

SPONSORS IMPRESSUM







GYM

Revue officielle de la gymnastique vaudoise

Nº 111 – Décembre 2017 – 25e année

Prochaine édition:

N° 112 – Février 2018 (délai de rédaction : 12 décembre 2017)

Parutions:

4 éditions par année

Tirage:

3'500 exemplaires

Prix de l'abonnement:

Fr. 15.— par année

Editeur / Fichier d'adresses:

Association cantonale vaudoise de gymnastique (ACVG)
Ch. de Maillefer 35
1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 021 648 62 72
secretariat@acvg.ch
www.acvg.ch

Equipe de rédaction:

Grégory Quin, responsable gregory.quin@acvg.ch

Annika Gil, sport élite annika.gil@acvg.ch

Gérald Mutzenberg, mise en pages gerald.mutzenberg@acvg.ch

Impression et expédition:

PCL Presses Centrales SA Avenue de Longemalle 9 Case postale 137 1020 Renens www.pcl.ch

Légende page de couverture :

Du 9 au 13 juillet 1909, 454 sociétés (dont 63 étrangères) et plus de 8'000 gymnastes convergent vers Lausanne pour la 55° Fête fédérale de gymnastique. Le concours de sections voit la participation de 42 sociétés vaudoises.

Protection des données

Nous vous informons que des photos sont prises durant les manifestations de gymnastique, cours et autres et durant les annonces de résultats. Ces photos et les listes de résultats sont publiées sur notre site internet www.acvg.ch, sur le site de la société organisatrice de la manifestation et sur les réseaux sociaux. Par ailleurs, ces photos et résultats sont également publiés dans notre journal GYM et peuvent apparaître dans le journal de la Fédération suisse de gymnastique GYMlive. Les personnes ou les parents qui ne désirent pas que leur enfant soit pris en photo et/ou apparaisse dans les résultats sont priés d'avertir avant et personnellement le photographe et les organisateurs de la manifestation. Merci.

EDITORIAL SOMMAIRE

Être toutes et tous ensemble

Lausanne lance sa candidature pour la Fête fédérale de 2025

Une Fête fédérale, c'est toujours un moment d'histoire, où la **tradition** vient rivaliser avec l'**innovation** et l'**ambition**. Trois maîtresmots qui, nous l'espérons, guideront la candidature vaudoise ces prochains mois.

Une Fête fédérale, c'est l'ensemble des gymnastes suisses qui se réunissent pour présenter leurs meilleurs exercices, pour concourir les uns avec les autres, pour apprécier les nouveaux mouvements et pour (re)découvrir une nouvelle région.

Une Fête fédérale, c'est l'ensemble des gymnastes vaudois-es qui vont pouvoir se montrer sur scène, mais aussi afficher leur hospitalité et s'impliquer dans un projet inclusif et fédérateur.

Une Fête fédérale, c'est l'ensemble de la population lausannoise et vaudoise qui aura le privilège d'accueillir pendant plus de deux semaines le plus grand événement sportif du monde, de pouvoir approcher des champions d'exception et de participer à des initiations dans l'ensemble des disciplines de la gymnastique suisse.

Une Fête fédérale, c'est un moment unique dans la vie d'un canton, d'une société, d'un-e gymnaste... un moment qui doit nous permettre d'« être toutes et tous ensemble ».

Grégory Quin

Bulletin d'abonnement

☐ Madame ☐ Mademoiselle ☐ Monsieur



Je désire m'abonner à « GYM », revue officielle de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique, pour le prix de **CHF 15.**— par année (4 numéros)

Nom:	
Prénom:	
Rue:	No:
NPA: Localité:	
Date:	
Signature:	

Bulletin à retourner à:

Secrétariat ACVG - Chemin de Maillefer 35 1052 Le Mont-sur-Lausanne

Tél. 021 648 62 72 - E-mail: secretariat@acvg.ch

AD extraordinaire

Oui à la candidature		
pour la Fédérale 2025	>>	5

6-7

Marketing-Communication

Championnate vaudois

La division communique	
et se structure	>>

Agrès

individuels à Lausanne	>>	8
Journées vaudoises jeunesse à Lausanne	>>	9
Championnats suisses masculins à Wettingen	>> 1	0-11
Finales suisses par engin à Lucerne	>>	12
Rencontre de sociétés ieunesse à Lausanne	bb	13

Cours

ımp'in et Kid Gym	>>	14
-------------------	-----------------	----

Hommage

Willy Besançon, ancien		
rédacteur en chef	>>	15

150 ans FSG Montreux

Show Natalis	>> 16-17
Bilan de l'année	>> 18-19

Archives, Mémoire...

Aux Universiades	
avec Jean-Marc Gilliéron	>> 20-23
Quatre fêtes fédérales	
ont eu lieu à Lausanne	>> 22-23

Gymnastique artistique

Le Gander à Morges	>>	2
--------------------	-----------------	---

Gymnastique de sociétés

Championnats vaudois à Montreux	>>	25
Championnats suisses à Schaffhouse	>> 2	6-27

Vétérans

122 ^e Réunion fédérale	
à Montreux	>> 28-29

Portrait

Aurélie Fänger: gérer une division ACVG >> 30-31

CALENDRIER

Janvier 2018

- 27 Thierrens, Cours agrès « Aide et surveillance »
- 27 Bercher, Cours technique agrès
- 28 Lausanne (Belvédère), Cours « Révision des tests »
- 28 La Tour-de-Peilz (Burier), Cours méthodologique C1-C4 / P1-P3 (matin); C5-C7 / P4-P6 (aprèsmidi)

Février 2018

17 Bex, Championnat vaudois GR

Mars 2018

- 2-4 Filzbach (GL), Cours de juges de société (1ère partie, Formation de base)
- 3 Granges, 35^e Grenchner Cup (Trampoline)
- 4 Lausanne, Cours cantonal Dames-Homme-Seniors
- 10 La Sagne/Sainte-Croix, Assemblée des délégués ACVG
- 10 Aigle (CMC), Match Suisse-France-Allemagne (Trampoline)
- 11 Lausanne (Vieux-Moulin), Cours complémentaire juges Fit & Fun

- 17-18 Aubonne, Master 1 agrès, Région ouest
- 18 Oron-la-Ville, Master 1 agrès, Région centre (org. FSG Forel)
- 18 Blonay, Master 1 agrès, Région est
- 24 Möriken/Wildegg, 17^e Schloss Cup (Trampoline)
- 24 Payerne, Journée vaudoise des jeux
- 24-25 Saint-Prex, Master 2 agrès, Région ouest
- 25 Lausanne (Vieux-Moulin), Cours J+S - Engins à main

Avril 2018

- 7-8 Seuzach, 1^{ère} qualification pour les Championnats suisses jeunesse GR
- 9-14 Bakou (AZE), Championnats d'Europe de trampoline
- 9-14 Leysin (Maison du sport), Cours de base J+S - Gym aux agrès
- 14-15 Egg, 1ère qualification pour les Championnats suisses junior GR
- 21 Lausen, 43^e Basilea Cup (Trampoline)
- 21-22 Granges-Marnand, Master 1 agrès, Région nord

- 27-28 Brescia (ITA) Coupe du monde de trampoline
- 28-29 Orbe (Puisoir), 1^{ère} qualification Championnat vaudois gymnastique Tests
- 28-29 La Tour-de-Peilz (Burier), Master 2 agrès, Région est (org. Vevey JP)

Mai 2018

- 2-4 Filzbach (GL), Cours de juges de société (1ère partie, Formation de base)
- 5 Rapperswil (BE), Cours de juges de société (2º partie, Gym-Cup, Jugement pratique)
- 5 Saint-Cierges, 1ère qualification vaudoise athlétisme individuel jeunesse
- 5-6 Domat/Ems, 2^e qualification pour les Championnats suisses jeunesse GR
- 12 Grosswangen (LU), Cours de juges de société (3° partie, Gym-Day, Jugement pratique)
- 12-13 Lyss, 2^e qualification pour les Championnats suisses iunior GR
- 19 Wilchingen (SH), Cours de juges de société (3º partie, Chläggi-Cup, Jugement pratique)



www.morand-electromenager.ch

PLUS DE 30 ANS D'EXPERIENCE DANS L'ELECTROMENAGER!

Vente et Service après-vente toutes marques Agencement de cuisine



Morand
Electroménager SA
SAINT-PREX - ROLLE - SIGNY

Signy centre **1274 Signy** Tél. 022 362 13 62

Rue du Nord 34 1180 Rolle Tél. 021 825 15 34

Route de Rolle 2A 1162 Saint-Prex Tél. 021 806 12 72

Les délégués disent « oui »... et se lancent dans la candidature pour la Fédérale de 2025

Lors d'une assemblée extraordinaire de ses délégués, qui s'est tenue à Lausanne le 21 novembre dernier, les délégués représentant les 120 sociétés et les 20'000 gymnastes du canton de Vaud ont décidé de confirmer le projet de leur comité cantonal et de lancer la candidature de Lausanne pour l'organisation de la Fête fédérale de 2025.

Absente des terres vaudoises depuis plus de 65 ans et des terres romandes depuis près de 40 ans. cette fête est considérée comme le plus grand événement sportif mondial, notamment par le nombre de gymnastes engagés (plus de 60'000), mais aussi au regard du nombre de spectateurs (plus de 100'000) et de bénévoles mobilisés (autour de 5'000). Pour autant, au-delà de ces qualificatifs qui nous laissent rêveurs... une fête fédérale. c'est toujours un moment d'histoire. une occasion de l'écrire au présent, un carrefour où la tradition



Les délégués ont dit « oui » pour une Fête fédérale à Lausanne en 2025.

vient rivaliser avec l'innovation et l'ambition. Trois maîtres-mots qui vont nous guider ces prochains mois.

La prochaine échéance dans le processus est la présentation du dossier de candidature auprès de la Fédération suisse de gymnastique, le 31 janvier 2018. Un comité de candidature sera prochainement mis sur pied pour rassembler les énergies des membres du comité cantonal de gymnastique, des autorités politiques lausannoises et vaudoises, mais aussi pour lancer un vaste mouvement de soutien auprès de l'ensemble des amateurs de gymnastique et de toute la population du canton.

Le comité de l'ACVG tient à remercier tous ses membres qui lui ont fait preuve de confiance à l'entame de ce formidable projet. Le comité de l'ACVG tient aussi à remercier la Ville de Lausanne et le canton de Vaud pour leur soutien immédiat et pour l'enthousiasme qu'ils ont partagé avec nous jusqu'à présent. La responsabilité de l'ACVG est maintenant double: d'abord, gagner l'organisation de la Fête fédérale face à un rival de grande qualité. Ensuite, le cas échéant, faire que cette grande fête unique ait un impact bénéfique fort pour la pratique de la gymnastique partout dans le Canton.

Grégory Quin





LIVRAISONS À DOMICILE

Chemin des Planchettes 3 - 1032 ROMANEL sur/LAUSANNE Tél. 021 731 33 41 - Fax 021 731 51 80 - dejardin@dejardin.ch - www.sosboissons.ch



Travailler ensemble pour promouvoir la gymnastique

L'importance de mieux communiquer autour de la gymnastique.

Dans le cadre de la dernière Rencontre annuelle avec les dirigeants de vos sociétés, nous avons longuement évoqué et discuté sur l'évolution possible de votre iournal GYM. En effet. notre ambition est de communiquer toujours plus efficacement et de répondre à vos attentes, en maintenant à la fois notre proximité avec vos activités et notre ambition de qualité. A l'instar de l'ACVG, le journal GYM souhaite en effet promouvoir à la fois la tradition, l'innovation et l'ambition de la gymnastique vaudoise.

Plusieurs éléments vont donc venir enrichir les colonnes du iournal ces prochains mois. Nous réfléchissons ainsi à l'introduction d'un « code couleurs » spécifique selon les différentes disciplines gymniques et sportives que nous cherchons à promouvoir, mais aussi de rubriques autour de certaines figures de la gymnastique (comme avec Jean-Marc Gilliéron dans ce numéro, voir en pages 20 et 21) et plus généralement à accroître l'exposition de tous les exploits des gymnastes vaudois.

Avec la même idée, l'ACVG a commencé à prendre des contacts systématiques avec les responsables de la presse locale et régionale pour faire en sorte que nous parlions mieux et plus de gymnastique dans les mois et les années à venir. Nous vous proposons ainsi de relayer les demandes que vous pourriez avoir, directement auprès de la division « Marketing - Communication -Archives » de l'ACVG, qui jouera un rôle de relais jusque dans les salles de rédaction. Mais soyez attentifs... la presse ne souhaite plus véritablement publier des résultats ou des commentaires d'après-compétition, les journalistes sont davantage intéressés par des histoires, par des anecdotes, par ce qui fait que la gymnastique est notre passion, par ce qui nous procure de l'émotion autour des praticables de 3 à 97 ans.

Grégory Quin

Quelques petits conseils

A partir de ce numéro du journal *GYM*, nous vous proposons de ne plus systématiquement publier les images de vos soirées de gymnastique, mais de les présenter plus rapidement qu'à travers un journal trimestriel, en utilisant la page Facebook de l'ACVG.

En parallèle, nous vous invitons à mieux piloter les pages de vos sociétés sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, ou autre), car c'est sans doute à cet endroit que vous pourrez le plus simplement exposer les réussites de vos gymnastes, les événements que vous organisez et les histoires de vos sociétés. L'ACVG ne manquera jamais de relayer les informations

sur ses propres pages. Nous sommes un réseau alors utilisons les réseaux.

De la même manière, si vous souhaitez nous adresser un article pour le journal, après une compétition ou un événement, n'ayez pas peur d'écrire avec vos mots, avec la passion au cœur et à la plume, et si le syndrome de la page blanche vous hante... pensez à nous écrire quand même, en nous envoyant le plus d'informations possible, même sous forme de listes, nous ferons la mise en forme pour vous! Le plus important, ce sont les images, pour celles-ci pensez

Le plus important, ce sont les images, pour celles-ci pensez simplement qu'elles doivent avoir la meilleure qualité possible.

GQ

Visitez notre nouveau site Internet: www.acvg.ch

La division « Marketing-Communication-Archives » entame sa structuration

La division « Marketing - Communication - Archives » veut se mettre au service des sociétés membres de l'ACVG.

Depuis l'été 2017, sous ma direction, la division « Marketing - Communication - Archives » de l'ACVG structure ses activités de manière plus continue.

En effet, nous sommes désormais huit à nous activer pour essayer de vous servir et de promouvoir mieux la gymnastique dans le canton de Vaud : Sophie Oberson, Anaïs Collomb, Valentin Miéville et Yves Depallens (pour la partie communication et marketing), Jean-François Martin (entre la communication, les archives et le journal) et Annika Gil et Gérald Mutzenberg (pour la rédaction du journal *GYM*).

Nous sommes évidemment toutes et tous très motivé-e-s et nous espérons pouvoir bientôt partager avec vous nos premières réussites et nos ambitions pour les prochains mois. Pour cela, nous vous donnons rendez-vous lors de la

prochaine assemblée des délégués au mois de mars prochain... ou dans les colonnes du journal et sur les réseaux sociaux entre temps. Sponsoring, partenariats, visibilité, mise en mouvement, dynamisme, nous essayons de réfléchir à toutes les stratégies de valorisation de la diversité des activités qui se déroulent dans le cadre des 120 sociétés membres de l'ACVG. Pour nous, il s'agit à la fois de (re)mettre la gymnastique dans les colonnes de la presse locale, de faciliter la vie et la gestion de vos sociétés, mais aussi de promouvoir des projets fédérateurs à la fois sur les thématiques du sport-santé, sur celles de la grande accessibilité de toutes nos activités (de 3 à 97 ans) et dans le cadre d'une mise en lumière des performances de nos meilleur-e-s gymnastes.

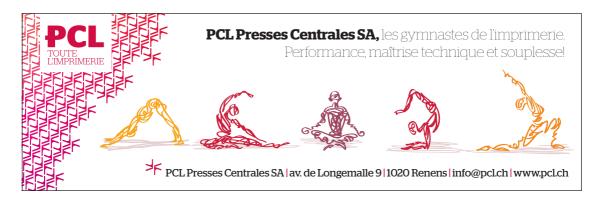
Au sein de la division, vous trouvez d'anciens gymnastes, des historiens, des managers, mais surtout des passionné-e-s et nous sommes toutes et tous désormais en action pour parler et faire parler de gym-



Grégory Quin, responsable de la division.

nastique. Avec en tête, ces trois mots « ambition », « tradition » et « innovation », nous espérons bientôt pouvoir faire aboutir de premières idées, pouvoir vous donner des premières nouvelles positives, et faire en sorte que vive la gymnastique vaudoise.

Grégory Quin



Championnats vaudois individuels, 16 et 17 septembre 2017, Lausanne

Un rendez-vous annuel très important

Les 16 et 17 septembre, à l'occasion des Championnats vaudois aux agrès individuels, la société de Lausanne Amis-Gym accueillait plus de 550 gymnastes à la salle omnisports du Vieux-Moulin.

Les dates de la compétition, coïncidant avec le week-end du Jeûne fédéral et le début du Comptoir suisse, n'ont pas découragé le public venu nombreux durant toute la manifestation pour admirer et encourager les sportifs. Même la météo, annoncée maussade, a décidé de donner un coup de pouce à l'organisation. C'est ainsi que les premières gouttes de pluie sont tombées juste après le départ des derniers occupants de la cantine le dimanche en fin de journée.

Le championnat vaudois est un rendez-vous annuel important pour les gymnastes du canton, mais il n'a pas la même importance pour toutes les catégories. Pour les catégories 1 et 2, il s'agit de l'apothéose de leur saison! En effet, les cinquante meilleurs gymnastes du canton, qualifiés après les masters du premier semestre de l'année, ont une dernière occasion de montrer tout le travail réalisé aux entraînements et l'étendue de leurs progrès. En C1, Stella De Pin et Dorian Ilijev, tous deux de la société de Renens, se sont ainsi vus décerner le titre de champion vaudois. Du côté des C2, les premières places ont été attribuées à Camille Marmillod (Lausanne Bourgeoise/Amis-Gym) et Kenzo Thode (Renens).

Pour les catégories 3 et 4, le championnat vaudois a lieu quelques semaines seulement avant le championnat romand. L'objectif des gymnastes est donc de briller sur la scène cantonale, mais aussi de se préparer à rencontrer des concurrents d'autres cantons. La C3 a été remportée par Fanny Rochat (Lausanne Bourgeoise/Amis-Gym) et Mateo Thode (Renens), tandis que Clara Favey et Pierre Oestreicher (tous deux d'Aigle-Alliance) sont montés sur la plus haute marche du podium en C4.

Au terme des compétitions des

« petites » catégories, le classement par équipe permet de sacrer les meilleures sociétés. Du côté féminin, la société d'Aigle-Alliance devance, pour cinq centièmes seulement, la société de Renens. La société de Lausanne Bourgeoise/ Amis-Gym complète le podium. Chez les garçons, la société de Renens met tout le monde d'accord, avec presque six points d'avance sur la société de Lausanne Bourgeoise/Amis-Gym et plus de sept points sur la société de Pully. Pour les grandes catégories, l'enjeu de la compétition est double puisque ces résultats sont encore pris en compte pour la qualification aux championnats suisses. Diemie Pacheco (Aigle-Alliance, C5), Lea Schrag (Morges, C6), Diane Guignard (Vevey Ancienne, Dames), Romain Durand (Saint-Prex, C5), Jérôme Brönnimann (Vevey JP, C6) et Cédric Bovey (Vevey Ancienne, Hommes) sont les champions vaudois 2017 de leur catégorie.

En C7, la catégorie reine, ce sont Margaux Zeender (Vevey Ancienne) et Francis Büchi (Yverdon AG) qui ont remporté le titre cette année. Du côté du classe-



Valentine Sahli, Lausanne Bourgeoise/Amis-Gym.

ment par équipe, la société d'Yverdon AG devance les deux sociétés veveysannes (Vevey Ancienne, 2e et Vevey JP, 3e).

Le championnat vaudois ne serait pas complet sans la compétition Elle & Lui. Cette dernière donne la possibilité aux gymnastes de concourir en couple. La prestation au sol, mêlant chorégraphie, portés et acrobaties, est toujours un moment haut en couleur et en originalité! Les sept couples inscrits ont bataillé dur afin de montrer des exercices précis. Au final, ce sont Chloé Beutler et Benjamin Paccaud (Chavornay-La Sarraz) qui se sont démarqués et qui remportent le titre!

Le comité d'organisation tient à féliciter tous les gymnastes pour leurs belles performances et à remercier tous les juges, bénévoles et sponsors qui ont permis le bon déroulement de la manifestation!

Pour le comité d'organisation : Manon Rochat Journées vaudoises de sociétés jeunesse, 10-11 juin 2017, Lausanne

Une première répétition avant la Fête romande

C'est durant le week-end des 10 et 11 juin 2017 que la FSG Lausanne-Ville a eu l'honneur d'organiser les Journées vaudoises de sociétés jeunesse agrès et gymnastique.

C'était un bon entraînement en prévision de la Fête romande de gymnastique, qui se déroulera sur les bords du lac Léman en juin 2018. La société de Lausanne-Ville va s'occuper de tout ce qui touche la subsistance. Nous vous y attendons nombreux!

Le samedi était réservé aux agrès, le dimanche à la gymnastique. C'est avec un immense plaisir que nous avons décerné plus de dixhuit titres de champions vaudois. Les concours de société sont remportés, en agrès, par Vevey JP et en gymnastique par la société de Gym Aubonne. Au total 40 sociétés et plus de 1200 gymnastes nous ont offert un magnifique spectacle

durant tout le week-end. Nous avons été heureux de voir un public aussi dynamique et aussi nombreux. La FSG Lausanne-Ville a été ravie d'organiser cette manifestation et remercie tous les bénévoles, le public nombreux, tous les juges présents ainsi que tous les moniteurs et les gymnastes.

Pour le samedi, la société de Vevey JP remporte, en Jeunesse A, les catégories Anneaux balançants ainsi que Barres asymétriques scolaires. La Combinaison d'engins a été remportée par Corsier-Corseaux. Pour une année supplémentaire, la société d'Aigle-Alliance a empoché le Sol. La Barre fixe a été gagnée par Chernex, le Saut par Yverdon AG. En ce qui concerne la Jeunesse B, la société d'Yvonand ramène chez elle la coupe de la Barre fixe. La FSG Pully empoche une nouvelle fois la Combinaison d'engins. Le Sol a été remporté par la société de Blonay, et le Parcours agrès par Crissier.

Cloé Cabalzar et Manon Pimpinella (Aubonne) reçoivent la médaille d'or en Gym à deux sans engin à main en Jeunesse A le dimanche. Nous avons décerné la première place en Gym libre avec engin à main à Beatriz Seixas provenant de la société de Bex. En GYSAE la société de Morges remporte le titre. Accueillant des sociétés hors canton, le titre de champion vaudois en GYSSE revient à la société de Vallorbe (initialement 2e, la société de Martigny-Aurore se trouvant 1ère). La société de Grandson gagne la GYPS. Pour la catégorie Jeunesse B, le GYSAE est empoché par la société de Rolle, et le GYSSE par la société d'Aubonne. La petite catégorie du Parcours gymnastique a permis à Vallorbe de ramener une nouvelle fois chez elle la coupe.

Bastian Wieland



Championnats suisses masculins, 11-12 novembre 2017, Wettingen

Excellentes performances des Vaudois!

La délégation vaudoise masculine, forte de 29 gymnastes, s'est déplacée en terres argoviennes pour les Championnats suisses aux agrès les 11 et 12 novembre derniers.

Dans la droite lignée de ces dernières années, les gymnastes vaudois ont montré qu'il fallait compter avec eux dans la course aux médailles!

Compétitions individuelles

Comme de coutume, le samedi est consacré aux compétitions

individuelles des catégories C5, C6, C7 et Hommes. Les C5, qui découvraient tous le niveau national, ont le redoutable honneur de débuter et réveiller cette magnifique salle du Tägerhard. Les Vaudois ont livré une belle prestation d'ensemble. Malgré le manque d'expérience, ils ont fièrement défendu les couleurs vaudoises, puisque le meilleur d'entre eux, Romain Durand (St-Prex) termine à une très belle 11e place avec distinction.

Les gymnastes C6 vaudois ont réalisé un très joli tir groupé,

puisque cinq gymnastes se classent entre la 20° et la 32° place. Jérôme Brönimann (Vevey JP, 20°), Quentin Tschanz (Yverdon Ancienne, 23°) et Thibaud Dubois (Le Lieu, 26°) repartent avec une belle distinction.

Lors de la compétition de la catégorie Hommes, Cédric Bovey (Vevey Ancienne) réalise un très beau concours en terminant 6° avec distinction, avec 0.15 pt d'avance sur David Michaud (Bussigny, 8°) qui égale son meilleur résultat dans la catégorie. Pour clore cette journée de com-



Les deux équipes vaudoises réunies devant le podium.



Justin Delay, Yverdon AG.

pétitions individuelles, la catégorie reine C7, allait atteindre des niveaux rarement égalés! A l'issue d'un concours quasi parfait et maîtrisé de bout en bout, Christoph Schärer, ancien gymnaste artistique double médaillé d'Europe à la barre fixe et participant aux Jeux olympiques de 2004 et 2008, s'impose avec le total ahurissant de 49.00 points (sur 50 possible), devant le sextuple vainqueur de la catégorie 7, Andreas Gasser. Les neuf Vaudois en lice se sont plutôt bien défendus. Les meilleurs vaudois étaient : Francis Buchi (Yverdon AG), Stéphane Détraz (Morges) et Justin Delay (Yverdon AG) qui se classent respectivement, 8^e, 9^e et 14^e, avec distinction. Ces trois gymnastes auront une nouvelle chance de décrocher une médaille lors des finales par engins du dimanche 19 novembre à Luzern, puisqu'à eux trois, ils se sont qualifiés pour toutes les finales! Stéphane défendra ses chances au sol (4e note des qualifiés), Justin se mesurera aux meilleurs spécialistes des anneaux balançants (6e note) et du saut (4e note) tandis que Francis repré-



Francis Buchi, Yverdon AG.

sentera le canton et sa société aux barres parallèles (3° note) et au reck (6° note).

Compétitions par équipe

Le dimanche, les gymnastes vaudois remirent l'ouvrage sur le métier pour les compétitions par équipe. L'équipe B composée de Romain Durand, Jérôme Brönimann, Quentin Tschanz, Benjamin Paccaud (Morges) et David Candil (Lausanne Bourgeoise) réalisa un concours solide pour terminer à une très belle 5^e place, frôlant de peu l'exploit!

L'équipe A composée de Cédric Bovey, David Michaud, Stéphane Détraz, Justin Delay et Francis Buchi se lançait une nouvelle fois à l'assaut du podium. Bien que les Bernois semblaient intouchables, les places 2 et 3 étaient avidement convoitées par les Lucernois, les Argoviens, les Zurichois et évidemment par les Vaudois. La bataille promettait d'être belle! Et elle l'a été! Au bout du suspense et après un concours de haut vol de la part des cinq gymnastes, ponctué par la note parfaite de 10.00, réalisée par Justin Delay au saut, l'équipe vaudoise



Stéphane Détraz, Morges.

termine à une magnifique 3^e place à 0.2 pt des Lucernois, 2^{es}, mais avec une marge toute relative de 0.25 pt sur les Argoviens (4^{es}) et 0.3 pt sur les Zurichois (5^{es}). Cette nouvelle médaille de bronze, acquise de haute lutte vient clore un magnifique weekend pour la délégation vaudoise et fait naître quelques ambitions supplémentaires, notamment en vue des championnats suisses 2019 qui se tiendront à domicile (Yverdon).

La gymnastique aux agrès vaudoise démontre une nouvelle fois toute sa vivacité et son talent! Un grand bravo à tous les gymnastes qui ont composé ce cadre vaudois masculin 2017 et un immense merci aux coaches des catégories et aux juges Gérald Gavin, Quang Ngo, Emilie Troyon et Ludovic Tornare qui ont représenté le canton lors de ces championnats nationaux, pour leur investissement tout au long de l'année. Sans toutes ces personnes, ce cadre ne pourrait exister!

Merci et bravo à tous ! A l'année prochaine !

FΒ

Championnats suisses (finales par engin), 18-19 novembre 2017, Lucerne

Encore (et toujours) d'excellentes performances vaudoises!

Une semaine après avoir décroché le bronze de la catégorie A avec l'équipe vaudoise, les trois fers de lance vaudois partaient à la conquête des podiums par engin, à Lucerne. Le hasard et les performances de Vaudois faisant parfois bien les choses, Justin Delay, Francis Buchi (FSG Yverdon Amis-Gymnastes) et Stéphane Détraz (FSG Morges) assuraient une présence vaudoise dans ces cinq finales aux engins.

Ce concours débutait avec la finale au sol et voyait donc Stéphane affronter cinq autres gymnastes. Avec style et maîtrise, Stéphane décroche une magnifique médaille d'argent qui vient récompenser sa très belle saison.

Aux anneaux balançants, Justin affrontait les meilleurs gymnastes

suisses et notamment deux de ses anciens collègues au Cirque du Soleil (Andreas Gasser et Loïc Weissbrodt). Auteur d'une belle prestation, Justin termine à une belle et surprenante troisième place derrière ses deux ex-coéquipiers.

Puis lors de la finale du saut, après la déception de l'année dernière, Justin avait à cœur de réaliser une prestation digne de son talent. Cette fois-ci il tiendra bon! Et quelle démonstration! Auteur de deux sauts parfaitement exécutés, synonymes de la moyenne de 10.00, Justin s'impose avec une avance très confortable sur le deuxième et récupère le titre de champion suisse.

Francis s'alignait lui dans les deux finales qui étaient certainement les plus relevées. Pour monter sur la boîte aux barres parallèles, il aurait dû réaliser l'exercice parfait. Malheureusement une petite hésitation lors du début de l'exercice lui fit perdre toute chance de podium. Il terminera septième.

Lors de la finale à la barre fixe, malgré un exercice sans faute et très bien exécuté, Francis terminera à la quatrième place.

Du côté des filles, Sandy Jaccard, en C7, obtient une magnifique quatrième place au général, une deuxième place au sol et une troisième place au reck.

Nos Welches terminent donc leur saison sur des fortunes diverses, mais sans regrets avec le sentiment d'avoir tout donné.

Bravo à eux pour leurs performances et à l'année prochaine pour de nouvelles aventures du cadre vaudois!

Excellentes performances des Vaudois (de g. à d.): Stéphane Détraz (Morges), médaille d'argent au sol; Sandy Jaccard (Yverdon Amis Gymnastes), médaille d'argent au sol et médaille de bronze au reck; Justin Delay (Yverdon Amis Gymnastes), médaille d'or au saut et médaille de bronze aux anneaux balançants.

Photo: David Plot



Rencontre des agrès de sociétés jeunesse, 5 novembre 2017, Lausanne

Matinée de préparation pour les championnats suisses

Cette année encore, l'ACVG a eu le plaisir de proposer, aux sociétés vaudoises prétendantes au titre de championne suisse, une matinée d'entraînement. Six sociétés se sont retrouvées pour une rencontre organisée à la salle omnisport du Vieux-Moulin à Lausanne.

Durant plusieurs heures, les productions se sont enchaînées sous l'œil attentif de sept juges venus donner leurs précieuses recommandations aussi bien aux gymnastes qu'aux moniteurs présents. La qualité des prestations, l'implication des gymnastes et des moniteurs présents laisse présager un magnifique championnat les 2 et 3 décembre 2017 à Willisau. Nous souhaitons à toutes les équipes participantes que leurs performances soient à la hauteur de leurs attentes.



Nous adressons un immense MERCI aux juges qui ont répondu présents, sans eux la manifestation n'aurait pas lieu d'être.

Afin de permettre la continuité de cette rencontre, nous sommes dès maintenant à la recherche de juges désireux de prodiguer leurs précieux conseils.

Pour les sociétés qui envisagent déjà de prendre part aux Championnats suisses de sociétés jeunesse 2018, sachez dès à présent, qu'une journée vous est tout spécialement réservée le 4 novembre à Lausanne (salle du Vieux-Moulin).

Pour la division agrès de sociétés : *Léa Baechtold*



Cours « Eléments difficiles » et Jump'in FSG

Depuis une dizaine d'années, chaque mois de novembre, une trentaine d'entraîneurs aux agrès viennent se perfectionner sur des éléments dits « difficiles ».

Agrès

Depuis cette année au Gymnase de Burier, auparavant à Vevey, il s'agit pour les entraîneurs de comprendre l'enseignement de parties que des gymnastes aux agrès des catégories 5 à 7 effectuent dans leurs exercices.

Cette année à nouveau, un programme copieux a été mis sur pied. Benjamin Payot, David Piot et votre serviteur sont passés au travers des différentes techniques d'exercices comme le demi-tour à la barre fixe, le rouleau aux anneaux et aux barres parallèles ou encore la roue sans les mains au sol.

Conseils, petits « trucs » ou exercices méthodologiques, tels sont les ingrédients qui ont fait de cette journée un succès.

Jump'in

En parallèle à ce cours s'en déroule un autre. Le Jump'in aux agrès, ouvert pour les futurs moniteurs dès quatorze ans. Première approche du « métier », ces jeunes participent pour la plupart à leur premier cours de formation. Alors qu'ils officient déjà dans leur club, il est important de pouvoir leur apporter les notions de base du travail avec les jeunes. De plus en plus de clubs emploient des moniteurs qui ne

sont pas majeurs. Il est donc primordial, outre la responsabilité qu'ils endossent, qu'ils puissent être conscients des enjeux de l'enseignement aux enfants. Là encore, grâce à Raoul Vuffray, Sophie Kling et Jeff Aeberhard, les vingt participants ont pu profiter d'une grande expérience dans le monde des agrès. Ces deux cours sont devenus des incontournables des formations de fin d'année et nous nous en réjouissons. N'hésitez pas à vous inscrire en 2018.

Cédric Bovey

J+S Sport des enfants / Kid Gym

Les moniteurs se forment pour la relève

Le dimanche 24 septembre, deux cours ont pris leurs quartiers dans les salles de sport du gymnase du Burier à la Tour-de-Peilz.

Un cours de perfectionnement J+S Sport des enfants, orientation agrès, ainsi que le cours Kid Gym agrès. Ces dernières années, ces deux cours étaient regroupés en un seul et même programme. La demande sur ces cours étant importantes, ce sont deux cours parallèles qui ont été mis sur pied.

Pour la partie J+S, Cédric à la théorie, Etienne et Philippe à la pratique, auront su amener aux participants des solutions et idées afin de les aider dans leur pratique d'entraîneur en gymnastique aux agrès. Ce cours regroupe principalement des entraîneurs actifs dans la discipline qui entraînent des « petits ». Ils sont tous titulaires d'un brevet J+S Sport des enfants (5-10 ans).

Le cours Kid Gym agrès était en perte de vitesse ces dernières années (notamment dû aux débuts du J+S Sport des enfants). Une modification du cours, une refonte des objectifs de celui-ci ainsi que du public cible et le voilà à nouveau couronné de succès. Trente participants motivés à venir, pour certains en tous cas, découvrir la gymnastique aux agrès.

Base des appuis et des sauts, mi-renversé aux anneaux, ainsi que coordination par les jeux de balles étaient au rendezvous. Les leçons, préparées par les formateurs du jours Cédric, Olivier et Julien, ont rencontrés un large succès. Ce sont des participants heureux qui ont quitté la salle de sport en fin de journée.

Un immense merci à tous les participants ainsi qu'aux formateurs pour l'excellente journée que nous avons passée en salle.

Julien Crisinel

Willy Besançon, ancien rédacteur en chef, membre honoraire ACVG

Le 22 septembre dernier, c'est avec une grande tristesse que nous avons appris le décès de Willy Besançon, à l'âge de 85 ans

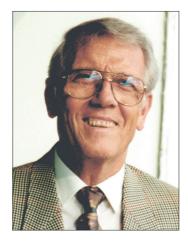
Né le 19 février 1932, Willy était veuf depuis le décès de son épouse en août 2007. Une fille et un garçon sont issus de cette union et il était l'heureux grand-père de trois petitsenfants.

Sa vie professionnelle, il l'a consacrée à la commune de Pully: trente-deux ans, dont vingt-huit comme chef de service, responsable des domaines, des bâtiments et du sport.

Quand Willy n'était pas à Pully, on le trouvait dans le domaine que son épouse avait hérité de ses parents à Villars-le-Terroir. Les terres étaient louées à un agriculteur du coin, mais la ferme faisait office de résidence secondaire. Willy en était un peu l'intendant et il s'occupait activement du jardin potager. Parmi ses autres passe-temps favoris, il y avait les randonnées en montagne et la photographie.

Ses premiers contacts avec la gymnastique datent des années 1944 à 1954 dans les rangs des pupilles (comme on appelait les jeunes gymnastes à cette époque) de Lausanne Amis-Gym, groupement dont il sera le sous-moniteur, puis le moniteur.

Et puis... plus rien! Il décide de se consacrer à sa famille et de



se préoccuper de son avenir professionnel en multipliant les cours du soir.

Il ne reviendra dans le giron de la gymnastique qu'une dizaine d'années plus tard à la Gym-Hommes de Pully dont il assumera le secrétariat avant d'en prendre la présidence, en 1980, tenant à bout de bras cette société pendant de nombreuses années.

Aimant la rédaction, sa carrière journalistique a débuté par quelques « papiers » publiés dans le journal local sous la signature de Wilbé. En 1984, il est responsable « Presse et Propagande » de l'Association vaudoise de gymnastique d'hommes (AVGH) et, en 1989, il devient le chroniqueur officiel de la Société cantonale vaudoise de gymnastique (SCVG) pour le « Gymnaste suisse » qui deviendra l'actuel « GYMlive » de la FSG.

En 1993, lors de la création du

bulletin cantonal « Gym vaudois », le « GYM » actuel que vous tenez entre les mains, c'est tout naturellement qu'il en devient le rédacteur en chef, assumant également la maquette de mise en pages.

A ce propos, je me souviens qu'en 1989 nous étions ensemble à un cours de presse romand à Saignelégier. Lors de ce cours, une leçon portait sur la mise en pages d'une revue. A ce moment-là il ne pensait sûrement pas que, quelques années plus tard, cela allait lui être d'une grande utilité.

Willy a exercé cette activité jusqu'au numéro 42 (en mai 2001), soit jusqu'à la fusion de la SCVG et de l'AVGF pour former l'actuelle ACVG.

Lors de la dernière assemblée des délégués de la SCVG, en 2000, j'ai eu le plaisir et l'honneur de le présenter au titre de membre honoraire cantonal.

Pendant quelques années encore, soit jusqu'en 2009 environ, Willy œuvra en tant que correspondant occasionnel, couvrant notamment les assemblées annuelles des vétérans.

Merci Willy pour toutes ces sympathiques et fructueuses années passées ensemble à la tête de notre revue cantonale. Aujourd'hui, tous tes amis de la gymnastique adressent à ta famille ainsi qu'à tes proches leurs sentiments de profonde sympathie.

Gérald Mutzenberg

Natalis... un moment unique pour fêter la gymnastique à Montreux

Le samedi 18 novembre 2017, le comité d'organisation des 150 ans de la FSG Montreux nous a réservé un feu d'artifice pour boucler une année maaiaue de célébrations. Avec Natalis, ils nous ont offert un show gymnique international unique en son genre et déjà mythique. Au programme: des démonstrations de gymnastique artistique, rythmique, acrobatique, aérobique, du trampoline, du tumbling, de la gym danse et aux agrès mais aussi de la pôle dance, du parkour, du tissu aérien et même une chanteuse... Montreux Gymnastiaue nous en a fait voir de toutes les couleurs.

Pour ses 150 ans, le club de Montreux nous a fait une démonstration de son altruisme envers les amateurs de gymnastique et d'acrobatie. En effet, les 23 et 24 septembre derniers, « Montreux Acrobaties » était organisé au bord du lac au centre de la ville. Les rues montreusiennes étaient alors pleines d'un public émerveillé par les prestations acrobatiques que nous offraient les nombreux acrobates venant d'horizons différents. L'expérience s'est prolongée ce 18 novembre, avec le show Natalis qui nous a montré à son tour tout autant de facettes de la gymnastique, dans un spectacle ficelé à merveille. Célébrant la naissance et les 150 ans de la gymnastique à Montreux, le show était conduit et construit par des transitions

parfaitement orchestrées. On a bien compris aujourd'hui que Montreux Gymnastique est bel et bien acro d'acro!

Des champions olympiques, du monde, d'Europe, suisses, romands et vaudois étaient réunis à la salle omnisports du Pierrier à Clarens, transformée en salle de spectacle pour l'occasion. Parmi eux, des Vaudois qui se fondaient complètement dans la masse à côté des gymnastes de niveau international. En effet, la gymnastique swiss made a impressionné plus d'un athlète invité, avec les fameux anneaux balançants et des prestations en société, qui ont contribué à mettre une ambiance de folie.

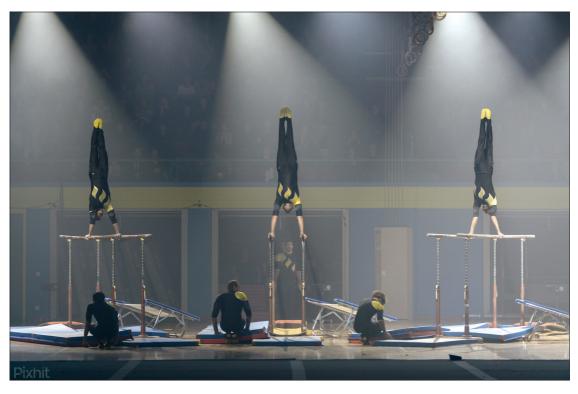
Aux côtés de tous les gym-



nastes de Montreux réunis, étaient présentes les sociétés vaudoises de Morges, Aigle-Alliance, Bex, Yverdon Amis-Gymnastes, Vevey Jeunes-Patriotes et Vevey-Ancienne, Le Lieu, La Coudre, La Tour, Corsier-sur-Vevey mais aussi le CRP Vaud de gymnastique rythmique et le Welsch Master Team. Ils nous ont toutes et tous offert de superbes prestations dans différentes disciplines comme la « Gym & Danse », la gymnastique rythmique, les anneaux balancants, les barres parallèles, le sol et le mini trampoline. La société de Montreux quant à elle nous a raconté son histoire à travers des costumes et des tableaux. Elle nous a proposé des démonstrations aux différents engins de la gymnastique artistique féminine et masculine, des chorégraphies et des mises en scène réunissant les gymnastes montreusiens de tous les âges et de toutes les disciplines. C'est aussi ça la gymnastique, du plaisir et du spectacle: un show gymnique

Après ces deux événements gigantesques proposés par Montreux Gymnastique, on avoue qu'il est presque dommage qu'une société ne puisse fêter ses 150 ans qu'une seule fois. Merci à tous les organisateurs, à tous les bénévoles, à tous les gymnastes et à tous les spectateurs de faire vivre la gymnastique!

Texte: Sophie Oberson
Photos: Kevin Bigler / Pixhit





Le crépuscule d'un jubilé

Les célébrations des 150 ans de la FSG Montreux touchent à leur fin, l'heure est au bilan et à l'héritage.

Pour faire ce bilan et dresser les enjeux de l'héritage des événements que Montreux a proposés ces derniers mois, nous donnons la parole aux deux pilotes de ce projet fou : Yves Depallens et Baptiste Saudan.

Le 150° de la FSG Montreux touche à sa fin... comment vous sentez-vous?

YD: En paix avec moi-même, rempli d'émotions, reconnaissant de l'énorme travail accompli par toutes les personnes impliquées dans les douze organisations, changé mais terriblement fatiqué psychiquement.

BS: Ce fut une année de folie tout simplement et quelle expérience enrichissante! On est heureux, on peut le dire. Plus les événements se déroulaient, plus la machine que nous avions mise en place fonctionnait à merveille et prenait également de la crédibilité. Certains événements sont devenus gigantesques (Li Ning, Montreux Acrobaties, Natalis), mais tous nos objectifs ont été respectés, c'était très important à nos yeux. Je les rappelle au passage:

 Toucher tous nos membres du plus petit au plus grand. Promouvoir toutes nos gymnastiques.

- Faire participer la communauté gymnique.
- Intégrer la population à notre jubilé.

C'est énormément d'investissement, mais grâce à douze comités extrêmement compétents, on peut dire que chaque événement fut une réussite. Ce jubilé a permis de mettre en avant notre club, notre sport, notre ville à des hauteurs incroyables.

Savez-vous combien de personnes ont participé à tous vos événements ?

YD: Environ 70'000 personnes ont participé à tous nos événements encadrées par plus de 1000 bénévoles tout au long de l'année.

BS: En venant de clôturer notre avant dernier événement, le dixième, le show international de gymnastique Natalis, on peut dire que nous avons accueilli autour de 70'000 personnes sur nos événements. Evidemment, Montreux Acrobaties avec sa taille y est pour beaucoup, mais tant pour les compétitions que lors des événements internes, l'affluence était toujours excellente.

Au cours de cette année complètement folle, quel moment vous a véritablement marqués? Quel moment retenezvous (attention, vous n'avez qu'un seul choix)?

YD: Le public à Montreux Acrobaties, la tête en l'air, les visages remplis de bonheur ne sachant plus où regarder!

BS: Lorsque nous avons eu la chance d'accueillir au mois de juin, le champion et homme d'affaires hors norme qu'est Li Ning, nous avons eu l'occasion d'être accueillis en seulement quarante-huit heures au Palais fédéral, à la FIG et dans le bureau du... Président du CIO, Thomas Bach. Je ne pense pas pouvoir revivre cela dans ma vie!

Avec Montreux Acrobaties et Natalis, vous avez placé la gymnastique et l'acrobatie au cœur de la cité, vous avez montré que la passion est fondamentale pour « faire » de la gymnastique, pensez-vous à pérenniser ces événements ?

YD: Nous ne pensions pas à l'origine du concept créer deux marques événementielles d'une telle ampleur. Nous nous sommes fait prendre à nos propres jeux et devons maintenant réfléchir à la pérennisation de ces deux événements pour répondre aux attentes.

BS: A ce jour, il est encore trop top pour se poser la question.

Nous devons en premier lieu nous atteler à clôturer correctement cette année 2017 avant de nous poser la question. Dans les deux cas, il est vrai que le succès fut là, spectateurs et participants ont vécu une expérience extraordinaire. Il est vrai, qu'il n'y a pas un jour où l'on ne nous pose pas la question pour les versions deux...

Quels enseignements tirezvous de cette année entière? De la fierté? Y a-t-il des choses qui n'ont pas fonctionné?

YD: Je suis conforté dans l'idée que la passion peut renverser des montagnes. Ma plus grande fierté est d'avoir révélé des compétences insoupçonnées de personnes au sein des comités d'organisation et de leur avoir fait découvrir un niveau qu'ils ne pensaient eux-mêmes pas pouvoir atteindre. Au final, peu de choses ont dysfonctionné, mais nous avons touché sur certains points aux limites d'une organisation bénévole.

BS: La fierté, c'est surtout d'avoir vu sourire tant de gens sur nos différentes manifestations. C'est pour moi le plus gratifiant. Au vu de la dimension de ce jubilé, on peut dire qu'il n'y a eu que quelques virgules qui ne sont pas tombées juste.

Quels conseils donneriez-vous à d'autres sociétés, qui fêteront bientôt un anniversaire et voudront sans doute aussi célébrer leur histoire ?

YD: Le seul conseil que je donnerais à d'autres sociétés est de bien fixer au départ les objectifs recherchés dans la célébration d'un anniversaire ou d'un jubilé, aussi petits qu'ils soient et de s'y tenir tout du long.

BS: Faites-le avec passion! C'est très clairement ce qui a été notre moteur au cours de ces deux ans et demi qui viennent de s'écouler... deux ans et demi dédiés à la réussite de ce 150°. Elle nous a portés et nous a permis de déplacer des montagnes.

Propos recueillis par Grégory Quin



Aux Universiades à Taipei avec Jean-Marc Gilliéron

Dans le monde de la gymnastique, Jean-Marc Gilliéron est une figure bien connue. Le sociétaire de la FSG Vevey-Ancienne allie son métier de maître de sport à l'Université de Lausanne / EPFL et sa passion, la gymnastique artistique, en étant le responsable de cette branche à la Fédération suisse du sport universitaire (FSSU). Cette fonction a pour but principal de mener l'équipe nationale universitaire à participer aux Universiades. Ce rendez-vous international se déroule tous les deux ans et peut être considéré comme les Jeux olympiques des universitaires. Votre journal GYM a profité de la chance d'avoir un Vaudois à la tête de cette équipe pour découvrir cette facette de

notre sport et découvrir le travail de Jean-Marc.

GYM - Depuis quelle année vas-tu aux Universiades ?

JMG - La première a été en 1993 à Buffalo, mais pas pour la gym. J'avais participé à la conférence organisée par la FISU (Fédération internationale du sport universitaire) et qui se tient en parallèle de l'Universiade. Ensuite j'ai commencé en 1999 à Palma de Mallorca et je les ai toutes faites jusqu'à cette année.

GYM - Ce qui nous donne en tout?...

JMG - 11 Universiades (10 pour la gym + celle de 1993).

GYM - Quel est ton plus beau souvenir?

JMG - La médaille de bronze au sol de Marco Walter à Gwangju en 2015. A noter que c'est la première médaille suisse en gymnastique lors d'une Universiade.

GYM - Lors de ces années as-tu une anecdote particulière à nous raconter?

JMG - Un peu triste celle-ci: cette année à Taipei, des activistes ont manifesté à l'entrée du stade de la cérémonie d'ouverture et par peur, le chef de la délégation canadienne a refusé l'accès au stade à sa délégation ce qui a provoqué un effet « boule de neige ». Si bien que les organisateurs n'ont fait rentrer que



les drapeaux nationaux. Une fois la situation apaisée, les athlètes sont rentrés tous ensemble. Ensuite la cérémonie a repris son cours normal.

GYM - Quel est ton travail pour les Universiades?

JMG - Une année avant, il faut contacter le secteur sport élite de la FSG pour obtenir la liste des candidats porteur d'une maturité. En effet, seuls les gymnastes pouvant être immatriculés dans une université peuvent participer. Ensuite je contacte ces gymnastes et il faut établir les critères de sélection avec le chef du sport Elite et l'entraîneur en chef de la FSG, puis les faire valider par la cheffe du sport Elite de la FSSU; fixer les deux ou trois compétitions de sélection et y assister; proposer la sélection définitive et assurer la partie administrative: remplir le « gamemanager », un site qui permet de collecter toutes

les données nécessaires à l'inscription

Sur place: organiser les journées: horaire, transport, participer aux deux entraînements journaliers, assister l'entraîneur envoyé par la FSG, assurer la communication entre nous et l'ensemble de la délégation (participation à différents meetings).

Compétition: finaliser les inscriptions et le choix des engins aux organisateurs, confirmation de la participation des éventuels finalistes.

Au retour: rédiger un rapport qui analyse les résultats obtenus en fonction des objectifs, ceci pour chaque gymnaste et l'équipe.

GYM - Que retiens-tu de toutes ces années à la tête de l'équipe suisse universitaire de gym?

JMG - Une aventure humaine extraordinaire; il ne faut pas oublier que c'est la deuxième compétition polysportive la plus importante après les JO. Une très belle opportunité pour le secteur sport Elite de la FSG de faire bénéficier les gymnastes des cadres nationaux porteurs d'une maturité d'une compétition d'un niveau mondial. donc d'une expérience unique semblable à celle des JO. Quand je parle de niveau mondial, cette année, Larisa lordache chez les femmes et Oleg Verniaiev chez les hommes ont gagné. A chaque édition, on a la présence de plusieurs champions du monde et/ou olympiques. Par exemple, Fabian Hambüchen a participé à trois universiades.

Merci Jean-Marc d'avoir pris le temps de répondre à nos questions et pour ton engagement en faveur de la gymnastique.

> Propos recueillis par *Cédric Bovey*



AU SERVICE DE VOTRE ENVIRONNEMENT

Assainissement lémanique depuis 1963

0800 107 000 | groupe-kunzli.ch



Quatre fêtes fédérales ont eu lieu à Lausanne

Les fêtes fédérales rythment la vie des gymnastes suisses depuis 1832. La première (Aarau) a abouti à la fondation de la Société fédérale de gymnastique. Soixante participants, dont quatorze concurrents, ont alors posé les bases de ce qui allait devenir peu à peu une tradition nationale incontournable, mais aussi de ce qui est devenu la plus grande association sportive du pays.

Jusqu'en 1874, les fêtes fédérales sont annuelles et tiennent lieu d'assemblée générale des gymnastes, accompagnée de concours (uniquement individuels au début). Devenues bisannuelles, puis trisannuelles et quadriennales (dès 1928), elles ont actuellement lieu tous les six ans. Le développement des transports publics tout autant que celui de l'esprit national leur ont donné une importance croissante, pour aboutir à la gigantesque démonstration de la polyvalence de la gymnastique suisse actuelle. Les gymnastes féminines y participent depuis 1932, d'abord lors d'une manifestation séparée. Ce n'est qu'en 1996 (Berne) que la fête prend sa forme actuelle, avec un concours de sociétés intégrant les femmes et un concours pour les jeunes gymnastes.

La ville de Lausanne a eu quatre fois l'honneur de mettre sur pied cette manifestation: 1855, 1880, 1909 et 1951. Il manque à cet inventaire une fête célébrant la gymnastique actuelle!

1855 : six juges ont suffi!

Quatre sociétés vaudoises font alors partie de la SFG: Lausanne-



Carte de fête de la 24e Fête fédérale, Lausanne 1855.

Etudiants (1838-1866), Lausanne-Citoyens (1845), actuellement Bourgeoise, Yverdon (1851). actuellement Ancienne, et Sainte-Croix (1851). La fête, organisée par les deux sociétés lausannoises, a lieu sur l'esplanade de Montbenon, du 1er au 3 août. On ne connaît pas le nombre des participants (très restreint) mais ont sait que 24 artistiques et 9 nationaux ont pris part aux concours individuels. Six juges ont suffi pour les départager et aucun Vaudois n'a obtenu de couronne. Il faut rappeler que les moyens de transports étaient alors très limités et coûteux: aucune ligne de chemin de fer n'aboutissait à Lausanne. En 1848, trois gymnastes lausannois s'étaient rendus à la fête de Bâle, à pied et il leur avait fallu douze jours...

La fête laisse un déficit de plus de 2'500 francs (on peut probablement multiplier par 50 pour comparer), acquitté par un subside de

la SFG et par les contributions des membres du CO.

1880 : soupe à l'oignon et chope de vin

La Société cantonale compte alors 24 sociétés et environ 800 membres dont 425 actifs. La fête se déroule du 17 au 20 juillet, également à Montbenon, Environ 1200 gymnastes sont présents. Vingt-neuf sociétés participent au concours de sections (dont seulement quatre vaudoises: Lausanne-Bourgeoise, Yverdon-Ancienne, Vevey-Ancienne et Lucens) et environ 400 gymnastes au concours individuel. Ce dernier est disputé en combinant l'artistique et les jeux nationaux, les meilleurs obtenant une double-couronne. Une formule inédite et abandonnée aussitôt, en raison des piètres prestations de la plupart des spécialistes dans la branche qui ne leur était pas familière. On a mobilisé en tout 15 juges.

On relèvera que le menu des petits déjeuners était constitué d'une soupe à l'oignon et d'une chope de vin.

1909 : une cantine de 12'000 places

Du 9 au 13 juillet, 454 sociétés (dont 63 étrangères) et plus de 8'000 gymnastes convergent à Lausanne, et animent les terrains de Beaulieu où a été bâtie notamment une cantine de 12'000 places. Le concours de sections voit la participation de 42 sociétés vaudoises.

Le concours individuel artistique se compose de 12 disciplines : barres parallèles (libre et imposés), reck (libre et imposés), cheval d'arçons (libre et imposés), saut en longueur et en hauteur, saut à la perche, saut de cheval, sol (libre et imposés); les nationaux ont un programme éclectique: lever de pierre (main gauche, main droite, deux mains), jet de pierre (avec et sans élan), exercice au sol imposé, saut combiné, lutte libre et lutte suisse. Des concours spéciaux sont en outre organisés: grimper de corde, javelot (sur cible), course, natation, jet du boulet, perche, saut en hauteur, jet de pierre. Il faudra attendre 1922 pour que l'athlétisme ait droit à un véritable concours individuel. Malgré un temps déplorable (la pluie tombe à torrents), la fête de 1909 connaît un très grand succès en ville de Lausanne.

1951 : les gymnastes féminines sont de la partie

La participation féminine n'allait pas de soi. L'Association suisse de gymnastique féminine avait organisé une rencontre nationale en 1928 à Berne, dont le succès l'avait poussée à accepter l'invitation de la SFG pour la fête d'Aarau en 1932. Mais à condition qu'on ne mélange pas les genres: les gymnastes féminines n'ont pas droit aux classements et leurs journées fédérales (sans alcool) ont lieu une

semaine avant la fête fédérale proprement dite: « Il est contraire à la conscience morale de la femme de se rendre à la fête en compagnie d'une foule de gymnastes masculins: nous devons tenir compte de son psychisme dans un sens large », proclamait alors l'ASGF. La formule n'est reprise que pour la fédérale de Berne en 1947. L'insistance des Romandes impose à l'ASGF d'accepter des journées féminines à Lausanne, à titre de Sonderfall. A l'exception de Bâle (1959) et Berne (1967), fêtes purement masculines, les journées féminines conquièrent peu à peu droit de cité et la fête de 1996 (Berne) consacrera concrètement, et durablement, la fusion de la SFG et de l'ASGF, qui datait pourtant de 1985.

Les 7 et 8 juillet, ce sont donc les gymnastes féminines qui ouvrent les feux: exercices d'ensemble (plus de 7000 gymnastes dont 1000 Vaudoises de 72 sociétés), quelques rares productions de sociétés en gymnastique (aucune vaudoise), concours individuel en athlétisme, estafette 10 x 50 m et relais 5 x 80 m, tournois de jeu (la balle à la corbeille et le basket ont la faveur des Vaudoises). A la lecture du livret de fête, on peut remarquer que la gymnastique aux engins est absente de la fête.

L'ASGF ne proclame pas de résultats, pour préserver la spécificité féminine qui s'accorde mal à l'esprit de compétition.

La semaine suivante, du 13 au 16 juillet, ce sont plus de 22'000 gymnastes masculins qui animent la ville et particulièrement le stade et les terrains de la Pontaise et de la Blécherette.

Les concours individuels sont encore limités à trois disciplines : artistiques (meilleurs Vaudois : 3º Jean Tschabold, 8º Roger Fehlbaum), nationaux (7º Charles Baumberger), athlétisme (141º Albert Schreyer). Si le programme des athlètes et nationaux est identique à celui d'aujourd'hui, les artistiques doivent encore se présenter au saut à la perche et au 100 m.

Le concours de sections regroupe 1189 sections, dont 100 vaudoises, mais les résultats sont plutôt décevants: seules deux d'entre elles obtiennent plus de 144 pts: Orbe-Ancienne (3e rang sur 41 dans le concours D, Ve division) et Grandson (9e/45, concours C, Vle division). Comme en 1909, le mauvais temps perturbe la fête masculine, ce qui n'enlève rien aux impressionnants préliminaires généraux qui mettent un terme à la fête, sur le terrain de la Blécherette.

J.-F. Martin



Exercices généraux de la 63° Fête fédérale, Lausanne 1951.

Le Gander a tenu toutes ses promesses!



Les vainqueurs de la soirée: la Japonaise Hitomi Hatakeda chez les femmes et l'Ukrainien Okeq Vernaiev chez les hommes.

Tradition immuable et bisannuelle, le Mémorial Arthur Gander trouve toujours son public morgien. Cette année encore, le qala n'a pas dérogé à la règle.

Tout le monde attendait Giulia Steingruber. Pourtant, même sans elle, la fête a été magnifique le 1er novembre dernier. Même si la Saint-Galloise n'était pas de la partie sur le plateau, elle a donné de son temps pour ses fans de tous âges. Autographes et selfies étaient de rigueur avant d'accompagner les athlètes participants lors de l'entrée en scène. La médaillée de Rio a alors eu droit à une véritable ovation du public morgien

qui lui a prouvé, une fois encore, après les championnats suisses de septembre, à quel point il appréciait la gymnaste. Le ton était donné et la soirée étoilée pouvait démarrer, Giulia Steingruber rejoignant, avec regrets, les gradins de la salle de Beausobre.

Les 21 protagonistes de la soirée l'ont illuminée de mille feux, se montrant à la hauteur de l'événement.

Concours masculin

Chez les hommes, l'Ukrainien Oleg Verniaiev, champion d'Europe et vice-champion du monde aux barres parallèles, a gratifié le plateau d'une très bonne performance de 15.400 points à son engin de prédilection, pour un score total de 58.050 points. Victoire magistrale et sans contestation qui lui offre une quatrième victoire consécutive au Gander. L'Allemand Marcel Nguyen (56.750 pts) et le Néerlandais Bart Deurloo (56.300 pts) complètent le podium.

Concours féminin

Chez les femmes, au terme d'un concours à suspense, c'est finalement la jeune Japonaise Hitomi Hatakeda qui s'est imposée devant la Française Marine Boyer. Les deux gymnastes (40.100 pts chacune) ont dû être départagées sur leur note d'exécution. L'Ukrainienne Diana Varinska complète le podium féminin (39.950 pts).

Les Suisses

Les Suisses ont quant à eux su donner le sourire aux près de 1000 spectateurs qui avaient fait le déplacement. Les (très) jeunes Ilaria Kaeslin et Thea Brogli (19 et 17 ans) ont pris les 7e et 9e places tandis que Pablo Braegger et Eddy Yusof se classent 5e et 8e. Mais les Helvètes ont surtout donné de leur temps à leurs fans. A la fin de la compétition, c'est avec joie qu'ils se sont prêtés au jeu des photos et divers autographes, tout en refaisant le concours avec les jeunes passionnés.

Des performances mêlées à la simplicité et au partage, c'est surtout ça, le Mémorial Gander! Sarah Rempe Championnats vaudois, 17 juin 2017, Montreux

Amitié, performances et bonne humeur

Cette année, les Championnats vaudois de gymnastique et aux agrès de sociétés Actifs ont coopéré pour mobiliser plus de 800 gymnastes. Cette fois-ci, c'est la FSG Montreux, dans le cadre des festivités de son 150° anniversaire, qui a organisé cette manifestation, le 17 juin dernier.

C'est le grand rendez-vous vaudois pour les groupes de sociétés Actifs. Que ce soit en gymnastique, au sol ou en 35+, chaque société a une fois de plus dû redoubler d'originalité, de technique et de précision pour se tracer un chemin parmi la forte concurrence. Pourtant, les 89 prestations issues de trente sociétés, n'ont effrayé personne. Au contraire, elles ont donné encore plus de motivation et d'énergie aux participants, en perpétuant également une ambiance sympathique entre les groupes. D'ailleurs, nombreuses sont les sociétés qui ont pu garnir les podiums de leurs gymnastes, mais retenons que tous ont montré le meilleur d'eux-même dans

un esprit de compétition et de fair-play.

Rolle rafle la première place en gymnastique

C'est grace à la double victoire en Gym libre sans engin et celle en Gym à deux sans engin, que la société de Rolle remporte le concours de sociétés en Gymnastique, juste devant Lucens avec sa première place en Gym libre avec engin et en GYSSE. Pour le bonheur des organisateurs, le groupe de Montreux gagne en GYSSE 35+. Lausanne AG en Gym à deux avec engin et GYSAE 35+, Chardonne-Jongny en GYPS et Morges en GYSAE repartent avec le trophée dans leur sac.

Trois nouveaux champions vaudois en agrès

Alors que certains ne voulaient pas céder leur première place, la société d'Yvonand (ex-Pomy) en combinaison d'engins et aux sauts, ainsi que Vevey JP aux barres asymétriques en ont décidé autrement. Vevey Ancienne remporte pour la troisième fois consécutive le concours aux anneaux balançants, tout comme Morges au sol. Chernex remporte le titre à la barre fixe. Aux barres parallèles, cela fait depuis 2009 que la société organisatrice, Montreux, remporte le titre vaudois.

Rendez-vous le 26 mai 2018 avec Yverdon-Ancienne pour les prochains Championnats vaudois de sociétés agrès, ainsi que le 27 mai 2018 avec Morges pour les prochains Championnats vaudois de sociétés gymnastique.

David Demartini



Le groupe 35+ de la FSG Montreux.

GYMNASTIQUE DE SOCIÉTÉS

Championnats suisses, 9-10 septembre 2017, Schaffhouse

L'argent pour Morges et Aigle-Alliance

Douze sociétés avec 24 productions, 5 places en finale, 2 médailles d'argent et 9 distinctions: le bilan vaudois est meilleur, quantitativement et qualitativement, que celui de l'an dernier et cela nous réjouit évidemment. Les sociétés de Morges et Aigle-Alliance se sont tout particulièrement mises en évidence.

Les Morgiens ont décroché deux places en finales grâce à leurs productions dynamiques et spectaculaires au sol (4e rang, 9.63 à 3 centièmes du bronze) et aux anneaux balançants (argent, 9.80, devant Wettingen). Le public alémanique a d'ailleurs soutenu avec vigueur leurs chorégraphies entraînantes valorisées par une excellente exécution technique.

Quant aux Aiglons, ils avaient l'ambition de faire encore mieux

que leur médaille d'argent de l'an dernier en combinaison d'engins. Faut-il être déçu de leur nouvelle médaille d'argent? Peut-être un peu puisqu'ils n'ont terminé, avec une note de 9.64, qu'à 1 centième du titre national; une paille! Reste cependant une excellente performance, accompagnée d'un 8° rang au sol, avec distinction (9.43).

Yverdon AG avait atteint ses objectifs au tour préliminaire, avec des places en finale au sol et aux sauts. Des imprécisions et des chutes ont, dans les deux cas, empêché les Aminches de monter sur le podium: 4º rang aux sauts (9.49 à 2 centièmes du bronze) et 5º au sol (9.34). Eux aussi ont pourtant bénéficié d'un joli soutien du public alémanique.

Les engins ont également permis à Vevey JP d'engranger, comme l'an dernier, deux distinctions, aux anneaux (9.47, 8° rang) et au sol (9.24, 9°), dans les deux cas en améliorant leur classement. Leurs colocataires de Vevey-Ancienne ont un peu reculé aux anneaux, obtenant tout de même la distinction (9.43, 9°) et progressé au sol en manquant de très peu la distinction (9.11, 11°).

Héritière des gymnastes et des productions de Pomy, Yvonand est restée assez loin de ses ambitions en combinaison d'engins (9.22, 8° avec distinction). La conception de cette production, qui a été récompensée précédemment de quelques titres nationaux, semble ne plus convaincre totalement les juges! Résultat très honnête aux sauts (9.25, 10°).

Au terme d'un concours marqué par un inadmissible retard, dû à une mauvaise gestion du matériel, Montreux a présenté une belle



Aigle-Alliance, médaille d'argent en combinaison d'engins.



Morges, médaille d'argent au anneaux balançants.

démonstration, dense et variée, aux barres parallèles, terminant comme l'an dernier à quelques centièmes de la distinction (9.33, 10°). Les sociétés lausannoises, regroupées pour les engins, ont réussi à dépasser la barre des 9 points aux anneaux (9.18, 16°) ce qui confirme leur constante progression.

On peut encore relever les prestations de Montreux (8.68, 17°) et Lausanne (8.44, 25°) au sol, Corsier-Corseaux (8.88, 20°) et Rolle (8.64, 23°) aux barres parallèles, et Chavornay (8.59, 23°) en combinaison d'engins.

Reléguée sur un podium (couvert il est vrai) en plein air à côté des deux belles salles dévolues aux engins, ce qui aurait pu être supportable par beau temps, la gymnastique a été le parent pauvre de ces championnats: la pluie et le froid ont réduit le public à quelques courageux supporters qui, eux, n'étaient pas abrités. Espérons que cela

n'aura pas découragé les participantes vaudoises. Lucens a décroché une distinction (9.35, 13°) en gymnastique sur scène, devant Morges (9.25, 16°). En gymnastique avec engins, Lucens obtient le 9° rang (8.89) et Morges le 11° (8.77). Enfin, Montreux termine 10° (8.41) en gymnastique 35+. La gymnastique vaudoise a donc

confirmé sa bonne position au sein de l'élite nationale, mais il reste une marge de progression que l'on espère voir franchie l'an prochain: l'édition 2018 sera plus proche de chez nous (Berthoud) et cela devrait stimuler une plus grande participation de nos sociétés et surtout de leurs supporters!

Texte et photos : J.-F. Martin



Yverdon AG, finaliste au sol.

122e Réunion fédérale des gymnastes vétérans, 28-29 octobre 2017, Montreux

Les Vaudois en force

Près de 800 délégués, dont plus d'une centaine de Vaudois, étaient réunis les 28 et 29 octobre au Centre des congrès de Montreux. Organisées par la FSG Montreux à l'occasion des manifestations commémorant le 150° anniversaire de la société, les journées de rencontre des gymnastes vétérans fédéraux, connurent un vif succès.

Placé sous la présidence de Marc Schreiber, le comité d'organisation n'a pas ménagé ses efforts pour mettre sur pied ces assises. L'une des douze manifestations organisées par la Gym de Montreux lors de cette année de commémoration

Ce sont ainsi 100 gymnastes vétérans vaudois, de loin la plus grande délégation, qui ont pris part à l'assemble du dimanche matin et 106 personnes au total au banquet de midi.

Assemblée ponctuée par plusieurs moments forts, dont on relèvera en particulier:

 Les propos de bienvenue de M. Laurent Wehrli, syndic de la ville hôte et conseiller national, qui a flatté l'assistance d'un discours imagé et fleuri en trois langues.

- Le traditionnel hommage aux disparus, moment malheureusement incontournable mais toujours fort et émouvant.
- Le message du président central de la FSG Erwin Grossenbacher, très attendu et apprécié par les anciens gymnastes assidus et intéressés que sont les vétérans.
- Le clin d'œil au doyen de l'assemblée, Hans Graber (Zurich), 99 ans.
- Sans oublier les cinq Vaudois honorés: Emile Cuanoud (80



Les cinq gymnastes vaudois honorés (de g. à d.) : Emile Cuanoud (80 ans), René Cornu (92 ans), André Genton (80 ans), Roger Rossire (91 ans) et Pierre Cottier (80 ans).



Le comité du Groupement vaudois des gymnastes vétérans (de g. à d.) : Alain Charles, Charles Wernuss, Etienne Miéville, Pierre-Alain Delmonico et Martine Bonzon.

- ans), René Cornu (92), André Genton (80), Roger Rossire (91), Pierre Cottier (80).
- Les informations du comité central de l'UFGV, en particulier en cette fin de législature qui donna lieu au remplacement de trois membres du comité central, dont le président.
- Un bref compte-rendu de l'assemblée des délégués de l'automne, marquée par l'achèvement de la période législative 2015-2017, avec des remerciements et des élections au comité central. En raison de la guillotine des années de service, Werner Vogel et Urs Tanner quittent donc ce dernier à fin 2017, et Alfred Marti a quant à lui annoncé son retrait pour des raisons personnelles et de santé.

Les deux candidats Felix Peter (Grp Thurgau) et Erwin Flury (Grp Albis) ont été élus à l'unanimité. Au lieu d'Urs Tanner, ce sera Kurt Egloff qui présidera le comité central.

Pour le poste laissé vacant par Alfred Marti, aucune nomination n'a eu lieu, ce que le pré-

- sident central a amèrement signalé aux délégués.
- Enfin l'invitation à la 123^e réunion, qui se tiendra les 13 et 14 octobre 2018 à Bâle.

Le samedi, ce ne sont pas moins de 34 participants qui ont pris part à l'excursion, proposée par le nouveau comité vaudois. Journée ponctuées de deux visites, sous un soleil radieux, qui permit à chacun d'abord de découvrir ou de revisiter le tout nouveau « Chaplin's Word », à Corsier-sur-Vevey et de retomber en enfance à travers la magie de « Charlot » pour quelques instants, le temps d'une visite guidée de l'espace muséal et du manoir.

Puis après un repas en commun, pris sous forme de buffet dinatoire au « ModernTimes » de St-Légierla-Chiésaz, c'est un autre moment magique qui attendait les participants pour le reste de l'après-midi. La découverte (possible grâce à l'aide précieuse de nos amis de la société montreusienne) du chalet « Le Picotin » de la Fondation Claude Nobs à Caux-sur-Montreux, haut-lieu s'il en est, inscrit au « Patrimoine immatériel de l'UNESCO » et témoignage vivant retracant les archives inestimables de 50 ans du Montreux Jazz Festival.

Même si les aléas du trajet, tant à l'aller qu'au retour, le car apprêté à cet effet ne pouvant traverser le quartier des « Planches » suite au parcage quelque peu scabreux des visiteurs de la braderie du même lieu, on fait arriver la délégation vaudoise avec près d'une heure de retard au banquet du soir, nous sommes persuadés que chacun gardera un souvenir inoubliable de cette journée.

Texte : *Charles Wernuss* Photos : *Jean-François Martin*



Le comité d'organisation de Montreux a reçu de son prédécesseur argovien les insignes de l'UFGV : drapeau, cloche, coupe, livre d'or, statuts, sabre.

Gérer une division de l'ACVG

Aurélie Fänger, responsable de la division « Gymnastique » répond à nos questions.

A quel âge as-tu commencé la gymnastique?

Je devais avoir 7 ou 8 ans.

Te souviens-tu pourquoi tu as choisi la gymnastique à l'époque?

J'ai commencé la gym dans le groupe pupillettes des AGL et lorsque le groupe mini gym-danse s'est créé dans cette société, mes monitrices « pupillettes » (May Perroud pour la petite histoire si tu sais qui c'est...) avaient pour mission de détecter les filles qui seraient le plus à l'aise dans ce domaine. Je ne savais pas encore ce qu'était exactement la gym-danse mais ce qui est sûr c'est que je n'avais AUCUN talent pour l'athlétisme ou la gymnastique aux agrès et c'est toujours le cas. L'essai s'est avéré fructueux et j'adore depuis cette discipline de la gymnastique.

Quels sont tes meilleurs souvenirs de gymnaste?

Les soirées de gym au théâtre de Beaulieu. C'est magique de faire ces soirées sur une scène pareille. Dans les coulisses, les grandes préparaient les chignons des petites, nous passions de longues heures à attendre notre tour et nous étions tellement admiratives et fières de faire une production avec les « grandes ».

En plus des soirées, ce qui m'a également marqué ce sont les concours individuels. Le stress mais aussi la solidarité entre les gymnastes, le partage des émotions,



Aurélie Fänger.

les moments passés à attendre les résultats, tous ces à-côtés qui font que la gymnastique est une grande famille.

Depuis combien de temps es-tu engagée au sein de l'ACVG? Et dans le comité cantonal en particulier?

Mon premier engagement à l'ACVG a été en tant que juge en gymnastique tests. Ayant repris comme monitrice le groupe gymdanse nous devions avoir une juge pour participer aux concours. J'ai passé l'examen en 2009, cela fait donc huit ans.

Je ne suis pas passée par la fonction de membre de division, j'ai atterri directement à la tête de la division en 2015, après le départ d'Elisabeth Collaud. Cela s'est fait un peu par hasard ou parce que la vie est ainsi faite... Jusqu'à fin 2013 je travaillais dans l'événementiel sportif, puis j'ai changé de travail car cela devenait difficilement compatible avec les enfants. Mais je ressentais un manque et j'avais à nouveau du temps à disposition... De l'autre côté, Elisabeth recherchait désespérément une remplaçante et elle m'a approchée à l'automne 2014. Après quelques jours de réflexion j'ai décidé de me lancer, un peu à l'aveugle.

Qu'est-ce qui te motive à t'engager pour l'administration de la gymnastique au niveau cantonal?

Nous avons beaucoup de gymnastes et des gymnastes de qualité. Ce sont elles et eux qui me motivent. Le fait de pouvoir proposer des cours pour les faire progresser, des concours pour qu'ils/elles puissent se mesurer, leur joie dans les moments de réussite, leur peine dans les moments plus difficiles... Tout cela me fait vibrer et me donne l'énergie nécessaire pour défendre leurs intérêts et m'engager pour ce sport.

Quelles sont les disciplines représentées dans la division « Gymnastique » ?

En groupe nous avons la gymnastique sur scène avec ou sans engins à main, la gymnastique petite surface, le parcours gymnastique. En individuel ou à deux, nous avons la gymnastique libre avec et sans engin, la gymnastique à deux avec et sans engins et enfin la gymnastique « tests ». Pourquoi tests ? Car c'est le terme officiel de la FSG mais c'est ce qui correspond aux C1-C2, etc... en agrès.

ANNONCE

Quels sont les projets courants de ta division? Et les projets du Comité cantonal?

Ce qui nous « occupe » à l'année ce sont principalement l'organisation des concours (recherche d'organisateurs, suivi de l'organisation, prescriptions, inscriptions, programme, etc...), la formation des juges en tests, l'organisation des formations que ce soit des cours J+S et non J+S, le camp gymnastique, etc... En parallèle, nous sommes en étroite collaboration avec les autres divisions, entre autres, pour la mise en place de nouveaux programmes informatiques et l'organisation commune de concours.

Au niveau cantonal, en dehors de nos séances mensuelles de coordination, avancement de projets, etc... nous sommes amenés à représenter les gymnastes et les sociétés vaudoises au niveau romand, fédéral et cantonal que ce soit en séance ou en assemblée. Nous avons à cœur de tisser des liens étroits avec les membres de notre association, donc nous essayons de nous rendre le plus souvent possible aux soirées et manifestations organisées par ces derniers.

Comment définirais-tu la gymnastique? Quels sont les atouts de la gymnastique par rapport à d'autres activités physiques et sportives et pourquoi tout le monde devrait faire de la gymnastique?

La gymnastique est une mise en scène alliant émotion, créativité, coordination, force, souplesse. A choix on peut la pratiquer seul, à deux ou en groupe. Discipline complète, elle mélange danse, sauts, acrobaties et offre une grande variété de mouvements. Bref, on ne peut jamais s'ennuyer et toujours découvrir des nouveautés, rien n'est limité.

Propos recueillis par Grégory Quin



33° Coupe des Bains, Yverdon-les-Bains

Concours de gymnastique de sociétés Jeunesse -12 et -16 ans et Actifs-Actives

Dates Samedi 5 mai 2018

Concours Actifs-Actives

Dimanche 6 mai 2018

Concours Jeunesse -12 ans et -16 ans

Lieu Salle de gymnastique des Isles,

Yverdon-les-Bains

Organisation FSG Amis-Gymnastes Yverdon

Disciplines Gymnastique petite surface, gymnastique avec

et sans engin à main, barres parallèles, barres asymétriques scolaires, barre fixe, combinaison d'engins, sauts, anneaux balancants et sol.

Finance d'inscription Fr. 120. – par discipline

Délai d'inscription 1er février 2018

Inscriptions on-line dès le 30 novembre 2017

sur www.coupedesbains.ch

Renseignements Benjamin Payot, tél. 079 710 41 27

e-mail coupedesbains@gmail.com



carla Sport

VENEZ VISITER NOTRE MAGASIN!













Z.I. LA PIERREIRE 2 1029 VILLARS-STE-CROIX (BUSSIGNY-NORD)

SORTIE AUTOROUTE NO 18 LAUSANNE-CRISSIER

PARKING GRATUIT

LUNDI-MARDI JEUDI-VENDREDI 9H-17H 14H-18H

MERCREDI 9H-18H NON STOP

SAMEDI 9H-17H NON STOP

WWW.CARLASPORT.CH