnastes

Cinquante fédérations membres de l'Union européenne de gymnastique (UEG) ont la possibilité de participer à ces championnats. Les noms des athlètes participants seront publiés le 25 avril pour les hommes et le 2 mai pour les femmes.

### La compétition

Les gymnastes féminines évoluent sur quatre engins (saut, barres asymétriques, poutre et sol) alors que les hommes concourent sur six agrès (sol, cheval d'arçons, anneaux, saut, barres parallèles, barre fixe). Les seniors participeront à une finale par équipe, à une finale du concours général et aux finales par engin. Pour les juniors, le classement par équipe se jouera pendant le concours qualificatif. Ils prendront également part à la finale du concours général, ainsi qu'aux finales par engin. Les équipes seniors se com-

posent de 3 à 5 gymnastes. A chaque engin, 3 gymnastes sont alignés et les 3 notes comptent dans le résultat final. Le spectacle est donc garanti dès les qualifications ! Le même mode s'applique pour la finale par équipe du samedi où seules les 8 meilleures équipes se qualifient.

Dimanche, les 8 meilleurs gymnastes par engin (limité à 2 par nation) se retrouvent pour les finales individuelles.

### Le jugement

La gymnastique artistique est un sport de composition, c'est pourquoi les prestations doivent être évaluées par un système perfectionné de jugement. Le résultat final (valeur F) est évalué par plusieurs juges et il se compose d'une valeur de difficulté (valeur D) et d'une valeur d'exécution (valeur E).

Pour la valeur D, on compte les dix éléments les plus difficiles chez les hommes, et huit chez les femmes. C'est pourquoi la valeur de difficulté est ainsi théoriquement illimitée vers le haut !

La valeur E part de 10.00 points d'où des déductions sont faites pour les fautes techniques et de tenue. On déduit par exemple pour une petite faute 0.1 point, pour une faute moyenne 0.3 point et pour une grande faute 0.5 point. Au saut, un code de pointage particulier est appliqué. Le public est évidemment le bienvenu lors de l'ensemble de la manifestation. Les billets sont en vente chez Ticketcorner et des offres combinées RailAway sont disponibles chez les CFF.

Pour plus d'infos :  
[www.em-bern2016.ch](http://www.em-bern2016.ch)

Tess Rosset

### Le programme (sous réserve de modification)

#### Hommes

Mercredi 25 mai	Concours de qualification juniors	10:00 - 20:40
Jeudi 26 mai	Concours de qualification seniors	10:00 - 20:15
Vendredi 27 mai	Finale concours général juniors	18:30 - 20:55
Samedi 28 mai	Concours par équipe seniors	14:30 - 17:10
Dimanche 29 mai	Finale par engin juniors et seniors	10:30 - 17:50

#### Femmes

Mercredi 1 <sup>er</sup> juin	Concours de qualification juniors	10:00 - 20:15
Jeudi 2 juin	Concours de qualification seniors	10:00 - 19:30
Vendredi 3 juin	Finale concours général juniors	19:00 - 21:10
Samedi 4 juin	Concours par équipe seniors	17:00 - 18:50
Dimanche 5 juin	Finale par engin juniors et seniors	11:00 - 17:05



# Les Championnats d'Europe pour la quatrième fois en Suisse !

*Fin mai-début juin, une nouvelle fois la gymnastique européenne va écrire sa légende en Suisse, avec l'organisation des Championnats d'Europe de gymnastique artistique à Berne*

Après Berne en 1975 et Lausanne en 1990 et 2008, c'est à nouveau à Berne que vont avoir lieu les prochains Championnats d'Europe de gymnastique artistique. Ce seront les 32<sup>es</sup> championnats masculins (depuis 1955) et les 31<sup>es</sup> championnats féminins (depuis 1957). La programmation « traditionnelle » sera composée de compétitions individuelles mais aussi d'une compétition par équipe. En effet, depuis 2004/2005, l'Union européenne de gymnastique (UEG) alterne ainsi des championnats d'Europe avec et sans concours par équipe. Selon les informations mises en ligne par le comité d'organisation ([www.em-bern2016.ch](http://www.em-bern2016.ch)), « à Berne, les seniors participeront à une finale par équipe et aux finales par engins individuelles. Pour les juniors, le classement par équipe se jouera pendant le concours qualificatif. Ils prendront également part à la finale du concours général ainsi qu'aux finales par engins individuelles ». Les deux compétitions auront lieu dans la PostFinance Arena, qui avec ses 5'000 places assises constitue un écrin, où bien évidemment nous espérons tous voir briller les gymnastes suisses qui se sont somptueusement qualifiés pour les prochains Jeux olympiques et qui trouveront à Berne, avec le soutien d'un public acquis, un moment idéal pour répéter

tous leurs enchaînements « on the road to Rio » !

## La gymnastique est ancrée dans la tradition suisse

Pour l'histoire, le site internet de la manifestation indique que « la gymnastique est profondément ancrée dans la tradition suisse. Les élections d'Ariella Käslin (2008, 2009, 2010) et Giulia Steingruber (2013) comme sportive suisse de l'année montre de manière impressionnante l'estime de cette discipline sportive en Suisse. » Pourtant aux championnats d'Europe, c'est aussi une plus longue lignée de champions qu'il faudrait mentionner, depuis Jakob dit « Jack » Gunthard médaillé d'or à la barre fixe et aux barres parallèles en 1957 à Paris, ou Max Benker médaillé de bronze au concours général individuel lors de la même compétition. S'il ne nous appartient pas de minimiser les performances récentes, et si l'enthousiasme avant les Jeux olympiques de Rio est fort et ne peut qu'être apprécié, l'âge d'or de la gymnastique helvétique reste encore l'entre-deux-guerres et jusqu'aux années 1950, lorsque des gymnastes tels Georges Miez ou Eugen Mack remportèrent chacun huit médailles olympiques (entre 1924 et 1936), ou d'autres comme Jack Gunthard qui s'est construit un palmarès magnifique dans les années 1950, avec notamment un titre olympique à la barre fixe en 1952 à Helsinki. De manière plus globale, la Suisse se place à la quatorzième place du tableau des médailles chez les

hommes et à la quinzième place chez les femmes pour ces championnats d'Europe (actuellement 50 pays sont membres de l'UEG et peuvent concourir). Sans surprise, ce sont les pays de l'Est (Russie en tête) qui domine, mais la Suisse se trouve sans doute relativement mal classée au regard de l'importance de la tradition gymnique dans le pays.

## La formation porte ses fruits

Depuis quelques années pourtant, les efforts fournis en matière de formation, notamment depuis les catégories les plus jeunes, semblent porter leur fruit. En effet, durant ces vingt dernières années, la Suisse a remporté de nombreuses médailles sur la scène européenne avec notamment Ariella Käslin (médaillé de bronze au concours général et championne d'Europe du saut en 2009), Giulia Steingruber (double championne d'Europe du saut en 2013 et 2014 et championne d'Europe au concours général en 2015), Donghua Li (champion d'Europe au cheval d'arçons en 1996) ou Dieter Rehm (double médaillé en 1996 et en 1998 au saut).

Si la relation est toujours difficile à établir, il y a fort à parier que l'organisation de grands événements est de nature, tout comme le sont les efforts de structuration entrepris par la FSG depuis le milieu des années 1990. Espérons alors que le prochain grand événement gymnique organisé en Suisse le sera en terre romande, ou mieux sur le sol vaudois...

*Grégory Quin*



## GYMNASTIQUE DE SOCIÉTÉ

Rencontre des agrès de sociétés, 15 novembre, Lausanne

# Après-midi de préparation pour les Championnats suisses Jeunesse

*Cinq sociétés membres de l'ACVG participant aux Championnats suisses de sociétés Jeunesse (CSSJ) se sont retrouvées pour une rencontre au Vieux-Moulin à Lausanne le dimanche 15 novembre.*

Afin de permettre aux jeunes gymnastes de ces sociétés membres de prendre part aux CSSJ dans les meilleures conditions, l'ACVG a tenu à mettre sur pieds une rencontre entre les sociétés vaudoises participantes. Pas de note et pas de classement à l'issue de cette journée. Simple-ment l'opportunité d'exercer les

productions dans une ambiance détendue et, cerise sur le gâteau, après un visionnage vidéo de leurs performances, de bénéficier de commentaires avisés de juges présents pour l'occasion.

Les entraîneurs et les gymnastes des sociétés de Lausanne-Ville, Pully, Vevey-Ancienne et Yverdon-Ancienne ont ainsi bénéficié des feedbacks et des conseils fournis par les différents juges présents. Merci à eux pour leur présence et le temps consacré à la jeunesse vaudoise.

Nous souhaitons d'ores et déjà le meilleur succès possible à nos

jeunes gymnastes, pour cette année et celles à venir.

Et afin de permettre la continuité de cette rencontre, dont la conduite sera amenée à évoluer pour l'année prochaine, nous sommes dès maintenant à la recherche de juges désirant prodiguer leurs précieux conseils.

Pour les sociétés qui envisagent déjà de prendre part aux CSSJ 2016, sachez dès à présent qu'une journée vous est tout spécialement réservée le 6 novembre 2016 afin de vous préparer. Nous espérons vous y accueillir nombreux !

*Robin Carnello*



Championnats suisses Jeunesse, 5-6 décembre 2015, Obersiggenthal

## Nombreux succès des sociétés vaudoises

*Nos gymnastes ont été couronnés de succès lors des Championnats suisses de société Jeunesse. Une pluie de médailles a été rapportée en terres vaudoises : deux d'or (Aigle-Alliance au sol A et Lausanne-Ville au sol B), quatre d'argent (Chernex au sol B, Vevey-Ancienne aux anneaux balançants A, Aigle-Alliance au saut A, Chernex à la barre fixe A) et trois de*

*bronze (Yverdon Amis-Gymnastes au sol A, Chernex à la combinaison d'engins A, Pully à la combinaison d'enfins B).*

*La rédaction a offert la possibilité à chaque société ayant participé à ces championnats de nous faire part de leurs émotions au travers d'un petit récit de leurs aventures.*

### Aigle-Alliance: l'or au sol A et l'argent au saut A

*Excitation, impatience, envie de montrer de quoi on est capable, voici les sentiments qui animaient le trajet jusqu'à Obersiggenthal, dans le canton d'Argovie. C'était exactement ce qu'il nous fallait après les Championnats suisses de Vevey 2014 en demi-teinte pour notre groupement.*

Les Tigres (surnom des Agrès-mixtes) hypers déterminés, ont montrés que quand on croit

en soi, tout est possible ! En effet, claquer un 9.70 au sol au concours national n'est pas dû au hasard, mais au travail et à la volonté. Résultat, un titre de champion suisse à la clef !

Après avoir dépensé autant d'énergie pour le sol, difficile de se remettre dedans pour le saut. Eh bien détrompez-vous, en passant en premier les filles ont juste dû laisser le titre aux intouchables gymnastes de BTV Luzern (cinquième titre d'affilée)



et se classent au deuxième rang pour la troisième fois consécutive.

#### Discours de motivation

Lors du discours de motivation, avant la compétition, les moniteurs soulevaient le fait qu'« il n'y a pas de grands champions sans de grands adversaires ».

Je rajouterais que « la force et la grandeur d'un champion ne se mesurent pas seulement dans la victoire, mais aussi dans sa capacité à se relever de l'échec ».

Laurent Pons



## Lausanne-Ville: l'or au sol B

Le stress monte jusqu'à atteindre son comble. Les regards inquiets se multiplient et l'espace de quelques secondes, on se demande si l'on réussira à dépasser les craintes qui nous envahissent.

On se réunit ensuite près du praticable et on projette notre énergie sur ce que l'on désire profondément. On souhaite transmettre notre enthousiasme pour la gym-

nastique. Nous sommes en Jeunesse B et nous avons tellement envie d'apprendre de nouvelles choses, qu'il est parfois difficile de se focaliser sur la production, mais maintenant on ne regrette rien. On a tellement travaillé et on est prêtes à tout donner !

Les applaudissements effrénés et les cris de joie de nos parents et de nos moniteurs marquent la fin de

ces quatre minutes de rêve devenu réalité. On était déjà comblées... et puis on apprend que l'on va être pour la deuxième fois championnes suisses au sol en catégorie B : l'euphorie ! Nous ramenons à la maison des moments de complicité uniques qui consolident notre passion pour les agrès.

*Claudia Del Nostro*



### Tous les podiums des CSSJ 2015

**Sol A :** 1. Aigle-Alliance, 9.70 ; 2. Balgach, 9.63 ; 3. Yverdon Amis-Gymnastes, 9.59.

**Sol B :** 1. Lausanne-Ville, 9.30 ; 2. Chernex, 9.24 ; 3. Tägerwilten, 9.15.

**Anneaux balançants A :** 1. Benken, 9.56 ; 2. Vevey-Ancienne, 9.54 ; 3. Sevelen, 9.45.

**Saut A :** 1. Luzern, 9.72 ; 2. Aigle-Alliance, 9.57 ; 3. Kirchberg, 9.33.

**Barres parallèles A :** 1. Mels, 9.58 ; 2. Bellach, 9.55 ; 3. Neftenbach, 8.93.

**Barres asymétriques scolaires A :** 1. Sins-Oberrüti, 9.68 ; 2. Flaachthal, 9.65 ; 3. Mels, 9.57.

**Barres asymétriques scolaires B :** 1. Eschlikon, 9.55 ; 2. Sins-Oberrüti, 9.47 ; 3. Flaachthal, 9.42.

**Barre fixe A :** Flaachthal, 9.23 ; 2. Chernex, 9.14 ; 3. Chiasso, 9.12.

**Barre fixe B :** 1. Eschlikon, 9.30 ; 2. Steckborn, 9.18 ; 3. Canobbio, 8.92.

**Combinaison d'engins A :** 1. Kirchberg, 9.53 ; 2. Lengnau, 9.43 ; 3. Chernex, 9.38.

**Combinaison d'engins B :** 1. Lufingen, 9.54 ; 2. Eschlikon, 9.44 ; 3. Pully, 8.84.

**Gymnastique sur scène A :** 1. Veyrier, 9.65 ; 2. Seuzach, 9.59 ; 3. Oberrüti, 9.45.

**Gymnastique sur scène B :** 1. Balgach, 9.55 ; 2. Wetzikon, 9.32 ; 3. Giubiasco, 9.29.

**Gymnastique petite surface A :** 1. Kreuzlingen, 9.65 ; 2. Rohrdorf, 9.44 ; 3. Mühlau, 9.23.

**Gymnastique avec engin à main A :** 1. Mendrisio, 9.75 ; 2. Veyrier, 9.72 ; 3. Seuzach, 9.59.

**Gymnastique avec engin à main B :** 1. Seuzach, 9.38 ; 2. Lugano, 9.31 ; 3. Mendrisio, 9.29.

#### Classement par discipline

Pas de titre de champion (trois groupes minimum).

**Barres parallèles B :** 1. Mels, 8.84.

**Trampoline A :** 1. Möriken-Wildeg, 9.58 ; 2. Liestal, 8.60.

**Gymnastique petite surface B :** 1. Ettiswil, 9.15 ; 2. Sins, 8.81.

Résultats complets :

[www.stv-fsg.ch](http://www.stv-fsg.ch) > Manifestations > Résultats



## Vevey-Ancienne: l'argent aux anneaux balançants A

Nous retrouvons nos jeunes dans cette cour, tous unis avant le concours et ce fameux titre à remettre en jeu...

L'heure H du passage aux anneaux arrive. Ils sont dans leur bulle. Les pousseurs sont là, prêts et la musique commence. Ils nous font vivre de grands moments d'émotion, à en avoir les larmes aux yeux tellement c'est beau. On retient notre souffle jusqu'à la dernière sortie et là, c'est des cris de joie ! C'était magnifique ! Les sourires et les larmes en disent long.

L'attente de la note est longue... « Vevey-Ancienne 9.54 » et là les cris et les larmes reprennent mais maintenant il faut reprendre son souffle car il y a encore Benken, sérieux concurrents ! Nos jeunes les encouragent, leur production aussi était magnifique ! On devine que ce sera eux ou nous pour la première place. Le suspense est gardé jusqu'à ce que la note



tombe : 9.56, ils sont champions suisses, deux centièmes devant la VA...

A nos jeunes : *Soyez fiers de vous, vous êtes vice-champions suisses ! Gardez toujours cet esprit*

*d'équipe ! Le respect des autres c'est votre plus grande qualité et votre plus grande force ! Bravo et merci du fond du cœur, vous êtes nos champions !*

Sandra A., une maman

## Yverdon Amis-Gymnastes: le bronze au sol A

Levés très tôt, les gymnastes se sont tout de suite concentrés et mis dans leur bulle. Ils savaient que le podium au sol était accessible. En effet, durant 2015, ils ont montré de belles prestations avec leur nouveau sol. Les gymnastes ont donc repris un peu de confiance et ont commencé à espérer pour ces

championnats suisses. Le tirage au sort n'était pas vraiment en notre faveur : passant en troisième position sur 14 sociétés, l'attente allait être très longue.

C'est ensemble et avec brio qu'ils réussirent une magnifique production. Avec un 9.59, les Aminches ont impressionné le col-

ège de juges. Le sourire, la joie et la satisfaction d'avoir tout donné se lisaient sur leurs visages.

S'en est suivi cette longue attente. Lorsque la dernière note sortit, une explosion de joie envahit le groupe. Ils l'ont fait. Après de nombreuses années d'absence sur le podium (2009), ils purent enfin savourer le plaisir de monter sur la troisième marche.

Au pied du podium l'année dernière au saut, les gymnastes n'ont pas réussi à montrer deux productions parfaites. Mais pas de regret, ils ont tout donné. La rentrée sur Yverdon fut festive, avec des gymnastes et des moniteurs comblés, des étoiles plein les yeux. Les moniteurs du groupe sont très fiers de vous, BRAVO et MERCI !



© David Piat

Aurélien Calame



## GYMNASTIQUE DE SOCIÉTÉ

### FSG Pully: le bronze à la combinaison d'engins B



Les gymnastes de la FSG Pully ont pris la route tôt le matin du samedi 5 décembre 2015 pour se rendre à ces Championnats suisses Jeunesse. Après des semaines où ils ont répété inlassablement leurs mouvements d'ensemble sous l'œil critique mais bienveillant de leurs moniteurs, voilà enfin arrivé le moment culminant de cette saison. Les TeamGym sont les premiers

à entrer dans la compétition en catégorie Jeunesse A avec une combinaison d'engins et remportent la note de 8.28. Vient ensuite le tour des plus jeunes, les Mini-TeamGym en Jeunesse B, là aussi à la combinaison d'engins. Les Mini se sont brillamment illustrés et remportent le troisième rang en obtenant la note de 8.84.

Les TeamGym passeront la nuit sur place et présenteront les anneaux balançants le lendemain. Une prestation superbe notée à 8.97, à trois centièmes d'un neuf tant espéré, ce qui leur vaut un huitième rang. Avec cette motivation particulière, ce week-end fut inoubliable et nos jeunes gymnastes en garderont des souvenirs mémorables.

*Les moniteurs de la FSG Pully*

carla Sport

MOREAU

SHOP ONLINE  
WWW.CarlaSport.ch

Cours Jump'in, 31 octobre 2015, Lausanne

## Sauter à pieds joints dans une carrière de moniteur!

*Ce ne sont pas moins de trente jeunes motivés qui ont décidé de participer au cours Jump'in le 31 octobre dernier et qui ont littéralement « sauté dans » cette nouvelle carrière de moniteur.*

Après un échauffement musculé et grâce aux divers ateliers, ils ont pu apprendre et comprendre l'importance d'un échauffement et d'un retour au calme dans une leçon, réfléchir et travailler sur la planification des leçons dans une vision annuelle, et enfin exercer leur rôle d'aide et de surveillance aux agrès.

De plus, un professionnel de la santé leur a également fait découvrir les bobos et blessures associées à la pratique de la gymnastique, et comment agir lorsqu'un gymnaste se blesse.



Ce sont des formateurs heureux et réjouis par la motivation et l'implication de chacun qui ont pris congé en fin de journée de

ces nouveaux moniteurs qui pourront transmettre à leur tour leur passion de la gymnastique !  
*Manon Félix*





## PRÉVENTION DES ABUS SEXUELS

**Janvier 2016: l'ACVG signe un partenariat avec le service mira – prévention des abus sexuel et affirme son soutien dans la protection des jeunes et des adultes contre les abus sexuels.**

### But et mission de mira

mira soutient depuis plus de 15 ans, toutes les institutions, associations ou fédérations qui veulent s'engager durablement dans la protection de l'intégrité sexuelle des jeunes dont ils s'occupent. Ainsi, mira prévient, sensibilise et forme les responsables, moniteurs ou entraîneurs, encadrants sur le thème des abus sexuels. *mira s'adresse spécifiquement aux adultes en donnant des cours ou des conseils.*

**mira agit en promotion de la santé** en intervenant auprès des adultes encadrants en vue de leur permettre de maintenir et développer des compétences éducatives spécifiques à leur rôle envers les enfants sans craindre d'être soupçonnés d'abus sexuels.

**mira agit en prévention primaire en poursuivant deux buts :**

- le premier est de permettre aux responsables et encadrants de comprendre et de réfléchir à ce qu'est un contact adéquat, où se situe la limite avec le contact ina-

déquat et qu'est-ce qu'est un abus sexuel ;

- le second est de donner des outils afin que tout responsable puisse savoir comment réagir en cas de suspicion ou d'abus sexuels avérés (d'adultes sur jeunes ou jeunes entre eux).

Mira est un service soutenu par la Fondation Pro Juventute depuis le 1<sup>er</sup> juillet 2015. Selon les termes du directeur de Pro Juventute, Robert Schmuki, les prestations de mira sont essentielles. Pro Juventute s'engage en faveur des enfants et des jeunes, et le travail de mira entre exactement dans ce cadre.

En 2015, mira a entrepris une étude. A l'aide d'un questionnaire à compléter, son but était de savoir ce que les participants à un cours mira en 2014 avait retenu du cours suivi.

Les résultats nous ont beaucoup surpris :

- plus de 75 % des participants disent se sentir subjectivement mieux « outillés » et se sentent subjectivement plus compétents suite à un cours « mira ». La majorité était contente d'avoir enfin levé un tabou ;
- plus de 90 % des participants déclarent être satisfaits d'avoir participé à un cours, et recommandent un cours mira. Pour la grande majo-

rité d'entre eux, aborder ce thème leur a permis de faire sauter un tabou, et les a aussi rassuré par rapport à leurs compétences.

Mais, le résultat qui nous a le plus surpris, était que près de 80 % des participants signalent qu'ils ont été obligés ou fortement encouragés à suivre un cours mira. Ainsi, même si les entraîneurs sont fortement encouragés à suivre un cours sur la prévention des abus sexuels et donc ne sont pas forcément enchantés au départ à le suivre, après un cours la majorité des entraîneurs estime que le cours leur a été très bénéfique.

En conclusion, l'ACVG et mira sont partenaires mais seuls, nous n'y arriverons pas, nous avons besoin de vous.

Donc, vous : clubs, présidents, entraîneurs ou parents, si vous estimez que ce thème est important, alors osez vous y intéresser et, comme l'a fait l'ACVG, contactez-nous !

### Vous souhaitez en savoir plus ?

Pour tout renseignement  
[www.mira.ch](http://www.mira.ch)  
021 312 21 28

Marco Tuberoso  
responsable mira romand

*mira : un service de prévention soutenu par Pro Juventute*





# La mémoire de la gymnastique, c'est vous!

## ***Mobilisons-nous pour sauvegarder les archives de la gymnastique vaudoise***

Si l'on se réfère aux travaux pionniers de Pestalozzi, notamment à Yverdon dès 1815, la gymnastique vaudoise peut désormais se vanter d'avoir une histoire longue de plus de deux siècles. De fait, ce sont plutôt les années 1850 qui vont voir se constituer les premières sociétés à Yverdon en 1850, Vevey en 1855 ou Morges en 1857 (après une société « pionnière » à Lausanne en 1835). L'ambition de ces premiers groupements – uniquement masculins – est de promouvoir une gymnastique plutôt militaire, alors que celle-ci n'est pas encore généralisée dans les écoles et que la Confédération n'a pas encore légiféré à ce sujet. C'est aussi à cette époque que les étudiants de l'Académie de Lausanne bénéficient des premières possibilités de s'exercer pendant leurs études, via une société présente dans les programmes officiels des enseignements.

En 1858, les sociétés vaudoises décident de constituer un organe qui les rassemblerait toutes, il s'agit de la Société cantonale vaudoise de gymnastique (SCVG), dont le principal rôle, outre la coordination, sera d'organiser les fêtes cantonales, qui sur le modèle des fêtes fédérales de gymnastique (organisées depuis 1832) vise à rassembler tous et toutes les gymnastes pour un événement commun, aux accents tantôt

patriotiques et tantôt plus sportifs.

Au XX<sup>e</sup> siècle, avec l'investissement des femmes à partir des années 1910 (la première société de gymnastique féminine est créée en 1912 au Sentier), c'est presque chaque commune du canton qui va voir se constituer une société de gymnastique, et parfois deux sociétés existent même (l'une masculine et l'autre féminine). Pourtant, il y a seulement 50 ans, pratiquer la gymnastique n'était pas aussi facile qu'aujourd'hui, à la fois par manque d'infrastructures et en raison de certaines résistances institutionnelles, doublées de prescriptions d'ordre moral. Ainsi, jusqu'en 1960, l'Association suisse de gymnastique féminine refusera que ses gymnastes participent à des compétitions. En parallèle, les sociétés mettent chacune en place des traditions, comme la soirée annuelle (entre démonstration et gala), elles promeuvent différentes modalités de pratique et animent largement la vie locale. Elles constituent autant d'opportunités d'accéder aux ressorts les plus intimes de la société vaudoise, aux plus infimes replis des mentalités helvétiques.

## **Valorisation de vos archives**

Cette riche histoire demeure pourtant encore très méconnue, à la fois par manque de temps pour l'écrire et par défaut d'une vraie valorisation des archives originales. Cependant, cette histoire n'est pas perdue

à jamais dans les oubliettes du présent ou d'un futur entièrement informatisé, elle est bien vivante dans les documents que les sociétés de gymnastique ou que certains anciens dirigeants conservent sans avoir l'opportunité, l'envie et le temps de les valoriser.

A l'Institut des Sciences du Sport de l'Université de Lausanne, je vous propose, avec le concours de différents historiens, de vous aider à promouvoir cette mémoire unique, en vous invitant à nous indiquer les éventuels fonds d'archives que vous connaissez et qu'il serait intéressant de préserver et de valoriser.

Dès lors, si vous pensez connaître des fonds d'archives de sociétés locales, si vous avez dans votre grenier de vieilles photographies des années 1950, voire des documents audio-visuels, ou encore si votre grand-père a présidé une société de gymnastique et qu'il conserve des vieux classeurs, n'hésitez plus, prenez contact avec moi!

En effet, la mémoire de la gymnastique c'est vous... l'histoire dépend de vous.

*Grégory Quin*

Contact : [gregory.quin@unil.ch](mailto:gregory.quin@unil.ch)

Pour en savoir plus sur la gymnastique vaudoise, on peut toujours se référer à l'ouvrage paru au moment des 150 ans de l'ACVG : Histoire illustrée de la gymnastique vaudoise 1858-2008, rédigé par Jean-François Martin.



# LES SOIRÉES DE GYMNASTIQUE

20 et 21 novembre 2015

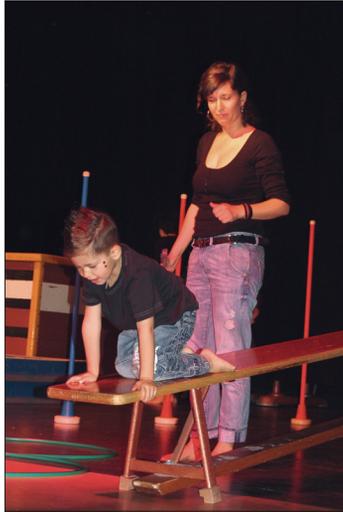
## Moudon: « Balade musicale autour du monde »





20, 21 et 22 novembre 2015

## **Aigle-Alliance: « Let's Rock! The gym must go on... »**



# LES SOIRÉES DE GYMNASTIQUE

25, 27 et 28 novembre 2015

## Gym Rolle: «Camping»





28 et 29 novembre,  
4, 5 et 6 décembre 2015

## Actigym Ecublens: « Walt Disney »



# LES SOIRÉES DE GYMNASTIQUE

4 et 5 décembre 2015

## Villeneuve: « Mary Poppins »





11 et 12 décembre 2015

## Lucens: « Les Hits »



# LES SOIRÉES DE GYMNASTIQUE

11 et 12 décembre 2015

## Vevey Jeunes-Patriotes: « Le tour du monde »





## ***Le concours vidéos pour vos productions de soirée !***



Toutes les informations sous  
[www.acvg.ch](http://www.acvg.ch)

Avec le soutien de  
carla **S**port

**Délaï de participation : 31 mars 2016**



Tout  
et encore plus  
pour le sport,  
le jeu  
et les loisirs.



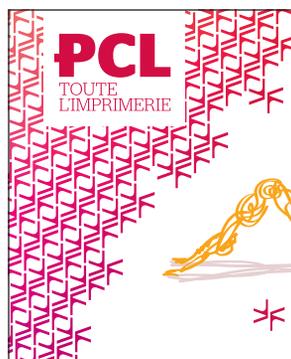
Alder+Eisenhut AG, 9642 Ebnat-Kappel, Téléphone 071 992 66 33, Fax 071 992 66 44, [www.alder-eisenhut.ch](http://www.alder-eisenhut.ch)



# ROGER DURAND

*Mode Masculine*

Avenue du Chêne 3 - 1170 Aubonne - Tél. 021 808 78 88 - Fax 021 808 80 04  
rdmm@durandmode.ch - www.durand-mode.ch



**PCL Presses Centrales SA**, les gymnastes de l'imprimerie.  
Performance, maîtrise technique et souplesse!



\* PCL Presses Centrales SA | av. de Longemalle 9 | 1020 Renens | info@pcl.ch | www.pcl.ch

## Bulletin d'abonnement

# GYM

Je désire m'abonner à « GYM », revue officielle de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique, pour le prix de **CHF 15.-** par année (4 numéros)

Madame     Mademoiselle     Monsieur

Nom : .....

Prénom : .....

Rue : ..... No : .....

NPA : ..... Localité : .....

Date : .....

Signature : .....

Bulletin à retourner à : **Secrétariat ACVG**  
**Ch. de Maillefer 35, 1052 Le Mont-sur-Lausanne - Tél. 021 648 62 72 - E-mail: secretariat@acvg.ch**

### ■ Management de société

Nouveau ou futur membre de comité et motivé à contribuer à un fonctionnement couronné de succès de ta société ? Alors le cours « Jump in » du Management de société FSG est exactement ce qu'il te faut !

Le prochain cours en Suisse romande aura lieu le samedi 30 avril de 9 h 30 à 16 h 30 à Yverdon-les-Bains.

Délai d'inscription : 30 mars 2016.

Plud d'infos :

Lukas Hohl

062 837 82 23

lukas.hohl@stv-fsg.ch

### ■ Journée

#### Parents-Enfants / Enfants

La journée Parents-Enfants / Enfants aura lieu le 26 juin prochain. Les sociétés de Château-d'Oex, Chavornay et Lausanne-Ville se réjouissent de vous recevoir.

Les formulaires d'inscription sont à disposition sur [www.acvg.ch](http://www.acvg.ch)

Délai d'inscription : 31 mars 2016.

Plus d'infos :

Dorothee 079 826 36 72

ou Daisy 078 632 38 29.

### ■ 3<sup>e</sup> World Gym for Life Challenge 2017, Vestfòld, Norvège

Vous avez envie de vous mesurer aux meilleurs du monde ? Alors le World Gym for Life Challenge est fait pour vous. Montrez aux juges de quoi vous êtes capables en produisant le meilleur de vous-mêmes et devenez champions du monde 2017.

Le World Gym for Life Challenge aura lieu du 26 au 30 juillet 2017 à Vestfòld, Norvège.

N'hésitez pas et annoncez-vous auprès de Fabienne Riner [fabienne.riner@stv-fsg.ch](mailto:fabienne.riner@stv-fsg.ch)

Inscription jusqu'au 30 juillet 2016. Plus d'infos :

[www.gymforlife2017.com](http://www.gymforlife2017.com)

### ■ Gymotion : enthousiasme, passion, énergie

Une fois de plus, les sociétés de gymnastique ayant participé aux deux représentations de « Gymotion – Music and Gymnastics Fascination » du samedi 16 janvier 2016 au Hallenstadion de Zurich ont enthousiasmé le public.

Quelque 400 gymnastes de toute la Suisse ont prouvé une nouvelle fois que la gymnastique de société est tout sauf ennuyeuse et démodée. Les quelque 12'000 spectateurs et spectatrices ont été charmés par les élans à couper le souffle aux anneaux balançants, les tours puissants à la barre fixe, les mouvements créatifs aux barres parallèles, les sauts énergiques ou la gracieuse gymnastique et danse. Le Christoph Walter Orchestra avec les chanteuses



© Peter Frießli

Rhonda Dorsey et Nelly Patty, ainsi que le chanteur Sabino Gaita ont parfaitement accompagné et soutenu le rythme et les mouvements des gymnastes et entraîné le public. Les costumes originaux, les accessoires et les effets de lumière ont encore embelli ce show non-stop fascinant que le public a salué avec une standing ovation.

## AVIS DE RECHERCHE

*Tu as un peu de temps à consacrer à ton sport favori ?*

*Tu manies la langue française avec aisance ?*

### Cette annonce est donc pour toi !

Nous sommes à la recherche d'une ou deux personnes pour le poste de rédacteur/trice au journal *GYM*, celui-là même que tu as entre les mains !

Tes tâches, si tu les acceptes :

- Se renseigner sur les sujets à aborder dans les pages du journal
- Participer à la séance de rédaction (une par édition, 4 éditions/an)
- Rédaction d'articles pour le journal
- Réception des textes envoyés par des tiers (si, si, ça arrive assez régulièrement même)
- Relecture et correction du journal

Si tu es intéressé(e), n'hésite pas à nous en faire part : [jenny.aubert@acvg.ch](mailto:jenny.aubert@acvg.ch) ou [tess.rosset@acvg.ch](mailto:tess.rosset@acvg.ch)



## Des paroles aux actes n° 236



### **Nous promovons l'activité physique en Suisse.**

Chaque année, nous apportons notre soutien à une cinquantaine de manifestations sportives pour les petits et les grands dans toute la Suisse. Nous contribuons ainsi de manière décisive à la promotion de l'activité physique et de la santé dans notre société.

**Pour tout savoir sur l'engagement de Coop en faveur du développement durable, rendez-vous sur [des-paroles-aux-actes.ch](http://des-paroles-aux-actes.ch)**



Pour moi et pour toi.

